

*Rita Batata* - 37 anos - São Paulo/SP

É atriz, dramaturga, diretora, produtora e co-fundadora da cia de teatro RIMA Coletiva.

É uma das protagonistas no filme *AS ÓRFÃS DA RAINHA*, de Elza Cataldo, que acaba de estrear nos cinemas. E está no elenco de *VALE DOS ESQUECIDOS* série da O2 Filmes para a HBO.

Dos palcos à câmera, Rita atua desde sua adolescência vivendo personagens que vão do drama à comédia. Com uma trajetória expressiva no cinema, a moça é premiada como Melhor Atriz no *16th Rencontres du Cinéma Sud-Américain* de Marseille, na França e no *19º Cinemato - Festival de Cinema de Cuiabá* por sua atuação em *DE MENOR* de Caru Alves de Souza, filme agraciado como Melhor Filme no Festival do Rio 2013. Quando jovem, Rita estreou nos cinemas com *NÃO POR ACASO* de Philippe Barcinski, que lhe rendeu o prêmio de Melhor Atriz Coadjuvante no *4º Arraial Cine Fest* da Bahia.

Em 20 anos de carreira, ela atuou em diversos curtas-metragens, sendo agraciada Melhor Atriz no *CurtAmazônia - III Festival de Cinema* pelo curta *RESSACA*. Além de estar no elenco de filmes como: *ONDE QUER QUE VOCÊ ESTEJA* de Bel Bechara e Sandro Serpa; *OS NORMAIS 2* de José Alvarenga Júnior; *NOVE CRÔNICAS PARA UM CORAÇÃO AOS BERROS* de Gustavo Galvão; *INQUILINOS* de Sérgio Bianchi;

Junto à grandes produtoras, Rita atuou em séries como: *3%* da Boutique filmes para NETFLIX; *A MULHER DO PREFEITO* da O2 filmes com a TV GLOBO, direção geral de Luiz Villaça; *A GAROTA DA MOTO* da MIXER Filmes para o SBT; *TODA FORMA DE AMOR* sob direção de Bruno Barreto para o CANAL BRASIL; *PSI* criada por Contardo Calligaris, da O2 filmes para HBO, com direção de Tata Amaral. E ainda esteve no elenco da novela *CORAÇÕES PARTIDOS* do SBT e no seriado *GALERA* da TV CULTURA.

Com uma sólida trajetória nos palcos, Rita atuou ao lado de Sérgio Mamberti no espetáculo O OVO DE OURO dirigido por Ricardo Grasson, e atualmente com Duda Mamberti. Com o espetáculo KIWI dirigido por Luh Maza, Rita foi agraciada como Melhor Atriz no *Prêmio São Paulo de Incentivo ao Teatro Infantil e Jovem 2016*. Também atuou no renomado espetáculo HOTEL MARIANA indicado pela dramaturgia ao Prêmio Shell 2017. Durante a pandemia esteve no elenco do espetáculo online HISTÓRIAS MÍNIMAS SP da Cia do Quintal.

Em 2017, Rita se formou em Dramaturgia pela SP ESCOLA DE TEATRO sob a coordenação de Marici Salomão. Perseguindo um trabalho autoral, Rita é idealizadora da companhia RIMA Coletiva que reinaugurou o porão do Centro Cultural SP com a peça PEQUENAS CERTEZAS sob direção de Fernanda D'Umbra e em 2018, Rita estreou como diretora e dramaturga da peça TUBARÃO BANGUELA; Já em 2020, durante a pandemia, criou a obra de curta-peça-metragem VOLTAR AO PONTO DE PARTIDA exibida online e em 2021, participou do *Festival Breves Cenas de Teatro* com AS CALOTAS POLARES DA MINHA GELADEIRA, assinando roteiro e direção, além de atuar. Em 2022, foi fomentada pelo PROAC/SP pesquisando e escrevendo a peça EU SOU THELMA E ELA É MINHA LOUISE, espetáculo ainda inédito.

Em 2022/23 formou-se no curso de Formação de Roteiristas na Escola Roteiraria em dois módulos, com Ricardo Tiezzi e Pedro Reinato.