

SUMÁRIO

Cap. 1	O Papel da Técnica no Processo de Produção Científica	13
	<i>Luis Antonio Bittar Venturi</i>	
Técnicas e Instrumentos Específicos da Geografia e da Análise Ambiental		
Cap. 2	Posicionamento de Objetos Sobre a Superfície da Terra	19
	<i>Jorge Gustavo da Graça Raffo</i>	
2.1	Geoposicionamento Tradicional	19
2.2	Histórico da Evolução do Posicionamento na Terra	22
2.3	Introdução ao GPS	25
2.4	Posicionamento GPS pela Técnica Diferencial	28
2.5	Coordenadas UTM	30
2.6	Agradecimentos	31
Cap. 3	Aplicações do Sensoriamento Remoto na Geografia.....	33
	<i>Ailton Luchiani, Fernando Shinji Kawakubo e Rúbia Gomes Morato</i>	
3.1	Conceitos Básicos	34
3.2	Evolução dos Sistemas Orbitais	41
3.3	Análise de Dados Obtidos a Partir de Sensores Remotos	46
3.4	Considerações Finais	53
Cap. 4	A Escala nos Trabalhos de Campo e de Laboratório	55
	<i>Alfredo Pereira de Queiroz Filho</i>	
4.1	As Abordagens de Escala	55
4.2	A Escala e a Elaboração de Projetos	56
4.3	A Escala e os Documentos de Apoio	60
4.4	Sugestões e Recomendações para o Trabalho de Campo	65
4.5	Anexo I	67
Cap. 5	Algumas Técnicas de Pesquisa em Geomorfologia	69
	<i>Jurandyr Luciano Sanches Ross e Marisa de Souto Matos Fierz</i>	
5.1	Cartografia Geomorfológica como Suporte Técnico da Pesquisa	69
5.2	Morfometria como Recurso Técnico para Análise Geomorfológica	74
5.3	Técnicas de Campo: Ensaio e Experimentos	77
5.4	Técnicas de Pesquisas Geomorfológicas em Áreas Costeiras	82
5.5	Considerações Finais	84

Cap. 6	Técnicas em Pedologia.....	85
	<i>Sidneide Manfredini, Sônia Maria Furian Dias, José Pereira de Queiroz Neto, Déborah de Oliveira e Rosely Pacheco Dias Ferreira</i>	
6.1	Escolha dos Pontos de Observação	86
6.2	Técnicas de Observação	87
6.3	Descrição e Interpretação das Características Morfológicas do Solo	87
Cap. 7	Técnicas de Biogeografia.....	99
	<i>Sueli Ângelo Furlan</i>	
7.1	O Conceito de Área de Distribuição e as Diferentes Técnicas de Mapeamento	100
7.2	A Reconstrução dos Padrões e os Processos Formadores desses Padrões	106
7.3	O Trabalho de Campo em Biogeografia	109
7.4	Estudo da Cobertura Vegetal	112
7.5	Observando o Meio Físico	123
7.6	Estudo dos Fatores Climáticos	123
7.7	Estudo dos Animais	125
7.8	Análise, Interpretação e Relatório	129
Cap. 8	Técnicas de Campo e Laboratório em Climatologia.....	131
	<i>Tarik Rezende de Azevedo</i>	
8.1	Observação Usando Apenas os Cinco Órgãos dos Sentidos	132
8.2	Observação Usando Instrumentos Simples	135
8.3	Observação Usando Instrumentos Analógicos Padronizados	137
8.4	Observação Usando Instrumentos Digitais	143
Cap. 9	Técnicas Fundamentais para o Estudo de Bacias Hidrográficas.....	147
	<i>Cleide Rodrigues e Samuel Adami</i>	
9.1	Bacia Hidrográfica: Conceito e Processos Envolvidos	147
9.2	Análises Hidrodinâmicas	151
9.3	Análises Morfométricas	158
	Sites Indicados	166
Técnicas e Instrumentos de Apoio à Pesquisa Geográfica e Ciências Afins		
Cap. 10	Questionários e Entrevistas – Algumas Considerações	167
	<i>Ana Maria Marques Camargo Marangoni</i>	
10.1	Questionários	168
10.2	Entrevistas	172
Cap. 11	Sistematização de Dados Quantitativos.....	175
	<i>Emerson Galvani</i>	
11.1	Medidas de Tendência Central	175

11.2	Medidas de Dispersão	177
11.3	Distribuição de Frequência	180
11.4	Correlação e Regressão Linear	182
11.5	Dígitos Significativos e Arredondamento de Dados	185
Cap. 12	Registro Fotográfico	187
	<i>Eduardo Félix Justiniano</i>	
12.1	Conceitos Básicos	187
12.2	Objetiva	190
12.3	Fotografia Tremida	191
12.4	Enquadramento	192
12.5	Utilização de Flash	192
12.6	Fotografia em Movimento	193
12.7	Ambiente Externo com Muito Brilho	193
12.8	Armazenamento de Equipamento e de Filmes	194
12.9	Câmeras Digitais	194
12.10	Considerações Finais	195
	Sites de Consulta do Original	195
Cap. 13	O Uso do Vídeo em Trabalhos de Campo: a Técnica e a Construção de uma Narrativa.....	197
	<i>Mauro Luiz Peron</i>	
13.1	A Definição do Tema	197
13.2	A Construção da Narrativa	199
13.3	Pós-Produção	201
13.4	Considerações Finais	202
Cap. 14	Pesquisa Bibliográfica e Fontes de Dados	203
	<i>Glória da Anunciação Alves e Vanderli Custódio</i>	
14.1	A Pesquisa Bibliográfica	203
14.2	As Fontes	204
14.3	O Registro da Pesquisa Bibliográfica	206
14.4	Bibliografia	208
Cap. 15	Técnicas de Desenho e Elaboração de Perfis.....	211
	<i>Sérgio Ricardo Fiori</i>	
15.1	A Linha	212
15.2	O Volume	214
15.3	Luz e Sombra	216
15.4	Cor	218
15.5	Escala	219
Cap. 16	Relato do Trabalho de Campo.....	225
	<i>Maria Alice Venturi</i>	
16.1	Tipos de Redação	226
16.2	Detalhamento das Informações	227

16.3	Estruturação do Relatório de Campo	229
16.4	Coerência e Padronização	230
16.5	Revisão do Texto	231
16.6	Figuras e Ilustrações; Bibliografia; Anexos	232
	Referências Bibliográficas	233
	Sobre os Autores	238