



Processo nº 9.397/2024

FLS: RUBRICA \_\_\_\_\_

## **TERMO DE REFERÊNCIA**

Com embasamento na Lei 14.133/2021



### **1. IDENTIFICAÇÃO DO DEMANDANTE**

Solicitação feita através da Secretaria Municipal de Esporte, Lazer e Turismo, estabelecida na Avenida Saquarema, número 253, Centro – Saquarema/RJ, CEP: 28994374. - Prefeitura Municipal de Saquarema – CNPJ 32.147.670/0001-21.

### **2. OBJETO**

Registro de Preços pelo período de 12 (doze) meses para prestação de serviço de locação de estrutura, ornamentação e iluminação temáticas natalina, com suporte técnico especializado, fornecimento de infraestrutura e apoio operacional, com a realização de montagem, instalação, manutenção e desmontagem, produção e apresentação artística para o Natal de Luz de Saquarema 2024, conforme demanda a ser definida e de acordo com as especificações constantes neste Termo de Referência.

#### **2.1. INFORMAÇÕES PRELIMINARES**

Deverá ser considerada juntamente com o que se estipula neste documento, toda legislação própria das categorias objeto desta contratação, inclusive as Lei Federal nº 14.133/2021, Lei Complementar 123/2006 e os Decretos Municipais nº 2.721/2024, 2.722/2024, 2.740/2024 e 2.741/2024.

#### **2.2 OBJETIVO GERAL**

A presente contratação tem por objetivo tornar a Cidade de Saquarema mais atrativa e preparada para o período de Festividades Natalinas, proporcionando um grande impacto visual pela cidade, atraindo a contemplação dos munícipes e dos visitantes, fomentando o turismo, o desenvolvimento econômico e, principalmente, gerando renda para o município.

Considerando o caráter econômico-financeiro, o Natal de Luz cria panoramas para economia local, gerando emprego e renda direta e indiretamente durante o período de evento, pois no consumo e geração de renda o evento transcende as fronteiras de Saquarema, estabelecendo-se como um ícone regional que exerce influência significativa no comércio local, na rede hoteleira e nas praias da cidade.



Processo nº 9.397/2024

FLS: RUBRICA \_\_\_\_\_

Sua capacidade de atrair visitantes de diversas localidades contribui para a projeção positiva de Saquarema no cenário regional e se consolida como um importante instrumento de fomento à economia do município.

### 2.3 OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Garantir acesso universal e democrático à cultura aos munícipes de Saquarema;
- Estruturar a oferta e ativação de toda uma cadeia produtiva e receptiva do setor de Turismo;
- Fomentar o comércio local, a rede hoteleira, o polo gastronômico e toda a cadeia varejista de Saquarema;
- Geração de empregos temporários, capacitação e desenvolvimento em defesa da dignidade humana;
- Enfeitar, embelezar e iluminar a cidade com motivos natalinos, bem como ruas, avenidas, praças, jardins, pontes, prédios públicos e históricos;
- Realizar intervenção e apresentação cultural, visando compartilhar o espírito natalino com toda a cidade, despertando os sentidos da população para a época do Natal;
- Manter viva a tradição histórico-cultural da cidade de Saquarema.

### 2.4 JUSTIFICATIVA (MOTIVAÇÃO)

A Constituição Federal de 1988 prevê expressamente o turismo como fator de desenvolvimento social e econômico do Estado, incumbindo tanto à União como aos Estados, Municípios e Distrito Federal criar condições para seu incentivo e promoção, como discorre o artigo 180 da CF, *in verbis*:

*“A União, os Estados, o Distrito Federal e os Municípios promoverão e incentivarão o turismo como fator de desenvolvimento social e econômico”.*

Desta forma, à luz do texto constitucional supracitado, o Natal de Luz não apenas se consolida como um evento crucial para o faturamento dos comerciantes, mas também demonstra sua capacidade de impulsionar o turismo, gerar empregos, e contribuir para o aumento da renda local. A confiança expressa pelos comerciantes em relação à preparação para o evento atesta a eficácia das estratégias adotadas e reforça a importância do Natal de Luz como um catalisador econômico e cultural para Saquarema.

O município de Saquarema sempre se mostrou receptivo para o Turismo, devido à sua diversidade de opções encontradas na Cidade. A atividade turística em Saquarema, nos últimos anos, tem se apresentado como um verdadeiro incentivador de grande impacto no desenvolvimento econômico.



Processo nº 9.397/2024

FLS: RUBRICA \_\_\_\_\_

social e sustentável do município, que tem por objetivo estruturar a oferta turística, onde consequentemente gerando mais empregos, capacitando mão de obra local e apoiando os empreendedores de Saquarema na melhoria contínua de seus espaços para bem receber e atender seus munícipes e visitantes.

A cada ano a responsabilidade de sucesso do Natal de Luz de Saquarema aumenta, onde a rede hoteleira, e gastronômica e o comerciante varejista de Saquarema, iniciam seus preparativos, com bastante antecedência, tendo a certeza do Natal de Luz de Saquarema no calendário sazonal anual do município e assim se preparam para poder atender a grande demanda comercial e turística gerada pelo evento, tornando-se indispensável a sua realização.

Assim, podemos afirmar que uma decoração natalina de grande porte, além de um momento de ânimo à população, se trata de uma importante ferramenta de injeção na economia local, direcionada para a geração de emprego e renda no município de Saquarema. Por essas razões, vislumbra-se como melhor caminho a ser seguido registrar os preços para a **PRESTAÇÃO DE SERVIÇO DE LOCAÇÃO DE ESTRUTURA, ORNAMENTAÇÃO E ILUMINAÇÃO TEMÁTICAS NATALINA, COM SUPORTE TÉCNICO ESPECIALIZADO, FORNECIMENTO DE INFRAESTRUTURA E APOIO OPERACIONAL, COM A REALIZAÇÃO DE MONTAGEM, INSTALAÇÃO, MANUTENÇÃO E DESMONTAGEM, PRODUÇÃO E APRESENTAÇÃO ARTÍSTICA PARA O NATAL DE LUZ SAQUAREMA 2024**, conforme detalhado no Estudo Técnico Preliminar.

## 2.5 DA NATUREZA DO OBJETO

O objeto da presente contratação adequa-se na categoria de serviços comuns de engenharia, conforme preceitua o Art. 6º, inciso XXI, alínea “a” da Lei 14.133/2021, *in verbis*:

*Art. 6º Para os fins desta Lei, consideram-se:*

(..)

*XXI - serviço de engenharia: toda atividade ou conjunto de atividades destinadas a obter determinada utilidade, intelectual ou material, de interesse para a Administração e que, não enquadradas no conceito de obra a que se refere o inciso XII do caput deste artigo, são estabelecidas, por força de lei, como privativas das profissões de arquiteto e engenheiro ou de técnicos especializados, que compreendem:*

**a) serviço comum de engenharia: todo serviço de engenharia que tem por objeto ações, objetivamente padronizáveis em termos de desempenho e**



Processo nº 9.397/2024

FLS: RUBRICA \_\_\_\_\_

*qualidade, de manutenção, de adequação e de adaptação de bens móveis e imóveis, com preservação das características originais dos bens; (grifo nosso)*

Desta forma, os padrões de desempenho e qualidade do presente objeto podem ser objetivamente definidos pelo edital, por meio de especificações usuais do mercado e a contratação tange a imparcialidade entre os licitantes, selecionando a proposta mais vantajosa para administração, garantindo a boa qualidade dos produtos a custo mais reduzidos, contribuindo para a diminuição dos gastos governamentais.

### 3. DO REGISTRO DE PREÇOS

O Sistema de Registro de Preços, conforme art. 82 da Lei 14.133/2021, é uma alternativa importante para a Administração Pública, pois tende a economizar, já que é solicitado apenas o quantitativo necessário naquele momento em específico. Contudo, a principal vantagem do registro de preços ocorre quando o objeto obtém quantitativos que sejam difíceis à previsibilidade.

A contratualização dos itens da Ata de Registro de Preços obedecerá aos termos do artigo 83, da Lei Federal 14.133/2021:

*Art. 83. A existência de preços registrados implicará compromisso de fornecimento nas condições estabelecidas, mas não obrigará a Administração a contratar, facultada a realização de licitação específica para a aquisição pretendida, desde que devidamente motivada.*

A vigência da ata de registro de preços será de 1 (um) ano e poderá ser prorrogado, por igual período, desde que comprovado o preço vantajoso, nos termos do art. 84, da Lei Federal 14.133/2021:

*Art. 84. O prazo de vigência da ata de registro de preços será de 1 (um) ano e poderá ser prorrogado, por igual período, desde que comprovado o preço vantajoso.*



Processo nº 9.397/2024

FLS: RUBRICA \_\_\_\_\_

Conforme evidenciado no Estudo Técnico Preliminar, entende-se que o registro de preços é a que melhor atende as necessidades desta Secretaria, considerando que pode ser utilizada, inclusive para eventos, conforme Acórdão 1175/2017 TCU - Plenário, Vejamos:

*Admite-se a utilização do sistema de registro de preços para contratação de serviços de organização de eventos, porque passíveis de padronização, desde que adotadas medidas voltadas a evitar a ocorrência de jogo de planilha e a utilização indevida por órgãos não participantes, e que haja planejamento adequado, especialmente para definição realista dos quantitativos estimados de serviços.*

Dessa forma, considerando que teremos vários itens para a realização do evento, o Estudo Técnico Preliminar deliberou viável realizar um SRP no serviço em virtude das possíveis mudanças nos locais pois se trata de um município praiano onde a maior parte da nossa decoração está exposta a intempéries do tempo no período do evento, além de facilitar ajustar as quantidades necessárias à demanda do evento, uma vez que só gera obrigação de pagamento com a assinatura do contrato.

A Secretaria Municipal de Esporte, Lazer e Turismo, do município de Saquarema/RJ é a Unidade Administrativa responsável pela gerência e fiscalização da Ata de Registro de Preços.

A eventual Ata de Registro de Preços decorrente da Licitação será de uso exclusivo do município, não sendo permitida sua adesão por outros órgãos.

#### **4. DESCRIÇÃO DA SOLUÇÃO COMO UM TODO**

De acordo com os elementos reunidos na fase de planejamento, a solução adequada para a necessidade da Secretaria Municipal de Esporte, Lazer e Turismo demonstrou ser a contratação de empresa especializada para prestação de serviço de locação de estrutura, ornamentação e iluminação temáticas natalina, com suporte técnico especializado, fornecimento de infraestrutura e apoio operacional, com a realização de montagem, instalação, manutenção e desmontagem, produção e apresentação artística para o Natal de Luz de Saquarema 2024, de acordo com as especificações constantes neste Termo de Referência.

Para atender a demanda, o Sistema de Registro de Preços é a melhor possibilidade para futura contratação, visando seguir o princípio da economicidade, já que o uso do sistema estabelece um mecanismo flexível para a contratação de itens, gerando economia de escala.



Processo nº 9.397/2024

FLS: RUBRICA \_\_\_\_\_

A contratada será responsável pelo fornecimento dos produtos e insumos em forma de locação da estrutura, ornamentação e iluminação temáticas natalina, fornecimento do suporte técnico especializado, fornecimento de infraestrutura e apoio operacional, fornecimento e realização da montagem, instalação, manutenção e desmontagem, produção e apresentação artística, fornecimento de logística e transporte, disponibilizar segurança durante o período de permanência da decoração e ferramentas, equipamentos e maquinários necessários (veículo, escadas, guindastes, entre outros) para auxiliar nos serviços.

## 5. FORMA DE EXECUÇÃO DOS SERVIÇOS

O regime de execução da presente contratação será indireto, por empreitada por preço unitário.

À contratada ficará incumbida toda a execução do objeto, incluindo montagem, manutenção, caso seja necessário, e posterior desmontagem, ficando a contratante responsável por verificar minuciosamente a conformidade da execução do objeto com as especificações constantes deste Termo de Referência.

No período de montagem e desmontagem da decoração natalina, se a Contratante observar que houve alguma danificação na infraestrutura urbana, a contratada deverá imediatamente repor o patrimônio danificado mantendo a originalidade existente.

A Contratada deverá restaurar todas as perfurações que foram necessárias para realizar a fixação das decorações no respectivo edifício ou piso.

Para a perfeita execução do objeto será seguida a **Resolução Conjunta SESEG/SEDEC nº 135 de 20 de fevereiro de 2014** que dispõe sobre a concessão de autorização para a realização de eventos culturais, sociais, desportivos, religiosos e quaisquer outros que promovam concentrações de pessoas, no âmbito do Estado do Rio de Janeiro.

A montagem dos equipamentos (observado o calendário de montagem, que será fornecido pelo Gestor do contrato) deverá ser entregue, instalada e testada com antecedência mínima de 10 horas antes do início do evento.

Os serviços serão realizados nas quantidades solicitadas através de formulário específico de Ordens de Serviços / Requisição, assinado pela chefia imediata e/ou servidor credenciado pela chefia.

## 6. REQUISITOS DA CONTRATAÇÃO

Visando manter os níveis desta contratação dentro dos padrões adequados, verifica-se a necessidade de estabelecer, no mínimo, as seguintes exigências:

### Requisitos de Negócio da solução

A solução a ser adotada deverá ser capaz de manter a execução da decoração, ornamentação e iluminação temáticas natalina, incluindo apresentação artística, envolvendo apenas a equipe da



Processo nº 9.397/2024

FLS: RUBRICA \_\_\_\_\_

empresa contratada, a fim de intervir da menor forma possível na rotina de trabalho dos servidores da Secretaria Municipal de Esporte, Lazer e Turismo do município de Saquarema/RJ.

### **Requisitos Legais da Solução**

A solução adotada neste documento deve orientar-se e respeitar as seguintes normatizações:

- Lei Federal nº 14.133 de 1º de abril de 2021, que dispõe da Lei de Licitações e Contratos que trata das normas gerais sobre licitações e contratos administrativos.
- Lei Complementar nº 123/2006, que estabelece normas gerais relativas ao tratamento diferenciado e favorecido a ser dispensado às microempresas e empresas de pequeno porte.
- Decreto Federal nº 8.538/2015, que regulamenta o tratamento favorecido, diferenciado e simplificado para microempresas, empresas de pequeno porte, agricultores familiares, produtores rurais pessoa física, microempreendedores individuais e sociedades cooperativas nas contratações públicas de bens, serviços e obras no âmbito da administração pública federal.
- Decreto Municipal nº 2.721 de 10 de janeiro de 2024 que dispõe sobre o plano de contratações anual e institui o Sistema de Planejamento e Gerenciamento de Contratações – PGC, no âmbito da Administração Pública direta e indireta do Município de Saquarema.
- Decreto Municipal nº 2.722 de 10 de janeiro de 2024 que dispõe sobre as regras para a atuação do agente de contratação e da equipe de apoio, o funcionamento da comissão de contratação e a atuação dos gestores e fiscais de contratos, no âmbito da Administração Pública direta e indireta do Município de Saquarema.
- Decreto Municipal nº 2.740 de 06 de fevereiro de 2024 que regulamenta a licitação pelo critério de julgamento por menor preço ou maior desconto, na forma eletrônica, para a contratação de bens, serviços e obras, no âmbito da Administração Pública direta e indireta no Município de Saquarema.
- Decreto Municipal nº 2.741 de 06 de fevereiro de 2024 que dispõe sobre a tramitação dos processos para realização de procedimento licitatório destinado a contratação de bens, serviços e obras; e estabelece procedimentos e requisitos para contratação através de licitação e dispensa de licitação na forma eletrônica.
- Resolução Conjunta SESEG/SEDEC nº135 de 20 de fevereiro de 2014 que dispõe sobre a concessão de autorização para a realização de eventos culturais, sociais, desportivos, religiosos e quaisquer outros que promovam concentrações de pessoas.



Processo nº 9.397/2024

FLS: RUBRICA \_\_\_\_\_

### Requisitos Gerais da Solução

Também são requisitos relevantes a serem exigidos das empresas, no mínimo, os abaixo relacionados:

- Aderência aos termos do instrumento convocatório da contratação e às legislações federal, estadual, municipal e normatizações relacionadas vigentes.
- Compromisso com a redução do impacto ambiental negativo e com a proteção ao meio natural e antrópico;
- Comprometimento com o uso de produtos certificados e que não contenham potencial agressivo e prejudicial às pessoas, a animais, ao meio ambiente e ao patrimônio; aderência às normas técnicas em geral, em especial as relacionadas com saúde operacional e segurança do trabalho;
- Compromisso com o bem-estar, progresso profissional e pessoal de seus colaboradores;
- Combate ao trabalho infantil ilegal e ao trabalho escravo e análogo a escravo;
- Aderência às normas técnicas em geral, em especial as relacionadas com saúde operacional e segurança do trabalho.
- Garantia da prevalência dos princípios da legalidade, impessoalidade, moralidade, isonomia, publicidade, probidade administrativa, julgamento objetivo e vinculação ao instrumento convocatório em todo o processo licitatório.

### Da Subcontratação:

A contratada não poderá transferir a terceiros, sem prévia autorização da contratante, no todo ou em parte, o objeto deste Estudo Técnico, incluindo a subcontratação.

### 8. DAS ESPECIFICAÇÕES DETALHADAS

Para atendimento das necessidades da Secretaria Municipal de Esporte, Lazer e Turismo, o objeto a ser contratado seguirá as especificações detalhadas no quadro abaixo:



Processo nº 9.397/2024

FLS: RUBRICA \_\_\_\_\_

| CATSER:<br>3778 | GRUPO 1 – ÁRVORE NATALINA FLUTUANTE COM SISTEMA DE EM PIXEL LED MAPEADO.  |        |           |
|-----------------|---|--------|-----------|
| ITENS           | DESCRIÇÕES PRODUTOS E SERVIÇOS  | QUANT. | UND. MED. |
| 1.1             | <p>Montagem com Instalação, Operações Diárias, Manutenções Permanentes e Desmontagem com Desinstalação de ÁRVORE NATALINA FLUTUANTE, COM 37 METROS DE ALTURA, EM ESTRUTURA CÔNICA DE DESIGN PINHEIRO COM ILUMINAÇÃO EM SISTEMA DE PIXEL LED MAPEADOS, ELEMENTOS LUMINOSOS TEMÁTICOS, SISTEMA LUMINOTÉCNICOS E SISTEMA DE PROGRAMAÇÃO COM EFEITO DANÇANTE, A SER INSTALADA DENTRO DA LAGOA DE SAQUAREMA, com as seguintes especificações: uma Árvore Natalina com mínimo de 37.00m de altura, com aprox. 900 m<sup>2</sup> de área de superfície luminosa, montada sobre uma plataforma flutuante. A iluminação deve ter efeitos de pixels leds mapeados para reprodução de imagens, cores, dizeres, micro lâmpadas de leds, figuras luminosas de mangueira neon, equipamentos de iluminação cênica e luminotécnica e programação com efeito dançante (dança das luzes) para apresentações diárias durante todo o período do evento. Esta Árvore Natalina, deve ser erguida sobre uma plataforma flutuante de aprox. 225m<sup>2</sup> com capacidade para a sustentação de estrutura metálica em design cônico de mínimo 37m de altura x 15m de diâmetro na base, com peso aprox. de 25.000kg (peso estimado por pesquisa da comissão) mas que dependerá variar de acordo ao material metálico usado pela Contratada em sua montagem. A plataforma flutuante a ser fornecida pela contratada deverá levar em consideração que a Lagoa de Saquarema possui a possibilidade de sofrer interferência de ressacas do mar aberto que se encontra próximo. E aconselhado a utilização de balsas ou equipamentos flutuantes de cargas marítimas, tipo módulos metálicos destinados por normas de segurança para atender este tipo projeto. A Contratante não dispõe de plantas técnicas deste projeto, deixando assim a responsabilidade para a Contratada apresentar à Contratante antes do início das montagens, todas as documentações (projeto, laudos e licenças) relativas necessárias e atestadas por seus engenheiros de competência que devam garantir a segurança e capacidade estrutural desta plataforma flutuante a resistir o peso e tamanho da Árvore Natalina de 37m de altura, que estará montada sobre ela, e ainda levando em considerações a possibilidades de todas as intempéries possíveis do local. A contratada é responsável por taxas e licenciamentos necessários juntos aos órgãos competentes para a realização deste projeto dentro das águas da Lagoa. A estrutura desta árvore natalina deverá ser formada por um arcabouço cônico redondo ou um polígono de mínimo com 16 lados e seguindo a um design de Pinheiro com camadas, o formato deste pinheiro em camadas é desenvolvido pela formação de andares sobrepostos em diferentes medidas em relação a base do andar superior com o topo do andar inferior, configurando camadas de um andar para o outro, assim simbolizando geometricamente um pinheiro natalino, e com o mínimo 5 camadas (andares) para contemplar visualmente uma árvore em estilo pinheiro natalino. Esta estrutura poderá ser erguida por tubos quadrados ou redondos, em liga de alumínio ou aço carbono, utilizados em aplicações de montagens de estruturas modulares. A estrutura cônica deverá ter dimensões aprox. de 30.00m de altura e 15.00m de diâmetro na base, e no topo uma ponteira, também confeccionada em tubos quadrados ou redondos, de liga de alumínio ou aço carbono em design de uma estrela com seis ponta em dimensão aprox. de com 7.00m de altura por 2.50m de largura, totalizando assim uma árvore natalina de mínimo com 37.00m de altura. A Contratante não dispõe de plantas técnicas deste projeto, deixando assim a responsabilidade para a Contratada apresentar à Contratante antes do início das montagens, todas as documentações (projeto, laudos e licenças) relativas necessárias e atestadas por seus engenheiros de competência que devam garantir a segurança e capacidade estrutural desta estrutura que deve resistir ao processo de estar montada sobre uma plataforma flutuante e com a possibilidades de se movimentar devido considerações e possibilidades de todas as intempéries local como: ventos, ondas, chuvas, maresias e etc. Toda a estrutura descrita acima deverá ser coberta em seus 900m<sup>2</sup> de área para iluminação com a distribuição de forma homogênea por conjuntos de produtos luminosos, que deverão seguir orientações e quantitativos mínimos: Instalações de conjuntos de pixels leds mapeados, de mínimo 3cm de</p> | 1      | UNID.     |



Processo nº 9.397/2024

FLS: RUBRICA \_\_\_\_\_

|                                 |  |                      |                         |
|---------------------------------|--|----------------------|-------------------------|
|                                 | <p>diâmetro por pixel e a um espaçamento máximo de 8cm entre os pixels para a possibilidade de iluminação e reprodução de imagens, dizes e cores, cobrindo mínimo de 300m<sup>2</sup> de área da árvore; Instalações de conjuntos de mini Lâmpadas de Leds, IP66, por aprox. 600m<sup>2</sup> de área da árvore, sendo necessário seguir um quantitativo mínimo de 200 (duzentos) unidades de mini lâmpadas de led por metro quadrado; Instalações de no mínimo 100 (cem) unidades de figuras luminosas bidimensionais com design de temático sazonal natalino em tamanhos e medidas proporcionais aos andares da estrutura da árvore com as devidas adequações em suas proporcionalidades para a acomodação das quantidades mínimas descritas. Estas figuras deverão ser sobrepostas nas áreas que estarão preenchidas pelas microlâmpadas de LED Estas figuras deverão ser produzidas em material metálico desejado, porém apropriado para resistir às intempéries locais e com proteção anticorrosiva. Elas devem ser iluminadas por revestimento em seus contornos com a aplicação de camadas triplas de mangueiras luminosas de LEDs tipo NEON, em PVC flexível de extrusão, de 8mm a 16mm, com nível de classe para uso externo à prova d'água e às intempéries locais; Instalações mínimas de 72 (setenta e dois) unidades projetores tipo PAR LED de 5W RGB; Instalações mínimas de 24 (vinte e quatro) unidades de Moving light modelo BEAM tipo 5R; E instalações mínimas de 600 (quinhentos) unidades de lâmpadas de xênon de 10w de potência, com flashes de luz brilhante na cor branca com aprox. 50 emissões por minuto. Todos estes equipamentos devem ter classe para uso externo à prova d'água e a intempéries locais. Todos os elementos e equipamentos luminotécnicos que foram descritos acima e que deverão fazer parte deste projeto, devem estar conectados a uma central tecnológica a ser montada pela contratada com a operação de sistemas computadorizados sequenciais com um ou mais Softwares apropriados para que sejam desenvolvido espetáculos diários onde a iluminação da árvore natalina deve projetar as imagens e sequenciar sua iluminação de acordo a batidas e ritmos musicais, fazendo assim a apresentações diárias durante todo o período do evento. A programação visual desta Árvore Natalina, deverá ser apresentada pela contratada a contratante com no mínimo 48h de antecedência a inauguração do evento. E programação das apresentações, horários, tempo de duração, e etc. serão combinados entre a contratante e contratada vencedora, antes do início das apresentações. E por conta da Contratada o fornecimento e instalação de todos os insumos elétricos e ou eletrônicos necessários para levar a energia elétrica para o acionamento elétrico diário e necessário funcionamento, seja por rede da iluminação pública local ou por gerador de energia. A Contratada deverá seguir rigorosamente a todas as Normas Técnicas Brasileiras - NBR da ABNT que sejam necessárias, tendo principalmente como referências para um Projeto com estas características as ABNT NBR 5410, ABNT NBR 5419, ABNT NBR 7190, ABNT NBR 15478 e ABNT NBR 15980. A Contratante não dispõe de Desenho, Imagem ou Planta Técnica deste projeto, deixando assim a responsabilidade para a Contratada de apresentar a Contratante antes do início das montagens o Layout e Projeto, seguindo as orientações mínimas, aqui descritas, e também Laudos Técnicos que devem ser fornecidos com as Anotações de Responsabilidades Técnicas (ARTs) de seus Engenheiros que garantam os cálculos estruturais e elétricos, que define, para efeitos legais, os responsáveis técnicos pela execução da prestação de serviços relativos às profissões abrangidas pelo Sistema CONFEA/CREA. A Contratada tem como responsabilidade que a instalação deste Item deva ser realizada de forma a garantir a integridade física das pessoas porventura venham tocar ou encostar nesta peça durante todo o período do evento e também capaz de garantir a resistência mediante a todas as intempéries possíveis climáticas do local. E ao término do evento a Contratada irá vistoriar o local para se assegurar que o local utilizado para a instalação será entregue pela Contratada em condições de conservação idênticas às que se encontrava anteriormente. Se constatado pela Contratante após a vistoria a necessidade do local ser reconstruído ou sofrer reparos, a Contratada deverá executar estes serviços sem nenhum ônus para a Contratante.</p> |                      |                         |
| <p><b>CATSER:</b><br/>13757</p> | <p><b>GRUPO 2 – ILUMINAÇÃO, ESTRUTURAS E CENOGRAFIA CENTRAL</b></p>  |                      |                         |
| <p><b>ITENS</b></p>             | <p><b>DESCRIÇÕES PRODUTOS E SERVIÇOS</b></p>   | <p><b>QUANT.</b></p> | <p><b>UND. MED.</b></p> |



Processo nº 9.397/2024

FLS:

RUBRICA \_\_\_\_\_

|     |  |   |       |
|-----|--|---|-------|
| 2.1 | <p>INSTALAÇÃO, MANUTENÇÃO CONTÍNUA E DESINSTALAÇÃO DE ÁRVORE NATALINA DE 12 METROS DE ALTURA, COM ILUMINAÇÃO E ADORNOS TEMÁTICOS, devendo ter como referência as seguintes orientações e especificações técnicas: Árvore Natalina de 12m de altura, ornamentada e iluminada para ter efeito visuais durante os períodos noturnos. A base de sustentação é uma parte integrante da árvore natalina e deverá ser montada por uma estrutura metálica, circular ou oitavada, construída por tubos quadrados ou redondos, de liga de alumínio ou aço carbono, com encaixes e fixação para aplicação e montagem modular, chegando a dimensões mínimas de 2.00m altura x 5.00m de diâmetro ou largura e comprimento, revestida com chapas de madeira tipo compensado naval (material resistentes a água) de no mínimo 12mm de espessura e forrada com tecido tipo veludo na cor vermelha, com estampas projetando a logomarca do evento. Estrutura metálica circular ou oitavada, formada por um arco cônico e seguir a um design de um Pinheiro, o formato pinheiro é formado por andares sobrepostos em diferentes medidas em relação a base do andar superior com o topo do andar inferior, configurando camadas de um andar para o outro, simbolizando geometricamente um pinheiro de no mínimo 3 andares e no máximo 4 andares para completar visualmente a árvore em estilo pinheiro natalino. construída por tubos quadrados ou redondos, de liga de alumínio ou aço carbono, com encaixes e fixação para aplicação e montagem modular, chegando a dimensões mínimas de 8.00m de altura e 4.00m de diâmetro na base, no topo desta estrutura deve ser instalada uma ponteira, também confeccionada em tubos quadrados ou redondos, de liga de alumínio ou aço carbono em design de uma estrela com seis pontas em dimensão mínima de com 2.00m de altura por 1.00m de largura, totalizando assim estrutura cônica com base acoplada, uma Árvore Natalina com 9.50m de altura. Toda a estrutura descrita acima deverá ser coberta com distribuição de forma homogênea por conjuntos de produtos luminotécnicos que deverão seguir orientações e quantitativos mínimos e todos os produtos e equipamentos luminosos descritos devem ter classes e qualidades para o uso externo, à prova d'água e a intempéries locais. Instalações de cordões de mini lâmpadas de Leds com qualidade comprovada de IP66, sendo necessário seguir um quantitativo mínimo de 200 (duzentas) unidades de mini lâmpadas de led por metro quadrado em toda a estrutura da árvore; Instalações mínimas de 48 (quarenta e oito) unidades de figuras luminosas bidimensionais podendo remeter a designer de estrela, e ou arabescos, e ou pingentes, sendo todos os modelos de figuras luminosas descritas devem ter tamanhos e medidas proporcionais aos andares da estrutura da árvore com as devidas adequações em suas proporcionalidades para a acomodação das quantidades mínimas descritas e exigidas com a escolha de um ou mais modelos de design das figuras luminosas bidimensionais propostas acima. Estas figuras deverão ser produzidas em material metálico desejado, porém apropriado para resistir às intempéries locais e com proteção anticorrosiva. Elas devem ser iluminadas por revestimento em seus contornos com a aplicação de camadas duplas de mangueiras luminosas de LEDs tipo NEON, em PVC flexível de extrusão, de 10,00mm a 13,00mm de diâmetro com nível de classe para uso externo à prova d'água e às intempéries locais; Instalações mínimas de: 50 (cinquenta) unidades de lâmpadas de xênon de 10w de potência, com flashes de luz brilhante na cor branca com aproximadamente 50 emissões por minuto e 8 (oito) unidades de projetores focais de led com potência de 100W na cor branca morna (3.000 a 3.500 kelvins) distribuídos uniformemente para iluminar a Base de Sustentação da árvore. Todos estes equipamentos devem ter classe para uso externo à prova d'água e a intempéries locais. E por conta da Contratada o fornecimento e instalação de todos os insumos elétricos e ou eletrônicos necessários para levar a energia da rede elétrica pública para o acionamento elétrico diário para o necessário funcionamento. A Contratada deverá seguir rigorosamente a todas as Normas Técnicas Brasileiras - NBR da ABNT que sejam necessárias, tendo principalmente como referências para um Projeto com estas características as ABNT NBR 5410, ABNT NBR 5419, ABNT NBR 15478 e ABNT NBR 15980. A Contratante não dispõe de Desenho, Imagem ou Planta Técnica deste projeto, deixando assim a responsabilidade para a Contratada de apresentar a Contratante antes do início das montagens o Layout e Projeto, seguindo as orientações mínimas, aqui descritas, e também Laudos Técnicos que devem ser fornecidos com as Anotações de Responsabilidades Técnicas (ARTs) de seus Engenheiros que garantam os cálculos estruturais e elétricos, que define, para efeitos legais, os responsáveis técnicos pela execução da prestação de serviços relativos às profissões abrangidas pelo</p> | 3 | UNID. |
|-----|--|---|-------|



Processo nº 9.397/2024

FLS: RUBRICA \_\_\_\_\_

Sistema CONFEA/CREA. A Contratada tem como responsabilidade que a instalação deste Item deva ser realizada de forma a garantir a integridade física das pessoas que porventura venham se aproximar e até tocar nesta peça durante todo o período do evento e também capaz de garantir a resistência mediante a todas as intempéries possíveis climáticas do local. E ao término do evento a Contratada irá vistoriar o local para se assegurar que o local utilizado para a instalação será entregue pela Contratada em condições de conservação idênticas às que se encontrava anteriormente. Se constatado pela Contratante após a vistoria a necessidade do local ser reconstruído ou sofrer reparos, a Contratada deverá executar estes serviços sem nenhum ônus para a Contratante. A Contratante logo após a Contratada entregar o layout e projeto deste item descrito para a Contratante, obtendo assim a aprovação de instalação, a Contratante apontará a Contratada o ponto exato do logradouro no Município de Saquarema onde deverá acontecer a montagem e ou instalação deste item descrito. A contratada poderá solicitar mudanças na escolha deste ponto exato por questões técnicas de impossibilidades da instalação e em comum acordo Contratante e Contratada identificarão um novo ponto dentro do logradouro para a instalação.



PREFEITURA  
SAQUAREMA  
TRABALHO E RESPEITO



Processo nº 9.397/2024

FLS: RUBRICA \_\_\_\_\_

|     |  |   |       |
|-----|--|---|-------|
| 2.2 | <p>INSTALAÇÃO, MANUTENÇÃO CONTÍNUA E DESINSTALAÇÃO DE ÁRVORE NATALINA DE 23M DE ALTURA, ILUMINADA COM PIXEL LEDS, FIGURAS TEMÁTICAS EM NEON, MICRO LÂMPADAS DE LED E EQUIPAMENTOS LUMINOTÉCNICOS, PARA INSTALAÇÕES EM PRAÇAS E JARDINS, devendo ter como referência as seguintes orientações e especificações técnicas: Árvore Natalina produzida por estrutura metálica de aprox. 400 m<sup>2</sup> de área de superfície para iluminação a ser realizada por um sistema tecnológico com pixels leds digitais mapeados individualmente, IP67, através de tubos em PVC leitoso e translúcido com aprox. 2m de comprimento x 0.04m de diâmetro com 38 pixels leds internos, com qualidade em reprodução de cores e efeitos, distribuídos em mínimo de 3 (três) andares de aprox. 2m de altura, cada, com qualidade em reprodução de cores e efeitos, e também cordões de lâmpadas de leds, ornamentos bidimensionais em formato de figuras tradicionalmente temáticas natalinas, conjunto de equipamentos para criação de efeitos luminotécnicos cênicos e sistema operacional. DA ESTRUTURA BASE: A base de sustentação é uma parte integrante da árvore natalina e deverá ser montada por uma estrutura metálica, circular ou oitavada, construída por tubos quadrados ou redondos, de liga de alumínio ou aço carbono, com encaixes e fixação para aplicação e montagem modular, chegando a dimensões mínimas de 2.00m altura x 10.00m de diâmetro ou largura e comprimento, revestida com chapas de madeira tipo compensado naval (materiais resistentes a água) de no mínimo 12mm de espessura e forrada com lona impressa ou tecido tipo veludo, com estampas projetando a logomarca do evento. DA ESTRUTURA PINHEIRO CÔNICO: A estrutura desta árvore natalina deverá ser formada por um arcabouço cônico redondo ou no mínimo um polígono regular de 8 lados e seguir a um design de uma estrutura em forma de Pinheiro com Camadas. Estas camadas devem ser formadas por andares que sobrepostos com a diferença de medidas em relação a base de um andar superior com o topo do andar inferior, configurando assim camadas de um andar para o outro e configurando geometricamente um pinheiro cônico em camadas de 8 a 10 andares (camadas) de 2m de alt. para visualmente termos uma Árvore de Natal em estilo Pinheiro Natalino. Esta estrutura poderá ser erguida por tubos quadrados ou redondos, em liga de alumínio ou aço carbono, com encaixes e fixação em parafusos específicos de montagens modulares, a dimensões mínimas exigida é de 18m de altura e diâmetro de base proporcional para acoplar a ESTRUTURA BASE descrita acima e no topo desta estrutura deve ser instalada uma ponteira, também confeccionada em tubos quadrados ou redondos, de liga de alumínio ou aço carbono em designe de uma estrela com seis ponta em dimensão mínima de com 3.00m de altura, totalizando assim a parte estrutural de uma Árvore Natalina com 23.00m de altura. Toda a estrutura da arvore descrita acima deverá ser coberta com a distribuição dos produtos e equipamentos para a iluminação que devem ter classe para uso externo à prova d'água e a intempéries locais, de acordo e orientação a seguir: instalação de sistema tecnológico com pixels leds digitais mapeados individualmente, IP67, através de tubos em PVC leitoso e translúcido com aprox. 2m de comprimento x 0.04m de diâmetro com 38 pixels leds internos, com qualidade em reprodução de cores e efeitos, distribuídos e cobrindo a circunferência de no mínimo 3 (três) andares de aprox. 2m de altura, cada, a um espaçamento máximo de um tubo para o outro de 0.30m, com qualidade em reprodução de cores e efeitos. Os demais andares deverão ser revestidos de forma homogênea por cordões com 100 leds em cápsulas blindadas e lente convergente de mínimo 6mm de diâmetro com o diodo emissor de luz de alto brilho com mínimo 6 lúmens por led, IP67, composto por 80 leds de iluminação (brilho) fixa (estática), nas opções de cores: amarelo, e ou azul, e ou branco, e ou laranja, e ou lilás, e ou rosa, e ou verde, e ou vermelho e 20 leds de iluminação (brilho) piscante (tipo estrobo), na cor branco, com a sequência padrão de 4 leds de brilhos fixos e 1 led de brilho piscante, os condutores de energia que interligam e alimentam os leds do cordão deve ter mínimo de 0.5mm com fios em 100% do metal cobre e uma bitola de cabo com mínimo de 3.3mm para o cordão de 100 leds e com comprimento aprox. de 10m, revestido com borracha e tratamento UV (Em conformidade a ABNT NBR 7286, indicados para ambientes externos) e as cores das borrachas de revestimento dos cabos elétricos do cordão devem ser coesas para uma sensação de unidade e equilíbrio na decoração para que o elemento decorativo tenha também o resultado desejado de ser um elemento que também tenha características decorativas do ambiente durante os períodos diurnos do evento (ex.: onde o led é brilho amarelo a borracha de revestimento do fio deve ser também de cor amarela, onde o led é brilho</p> | 1 | UNID. |
|-----|--|---|-------|



Processo nº 9.397/2024

FLS:

RUBRICA \_\_\_\_\_

azul a borracha de revestimento do fio deve ser também de cor azul e assim mantendo a coesão e a harmonia nas demais possibilidades de cores), 220 volts, sendo necessário na instalação seguir um quantitativo mínimo de 200 (duzentas) unidades de leds por metro quadrado de estrutura iluminada com este produto e as instalações destes cordões de leds descritos nesta iluminação de cobertura devem ser distribuídos de forma uniforme e ainda sobre estes andares a instalação de mínimo de 48 (quarenta e oito) unidades de ornamentos luminosos bidimensionais em design de figuras de temáticas natalinas (estrelas, e ou caixas de presentes, e ou bolas natalinas, e ou arabescos, e ou anjos, e ou guirlandas e ou etc.), produzidas em material metálico com proteção anticorrosiva ou outro material moldado que atenda as características da peça, com revestimento luminoso em seus contornos que formam o designe da figura, aplicando camadas duplas de mangueiras luminosas de LEDs tipo neon, em PVC flexível e translúcido de cor branca (para que o elemento tenha visualização também decorativa em períodos diurnos), extrusado com 8mm alt. x 16mm larg., com 144 leds na cor branca por metro linear, de IP67, 220 volts, sendo estes ornamentos produzidos em medidas iguais ou com diferenças individualizadas para a adequações e proporcionalidade que as instalações destes ornamentos e suas quantidades mínimas aqui exigidas e descritas neste item da iluminação de cobertura, devam ser distribuídas de forma uniforme e homogênea por mínimo 50% de área de superfície destinada a estes andares. As instalações dos itens e produtos descritos nesta iluminação de cobertura, devem ser distribuídos de forma uniforme e homogênea por toda área de superfície destinada para iluminação da árvore natalina. B - ILUMINAÇÃO DE EFEITOS LUMINOTÉCNICOS CÊNICOS: Instalações de mínimo de 16 (dezesesseis) unidades de refletores de led com 50W na cor branco, IP65, 220 volts, instalados de forma uniforme e homogênea na ESTRUTURA BASE, iluminando as estampas que projetam a logomarca do evento; E instalações de mínimo de 320 (trezentos e vinte) unidades de lâmpadas estrobos de 10w, com flashes de luz brilhante, divididos por 16 (dezesesseis) unidades de cordoes de 20 (dez) unidades de lâmpadas estrobos, com espaçamento de 1m de um estrobo para o outro ao longo de cada cordão, instalados de forma uniforme e homogênea na por 100% de área de superfície destinada para iluminação da árvore natalina. DA TECNOLOGIA: Os produtos luminotécnicos que foram descritos acima com a informação de conjunto de sistema tecnológico de módulos de pixels leds digitais de mapeamento individual, devem estar conectados a um sistema operacional com software compatível para criação de efeitos luminosos e reprodução de efeitos, cores, letras e dizeres que complete a temáticas do evento. DOS INSUMOS: E por conta da Contratada o fornecimento e instalação de todos os insumos elétricos e ou eletrônicos necessários para levar a energia da rede elétrica pública para o acionamento elétrico diário para o necessário funcionamento. DAS NORMAS TÉCNICAS: A Contratada deverá seguir rigorosamente a todas as Normas Técnicas Brasileiras - NBR da ABNT que sejam necessárias para um Projeto com estas características. DO PROJETO E RESPONSABILIDADE TÉCNICA: A Contratante não dispõe de imagem layout e desenhos técnicos deste projeto, deixando assim a responsabilidade para a empresa Contratada de apresentar a Contratante antes do início das montagens, e que devem seguir as orientações mínimas de materiais, produtos e equipamentos descritos acima, e também as ARTs - Anotações de Responsabilidades Técnicas necessárias de seus Engenheiros que garantam os serviços estruturais e elétricos, que são definidos, por efeitos legais, como os responsáveis técnicos pela execução da prestação de serviços relativos às profissões abrangidas pelo Sistema CONFEA/CREA. DA OBRIGAÇÕES DA CONTRATADA: A Contratada tem como responsabilidade que a instalação deste Item deva ser realizada de forma a garantir a integridade física das pessoas que trabalham e visitam ao local onde este item estará instalado e capaz de garantir a segurança e resistência mediante a todas as intempéries possíveis climáticas do local. E ao término do evento a Contratante irá vistoriar o local para se assegurar que o local utilizado para a instalação será entregue pela Contratada em condições de conservação idênticas às que se encontrava anteriormente. Se constatado pela Contratante após a vistoria a necessidade do local ser reconstruído ou sofrer reparos, a Contratada deverá executar estes serviços sem nenhum ônus para a Contratante. A contratante apontará a empresa contratada os locais exatos, onde estes itens serão instalados antes da data prevista para o início das montagens. Se constatado pela Contratante após a vistoria a necessidade do local ser reconstruído ou sofrer reparos, a Contratada deverá executar estes serviços sem nenhum ônus para a Contratante.



Processo nº 9.397/2024

FLS: RUBRICA \_\_\_\_\_

|     |  |   |       |
|-----|--|---|-------|
| 2.3 | <p>INSTALAÇÃO, MANUTENÇÃO CONTÍNUA E DESINSTALAÇÃO DE CONJUNTO DE SISTEMA AUDIOVISUAL DE VÍDEO MAPPING (PROJEÇÃO MAPEADA 3D) JUNTO A FACHADA FRONTAL DO PRÉDIO DA IGREJA NOSSA SENHORA DE NAZARÉ, devendo ter como referência as seguintes orientações e especificações técnicas: Produção e execução de apresentações de vídeo mapping (projeção mapeada 3D) junto à fachada a Igreja Matriz de Nossa Senhora de Nazaré com apresentações todas as sexta, sábados e domingos durante todo o período do evento. Cada apresentação deve ter no mínimo de 20 minutos de duração e versa com o enredo do evento "O NATAL DE LUZ". O filme a ser exibido deve ser elaborado e produzido pela licitante vencedora contendo os tradicionais efeitos em 3D de um projeto denominado como Vídeo Mapping ou Projeção Mapeada 3D, onde se utiliza estes efeitos especiais e da vida a arquitetura do prédio. Para a execução deste projeto deve-se contemplar a criação, o desenvolvimento, o roteiro, o conteúdo de mínimo 20 minutos, a trilha sonora própria e original, os equipamentos completos de projeção como: 2 (duas) unidades de Projetores Full HD laser com luminosidade de 20.000 ANSI lumens. A qualidade real dos projetores deverá observar a qualidade do resultado final da projeção, estamos falando de um projeto de vídeo mapping, onde além da importância de todo conteúdo do vídeo é necessário que se tenha uma grande eficiência luminosa, onde o fluxo luminoso (lúmens) deverá atingir a quantidade necessária para a realização deste tipo de projetos e a contratada deverá apresentar testes no local, com mínimo 48h de antecedência da inauguração do evento, de seus equipamentos propostos, para a Contratante possa aprovar o resultado final, seguindo critérios deste tipo de projeto. Em caso de reprovação dos equipamentos por qualidade de resultado, a contratada deverá se encarregar de os substituir por equipamentos que possam ter o resultado desejado para este tipo de projeto. Como os projetores, a contratada deverá fornecer seus insumos como lentes apropriadas considerando a distância dos equipamentos para o prédio, o ângulo de projeção, a amplitude do foco e etc.; Os computadores operacionais com softwares necessários; Além destes equipamentos já descritos a contratada ainda deve fornecer a torre de projeção climatizada completa para operação, o gerador de energia (se necessário), e todos os demais equipamentos necessários para a realização deste projeto que acontecerá ao ar livre. Tudo isso operado por equipe técnica capacitada. Após a aprovação dos equipamentos apresentados pela contratada a contratante. A aprovação do vídeo produzido pela contratada deverá ser apresentado a contratante com mínimo 7 dias antes da inauguração do evento, o filme deve ser apresentado à comissão formada pela secretaria contratante com antecedência para receber a aprovação desta comissão em relação a qualidade do enredo e visual a ser projetada durante todo o período do evento. Na hipótese de a comissão formada pela secretaria não aprovar o filme desenvolvido, a empresa contratante deverá corrigir o filme antes de iniciar os trabalhos, até que seja aprovado pela comissão. A instalação da cabine de projeção e demais equipamentos, como também toda a equipe técnica de operação pode ser colocada à frente do prédio, porém sem atrapalhar a visão do público para a fachada. A realização desta projeção é por conta da contratada e deve se levar em consideração diferentes condições climáticas, sendo assim independentemente da situação climática o sistema tem que estar em condições para executar o espetáculo. O espetáculo só será cancelado por força maior e com decisão da contratante através de comunicado oficial. É por conta da Contratada o fornecimento e instalação de todos os insumos elétricos e ou eletrônicos necessários para levar a energia da rede elétrica pública para o acionamento elétrico diário para o necessário funcionamento. A Contratada deverá seguir rigorosamente todas as Normas Técnicas Brasileiras - NBR da ABNT que sejam necessárias, tendo principalmente como referências para um Projeto com estas características. A Contratada tem como responsabilidade a instalação deste conjunto de equipamentos de forma a garantir a integridade física das pessoas que porventura venham se aproximar e até tocá-los durante todo o período do evento e também capaz de garantir a resistência mediante a todas as intempéries possíveis climáticas do local. E ao término do evento a Contratada irá vistoriar o local para se assegurar que o local utilizado para a instalação será entregue pela Contratada em condições de conservação idênticas às que se encontrava anteriormente. Se constatado pela Contratante após a vistoria a necessidade do local ser reconstruído ou sofrer reparos, a Contratada deverá executar estes serviços sem nenhum ônus para a Contratante.</p> | 1 | UNID. |
|-----|--|---|-------|



Processo nº 9.397/2024

FLS: RUBRICA \_\_\_\_\_

|     |  |   |       |
|-----|--|---|-------|
| 2.4 | <p>INSTALAÇÃO, MANUTENÇÃO CONTÍNUA E DESINSTALAÇÃO DE EDIFICAÇÃO EM DESIGN DE CASA DO PAPAÍ NOEL DE 42M<sup>2</sup> DE ÁREA, COM MOBILIÁRIO E CENOGRAFIA DECORATIVA EM SEU INTERIOR, devendo ter como referência as seguintes orientações e especificações técnicas: Uma edificação interativa será criada para visitação do público, onde encontrarão o verdadeiro Papai Noel para tirar belas fotos e as crianças poderão entregar suas cartinhas, mantendo a tradição cultural dessa época do ano. A construção deve se parecer com a Casa do Papai Noel, com cenografia detalhada, incluindo elementos tridimensionais e iluminação cênica decorativa. A estrutura pode ser feita com tubos quadrados de alumínio, aço carbono ou caibros de madeira, com encaixes e fixações específicas para formar uma edificação com dimensões mínimas de 3,50m de altura, 6,00m de largura e 7,00m de profundidade. Deve incluir duas portas, adequadas para acessibilidade de cadeirantes, uma para entrada e outra para saída, além de cinco janelas: duas na frente e três nas laterais. A estrutura deve ser revestida com chapas de madeira ou metálicas, decoradas com papel de parede, lona impressa ou pinturas artísticas, tanto interna quanto externamente, com o tema da Casa do Papai Noel. O telhado será de duas águas, fixado sobre tesouras estruturais, podendo ser construído com os mesmos materiais da estrutura, e coberto com telhas de PVC estilo colonial, com emendas impermeabilizadas. O piso deve ser um tablado elevado a pelo menos 0,10m, cobrindo toda a área da edificação, com capacidade para suportar o peso da estrutura mais cerca de 800 kg, representando de oito a dez pessoas. Rampas devem ser instaladas nas portas para facilitar o acesso de pessoas com deficiência. A decoração interna deve incluir: um trono do Papai Noel (poltrona) com assento duplo e acabamento em veludo ou couro, uma árvore de Natal de festão aramado decorada com 2,00m de altura, uma lareira artificial cenográfica, dois quadros com imagens natalinas, uma mesa para computador e impressora de fotos, duas cadeiras para os profissionais que trabalharão com o computador e impressora, um lustre, cinco cortinas com suportes para as janelas, um tapete ou carpete cobrindo todo o piso, três guirlandas de festões aramados decoradas, 20 metros lineares de oblongos de festões aramados decorados, cinco jardineiras decoradas com flores para fixação externa sob as janelas e quatro luminárias decorativas tipo arandelas de ferro para fixação externa na frente da edificação. A iluminação cênica, interna e externa, deve incluir 32 projetores LED de 30W na cor branca morna (3.000 a 3.500 kelvins), distribuídos uniformemente, e cerca de 100 metros lineares de mangueiras luminosas tipo neon contornando curvas, janelas, portas e linhas arquitetônicas externas. Todos os equipamentos devem ser adequados para uso externo e resistentes às condições climáticas. A edificação deve ter pelo menos quatro tomadas de 127 volts para ligar computador, impressora e elementos decorativos. O ambiente interno deve ser climatizado com um sistema de ar-condicionado de pelo menos 21.000 BTUs para atender uma área de 42m<sup>2</sup>, além de duas cortinas de ar instaladas sobre as portas para criar uma barreira que mantenha o ambiente interno isolado termicamente. Placas de sinalização de segurança devem ser instaladas conforme as normas NR 26, NBR 7195 e NR 10. A contratada será responsável pelo fornecimento e instalação de todos os insumos elétricos necessários para conectar à rede elétrica pública. Deve seguir todas as Normas Técnicas Brasileiras - NBR da ABNT pertinentes, especialmente as normas ABNT NBR 5410, ABNT NBR 5419, ABNT NBR 7190, ABNT NBR 15478, ABNT NBR 15980 e ABNT NBR 16655-1/2/3. A contratante não fornece desenhos ou plantas técnicas, cabendo à contratada apresentar o layout e projeto antes da montagem, conforme as diretrizes mínimas descritas, e fornecer laudos técnicos com Anotações de Responsabilidades Técnicas (ARTs) de seus engenheiros, assegurando os cálculos estruturais e elétricos. A contratada deve garantir que a instalação seja segura para todos que se aproximem ou toquem na estrutura durante o evento, e que resista às condições climáticas locais. Após o evento, a contratada deve garantir que o local seja devolvido nas mesmas condições de conservação. Caso sejam necessários reparos, a contratada deve realizá-los sem custo adicional para a contratante. Após a entrega e aprovação do layout e projeto pela contratante, esta indicará o local exato no município de Saquarema para a instalação. A contratada pode solicitar mudanças no local por razões técnicas, e ambas as partes acordarão um novo ponto para a instalação.</p> | 1 | UNID. |
|-----|--|---|-------|



Processo nº 9.397/2024

FLS: RUBRICA \_\_\_\_\_

|     |   |    |       |
|-----|---|----|-------|
| 2.5 | <p>INSTALAÇÃO, MANUTENÇÃO CONTÍNUA E DESINSTALAÇÃO DE EDIFICAÇÃO EM DESIGN DE QUIOSQUE TEMÁTICO COM 9M² DE ÁREA, PARA A EXPOSIÇÃO E VENDAS DE ARTESANATOS DE ARTISTAS E ARTESÃOS DO MUNICÍPIO E ÁREA GOURMET COM BARRAQUEIROS TAMBÉM DO MUNICÍPIO, devendo ter como referência as seguintes orientações e especificações técnicas: Uma edificação destinada a artistas, artesãos e vendedores registrados no município será construída para que possam expor e vender seus produtos durante todo o período natalino. Este espaço permitirá que os visitantes do evento tenham acesso a uma área dedicada ao artesanato e/ou a um espaço gourmet. A construção deve ter características que a identifiquem como uma Casinha Temática de estilo Colonial, com acabamentos em elementos tridimensionais e iluminação decorativa cênica. A estrutura pode ser feita com tubos quadrados de alumínio, aço carbono ou caibros de madeira, utilizando encaixes e fixações específicas para criar uma edificação com dimensões mínimas de 3,50m de altura, 3,00m de largura e 3,00m de profundidade. A estrutura deve ter três aberturas: uma frontal e duas laterais, que, quando abertas, se transformam em balcões para exposição e venda. A porta de acesso deve estar localizada na parte traseira. Toda a estrutura deve ser revestida com chapas de madeira ou metálicas, que serão decoradas com papel de parede, lona impressa ou pinturas artísticas, tanto interna quanto externamente, com o tema de uma Casinha Colonial. O telhado deve ser de duas águas, fixado sobre tesouras estruturais, podendo ser construído com os mesmos materiais da estrutura, e coberto com telhas de PVC estilo colonial, com emendas impermeabilizadas. O piso deve ser um tablado elevado a pelo menos 0,10m, cobrindo toda a área da edificação, com capacidade para suportar o peso da estrutura mais cerca de 600 kg, representando de quatro a cinco pessoas, além de até 1.000 kg de máquinas ou equipamentos. A estrutura deve ser iluminada interna e externamente com 16 projetores LED de 30W na cor branca morna (3.000 a 3.500 kelvins), distribuídos uniformemente. Além disso, cerca de 60 metros lineares de mangueiras luminosas tipo neon, que devem contornar as curvas e linhas arquitetônicas externas. Todos os equipamentos devem ser adequados para uso externo e resistentes às condições climáticas. A edificação deve incluir pelo menos três tomadas de 127 volts para os expositores. A contratada é responsável pelo fornecimento e instalação de todos os insumos elétricos necessários para conectar à rede elétrica pública. A contratada deve seguir todas as Normas Técnicas Brasileiras - NBR da ABNT pertinentes, especialmente as normas ABNT NBR 5410, ABNT NBR 5419, ABNT NBR 7190, ABNT NBR 15478 e ABNT NBR 15980. A contratante não fornece desenhos ou plantas técnicas, cabendo à contratada apresentar o layout e projeto antes da montagem, conforme as diretrizes mínimas descritas, e fornecer laudos técnicos com Anotações de Responsabilidades Técnicas (ARTs) de seus engenheiros, assegurando os cálculos estruturais e elétricos. A contratada deve garantir que a instalação seja segura para todos que se aproximem ou toquem na estrutura durante o evento, e que resista às condições climáticas locais. Após o evento, a contratada deve garantir que o local seja devolvido nas mesmas condições de conservação. Caso sejam necessários reparos, a contratada deve realizá-los sem custo adicional para a contratante. Após a entrega e aprovação do layout e projeto pela contratante, esta indicará o local exato no município de Saquarema para a instalação. A contratada pode solicitar mudanças no local por razões técnicas, e ambas as partes acordarão um novo ponto para a instalação.</p> | 24 | UNID. |
|-----|---|----|-------|



Processo nº 9.397/2024

FLS:

RUBRICA \_\_\_\_\_

|     |  |     |       |
|-----|--|-----|-------|
| 2.6 | <p>INSTALAÇÃO, MANUTENÇÃO CONTÍNUA E DESINSTALAÇÃO DE ELEMENTO LUMINOSO BIDIMENSIONAL EM DESIGN DE FIGURA TEMÁTICA NATALINA, COM 0.30M<sup>2</sup> DE ÁREA, PARA INSTALAÇÃO EM FACHADAS DE PRÉDIOS, OU POSTE DE ILUMINAÇÃO PÚBLICA, devendo ter como referência as seguintes orientações e especificações técnicas: A estrutura deste ornamento deve ser produzida em processo de serralheria artística com material metálico em aço carbono ou alumínio apropriados em barras chatas, e ou tubos quadrados, e ou redondos, em design elementos temáticos de sazonalidade natalina (estrelas, bolas natalinas, anjos, caixas de presentes, arabescos e etc.), com mínimo 0.30m<sup>2</sup> de área luminosa. O acabamento da estrutura metálica deve ser em pintura com qualidade de proteção anticorrosiva, resistente as exposições das intempéries locais e que o contratante sugere o processo de pintura eletroestática para um melhor resultado. Toda a estrutura deverá ser revestida de forma homogênea por cordões com 100 leds em cápsulas blindadas e lente convergente de mínimo 6mm de diâmetro com o diodo emissor de luz de alto brilho com mínimo 6 lúmens por led, IP67, composto por 80 leds de iluminação (brilho) fixa (estática), nas opções de cores: amarelo, e ou azul, e ou branco, e ou laranja, e ou lilás, e ou rosa, e ou verde, e ou vermelho e 20 leds de iluminação (brilho) piscante (tipo estrobo), na cor branco, com a sequência padrão de 4 leds de brilhos fixos e 1 led de brilho piscante, os condutores de energia que interligam e alimentam os leds do cordão deve ter mínimo de 0.5mm com fios em 100% do metal cobre e uma bitola de cabo com mínimo de 3.3mm para o cordão de 100 leds e com comprimento aprox. de 10m, revestido com borracha e tratamento UV (Em conformidade a ABNT NBR 7286, indicados para ambientes externos) e as cores das borrachas de revestimento dos cabos elétricos do cordão devem ser coesas para uma sensação de unidade e equilíbrio na decoração para que o elemento decorativo tenha também o resultado desejado de ser um elemento que também tenha características decorativas do ambiente durante os períodos diurnos do evento (ex.: onde o led é brilho amarelo a borracha de revestimento do fio deve ser também de cor amarela, onde o led é brilho azul a borracha de revestimento do fio deve ser também de cor azul e assim mantendo a coesão e a harmonia nas demais possibilidades de cores), 220 volts, sendo necessário na instalação seguir um quantitativo mínimo de 200 (duzentas) unidades de leds por metro quadrado de estrutura iluminada com este produto e as instalações destes cordões de leds descritos nesta iluminação de cobertura devem ser distribuídos de forma uniforme e ainda em seus contornos que formam o design da figura, aplicando camadas duplas de mangueiras luminosas de LEDs tipo neon, em PVC flexível e translucido de cor branca (para que o elemento tenha visualização também decorativa em períodos diurnos), extrusado com 8mm alt. x 16mm larg., com 144 leds na cor branca por metro linear, de IP67, 220 volts. Todos estes equipamentos e produtos luminosos descritos acima devem ter classes e qualidades para o uso externo, à prova d'água e a intempéries locais. E por conta da Contratada o fornecimento e instalação de todos os insumos elétricos e ou eletrônicos necessários para levar a energia da rede elétrica pública para o acionamento elétrico diário para o necessário funcionamento. A Contratada deverá seguir rigorosamente todas as Normas Técnicas Brasileiras - NBR da ABNT que sejam necessárias. A Contratante não dispõe de Desenho, Imagem ou Planta Técnica deste projeto, deixando assim a responsabilidade para a Contratada de apresentar a Contratante antes do início das montagens o Layout e Projeto do ornamento a ser instalado. Todas as instalações devem ser feitas de tal forma que a contratada possa se assegurar de cálculos estruturais dos locais escolhidos para a fixação e instalações, capazes de garantir a segurança das pessoas que possam se aproximar e resistir a todas as intempéries possíveis climáticas do local. Ao término do evento e a desinstalação de cada uma das Peças Ornamentais o local que foi feito as instalações devem ser encontradas iguais ao estado de conservação anterior à instalação e se detectado for alguma necessidade de reparo ou conserto, os custos serão por responsabilidade da contratada, e sem nenhum ônus para a contratante. A Contratante logo após a Contratada entregar o layout e projeto deste item descrito para a Contratante, obtendo assim a aprovação de instalação, a Contratante apontará a Contratada o ponto exato do logradouro no Município de Saquarema onde deverá acontecer a montagem e ou instalação deste item descrito, A contratada poderá solicitar mudanças na escolha deste ponto exato por questões técnicas de impossibilidades da instalação e em comum acordo Contratante e Contratada identificarão um novo ponto dentro do logradouro para a instalação.</p> | 100 | UNID. |
|-----|--|-----|-------|



Processo nº 9.397/2024

FLS: RUBRICA \_\_\_\_\_

|     |  |     |       |
|-----|--|-----|-------|
| 2.7 | <p>INSTALAÇÃO, MANUTENÇÃO CONTÍNUA E DESINSTALAÇÃO DE ELEMENTO LUMINOSO BIDIMENSIONAL EM DESIGN DE FIGURA TEMÁTICA NATALINA, COM 1.50M<sup>2</sup> DE ÁREA, PARA INSTALAÇÃO EM FACHADAS DE PRÉDIOS, OU POSTE DE ILUMINAÇÃO PÚBLICA, devendo ter como referência as seguintes orientações e especificações técnicas: A estrutura deste ornamento deve ser produzida em processo de serralheria artística com material metálico em aço carbono ou alumínio apropriados em barras chatas, e ou tubos quadrados, e ou redondos, em design elementos temáticos de sazonalidade natalina (estrelas, bolas natalinas, anjos, caixas de presentes, arabescos e etc.), com mínimo 1.50m<sup>2</sup> de área luminosa. O acabamento da estrutura metálica deve ser em pintura com qualidade de proteção anticorrosiva, resistente as exposições das intempéries locais e que o contratante sugere o processo de pintura eletroestática para um melhor resultado. Toda a estrutura deverá ser revestida de forma homogênea por cordões com 100 leds em cápsulas blindadas e lente convergente de mínimo 6mm de diâmetro com o diodo emissor de luz de alto brilho com mínimo 6 lúmens por led, IP67, composto por 80 leds de iluminação (brilho) fixa (estática), nas opções de cores: amarelo, e ou azul, e ou branco, e ou laranja, e ou lilás, e ou rosa, e ou verde, e ou vermelho e 20 leds de iluminação (brilho) piscante (tipo estrobo), na cor branco, com a sequência padrão de 4 leds de brilhos fixos e 1 led de brilho piscante, os condutores de energia que interligam e alimentam os leds do cordão deve ter mínimo de 0.5mm com fios em 100% do metal cobre e uma bitola de cabo com mínimo de 3.3mm para o cordão de 100 leds e com comprimento aprox. de 10m, revestido com borracha e tratamento UV (Em conformidade a ABNT NBR 7286, indicados para ambientes externos) e as cores das borrachas de revestimento dos cabos elétricos do cordão devem ser coesas para uma sensação de unidade e equilíbrio na decoração para que o elemento decorativo tenha também o resultado desejado de ser um elemento que também tenha características decorativas do ambiente durante os períodos diurnos do evento (ex.: onde o led é brilho amarelo a borracha de revestimento do fio deve ser também de cor amarela, onde o led é brilho azul a borracha de revestimento do fio deve ser também de cor azul e assim mantendo a coesão e a harmonia nas demais possibilidades de cores), 220 volts, sendo necessário na instalação seguir um quantitativo mínimo de 200 (duzentas) unidades de leds por metro quadrado de estrutura iluminada com este produto e as instalações destes cordões de leds descritos nesta iluminação de cobertura devem ser distribuídos de forma uniforme e ainda em seus contornos que formam o design da figura, aplicando camadas duplas de mangueiras luminosas de LEDs tipo neon, em PVC flexível e translucido de cor branca (para que o elemento tenha visualização também decorativa em períodos diurnos), extrusado com 8mm alt. x 16mm larg., com 144 leds na cor branca por metro linear, de IP67, 220 volts. Todos estes equipamentos e produtos luminosos descritos acima devem ter classes e qualidades para o uso externo, à prova d'água e a intempéries locais. E por conta da Contratada o fornecimento e instalação de todos os insumos elétricos e ou eletrônicos necessários para levar a energia da rede elétrica pública para o acionamento elétrico diário para o necessário funcionamento. A Contratada deverá seguir rigorosamente todas as Normas Técnicas Brasileiras - NBR da ABNT que sejam necessárias. A Contratante não dispõe de Desenho, Imagem ou Planta Técnica deste projeto, deixando assim a responsabilidade para a Contratada de apresentar a Contratante antes do início das montagens o Layout e Projeto do ornamento a ser instalado. Todas as instalações devem ser feitas de tal forma que a contratada possa se assegurar de cálculos estruturais dos locais escolhidos para a fixação e instalações, capazes de garantir a segurança das pessoas que possam se aproximar e resistir a todas as intempéries possíveis climáticas do local. Ao término do evento e a desinstalação de cada uma das Peças Ornamentais o local que foi feito as instalações devem ser encontradas iguais ao estado de conservação anterior à instalação e se detectado for alguma necessidade de reparo ou conserto, os custos serão por responsabilidade da contratada, e sem nenhum ônus para a contratante. A Contratante logo após a Contratada entregar o layout e projeto deste item descrito para a Contratante, obtendo assim a aprovação de instalação, a Contratante apontará a Contratada o ponto exato do logradouro no Município de Saquarema onde deverá acontecer a montagem e ou instalação deste item descrito, A contratada poderá solicitar mudanças na escolha deste ponto exato por questões técnicas de impossibilidades da instalação e em comum acordo Contratante e Contratada identificarão um novo ponto dentro do logradouro para a instalação.</p> | 100 | UNID. |
|-----|--|-----|-------|



Processo nº 9.397/2024

FLS:

RUBRICA \_\_\_\_\_

|     |  |     |       |
|-----|--|-----|-------|
| 2.8 | <p>INSTALAÇÃO, MANUTENÇÃO CONTÍNUA E DESINSTALAÇÃO DE ELEMENTO LUMINOSO BIDIMENSIONAL EM DESIGN DE FIGURA TEMÁTICA NATALINA, COM 1M<sup>2</sup> DE ÁREA, PARA INSTALAÇÃO EM FACHADAS DE PRÉDIOS, OU POSTE DE ILUMINAÇÃO PÚBLICA, devendo ter como referência as seguintes orientações e especificações técnicas: A estrutura deste ornamento deve ser produzida em processo de serralheria artística com material metálico em aço carbono ou alumínio apropriados em barras chatas, e ou tubos quadrados, e ou redondos, em design elementos temáticos de sazonalidade natalina (estrelas, bolas natalinas, anjos, caixas de presentes, arabescos e etc.), com mínimo 1m<sup>2</sup> de área luminosa. O acabamento da estrutura metálica deve ser em pintura com qualidade de proteção anticorrosiva, resistente as exposições das intempéries locais e que o contratante sugere o processo de pintura eletroestática para um melhor resultado. Toda a estrutura deverá ser revestida de forma homogênea por cordões com 100 leds em cápsulas blindadas e lente convergente de mínimo 6mm de diâmetro com o diodo emissor de luz de alto brilho com mínimo 6 lúmens por led, IP67, composto por 80 leds de iluminação (brilho) fixa (estática), nas opções de cores: amarelo, e ou azul, e ou branco, e ou laranja, e ou lilás, e ou rosa, e ou verde, e ou vermelho e 20 leds de iluminação (brilho) piscante (tipo estrobo), na cor branco, com a sequência padrão de 4 leds de brilhos fixos e 1 led de brilho piscante, os condutores de energia que interligam e alimentam os leds do cordão deve ter mínimo de 0.5mm com fios em 100% do metal cobre e uma bitola de cabo com mínimo de 3.3mm para o cordão de 100 leds e com comprimento aprox. de 10m, revestido com borracha e tratamento UV (Em conformidade a ABNT NBR 7286, indicados para ambientes externos) e as cores das borrachas de revestimento dos cabos elétricos do cordão devem ser coesas para uma sensação de unidade e equilíbrio na decoração para que o elemento decorativo tenha também o resultado desejado de ser um elemento que também tenha características decorativas do ambiente durante os períodos diurnos do evento (ex.: onde o led é brilho amarelo a borracha de revestimento do fio deve ser também de cor amarela, onde o led é brilho azul a borracha de revestimento do fio deve ser também de cor azul e assim mantendo a coesão e a harmonia nas demais possibilidades de cores), 220 volts, sendo necessário na instalação seguir um quantitativo mínimo de 200 (duzentas) unidades de leds por metro quadrado de estrutura iluminada com este produto e as instalações destes cordões de leds descritos nesta iluminação de cobertura devem ser distribuídos de forma uniforme e ainda em seus contornos que formam o design da figura, aplicando camadas duplas de mangueiras luminosas de LEDs tipo neon, em PVC flexível e translúcido de cor branca (para que o elemento tenha visualização também decorativa em períodos diurnos), extrusado com 8mm alt. x 16mm larg., com 144 leds na cor branca por metro linear, de IP67, 220 volts. Todos estes equipamentos e produtos luminosos descritos acima devem ter classes e qualidades para o uso externo, à prova d'água e a intempéries locais. E por conta da Contratada o fornecimento e instalação de todos os insumos elétricos e ou eletrônicos necessários para levar a energia da rede elétrica pública para o acionamento elétrico diário para o necessário funcionamento. A Contratada deverá seguir rigorosamente todas as Normas Técnicas Brasileiras - NBR da ABNT que sejam necessárias. A Contratante não dispõe de Desenho, Imagem ou Planta Técnica deste projeto, deixando assim a responsabilidade para a Contratada de apresentar a Contratante antes do início das montagens o Layout e Projeto do ornamento a ser instalado. Todas as instalações devem ser feitas de tal forma que a contratada possa se assegurar de cálculos estruturais dos locais escolhidos para a fixação e instalações, capazes de garantir a segurança das pessoas que possam se aproximar e resistir a todas as intempéries possíveis climáticas do local. Ao término do evento e a desinstalação de cada uma das Peças Ornamentais o local que foi feito as instalações devem ser encontradas iguais ao estado de conservação anterior à instalação e se detectado for alguma necessidade de reparo ou conserto, os custos serão por responsabilidade da contratada, e sem nenhum ônus para a contratante. A Contratante logo após a Contratada entregar o layout e projeto deste item descrito para a Contratante, obtendo assim a aprovação de instalação, a Contratante apontará a Contratada o ponto exato do logradouro no Município de Saquarema onde deverá acontecer a montagem e ou instalação deste item descrito, A contratada poderá solicitar mudanças na escolha deste ponto exato por questões técnicas de impossibilidades da instalação e em comum acordo Contratante e Contratada identificarão um novo ponto dentro do logradouro para a instalação.</p> | 100 | UNID. |
|-----|--|-----|-------|



Processo nº 9.397/2024

FLS: RUBRICA \_\_\_\_\_

|     |  |     |       |
|-----|--|-----|-------|
| 2.9 | <p>INSTALAÇÃO, MANUTENÇÃO CONTÍNUA E DESINSTALAÇÃO DE ELEMENTO LUMINOSO BIDIMENSIONAL EM DESIGN DE FIGURA TEMÁTICA NATALINA, COM 2M<sup>2</sup> DE ÁREA, PARA INSTALAÇÃO EM FACHADAS DE PRÉDIOS, OU POSTE DE ILUMINAÇÃO PÚBLICA, devendo ter como referência as seguintes orientações e especificações técnicas: A estrutura deste ornamento deve ser produzida em processo de serralheria artística com material metálico em aço carbono ou alumínio apropriados em barras chatas, e ou tubos quadrados, e ou redondos, em design elementos temáticos de sazonalidade natalina (estrelas, bolas natalinas, anjos, caixas de presentes, arabescos e etc.), com mínimo 2m<sup>2</sup> de área luminosa. O acabamento da estrutura metálica deve ser em pintura com qualidade de proteção anticorrosiva, resistente as exposições das intempéries locais e que o contratante sugere o processo de pintura eletroestática para um melhor resultado. Toda a estrutura deverá ser revestida de forma homogênea por cordões com 100 leds em cápsulas blindadas e lente convergente de mínimo 6mm de diâmetro com o diodo emissor de luz de alto brilho com mínimo 6 lúmens por led, IP67, composto por 80 leds de iluminação (brilho) fixa (estática), nas opções de cores: amarelo, e ou azul, e ou branco, e ou laranja, e ou lilás, e ou rosa, e ou verde, e ou vermelho e 20 leds de iluminação (brilho) piscante (tipo estrobo), na cor branco, com a sequência padrão de 4 leds de brilhos fixos e 1 led de brilho piscante, os condutores de energia que interligam e alimentam os leds do cordão deve ter mínimo de 0.5mm com fios em 100% do metal cobre e uma bitola de cabo com mínimo de 3.3mm para o cordão de 100 leds e com comprimento aprox. de 10m, revestido com borracha e tratamento UV (Em conformidade a ABNT NBR 7286, indicados para ambientes externos) e as cores das borrachas de revestimento dos cabos elétricos do cordão devem ser coesas para uma sensação de unidade e equilíbrio na decoração para que o elemento decorativo tenha também o resultado desejado de ser um elemento que também tenha características decorativas do ambiente durante os períodos diurnos do evento (ex.: onde o led é brilho amarelo a borracha de revestimento do fio deve ser também de cor amarela, onde o led é brilho azul a borracha de revestimento do fio deve ser também de cor azul e assim mantendo a coesão e a harmonia nas demais possibilidades de cores), 220 volts, sendo necessário na instalação seguir um quantitativo mínimo de 200 (duzentas) unidades de leds por metro quadrado de estrutura iluminada com este produto e as instalações destes cordões de leds descritos nesta iluminação de cobertura devem ser distribuídos de forma uniforme e ainda em seus contornos que formam o design da figura, aplicando camadas duplas de mangueiras luminosas de LEDs tipo neon, em PVC flexível e translúcido de cor branca (para que o elemento tenha visualização também decorativa em períodos diurnos), extrusado com 8mm alt. x 16mm larg., com 144 leds na cor branca por metro linear, de IP67, 220 volts. Todos estes equipamentos e produtos luminosos descritos acima devem ter classes e qualidades para o uso externo, à prova d'água e a intempéries locais. E por conta da Contratada o fornecimento e instalação de todos os insumos elétricos e ou eletrônicos necessários para levar a energia da rede elétrica pública para o acionamento elétrico diário para o necessário funcionamento. A Contratada deverá seguir rigorosamente todas as Normas Técnicas Brasileiras - NBR da ABNT que sejam necessárias. A Contratante não dispõe de Desenho, Imagem ou Planta Técnica deste projeto, deixando assim a responsabilidade para a Contratada de apresentar a Contratante antes do início das montagens o Layout e Projeto do ornamento a ser instalado. Todas as instalações devem ser feitas de tal forma que a contratada possa se assegurar de cálculos estruturais dos locais escolhidos para a fixação e instalações, capazes de garantir a segurança das pessoas que possam se aproximar e resistir a todas as intempéries possíveis climáticas do local. Ao término do evento e a desinstalação de cada uma das Peças Ornamentais o local que foi feito as instalações devem ser encontradas iguais ao estado de conservação anterior à instalação e se detectado for alguma necessidade de reparo ou conserto, os custos serão por responsabilidade da contratada, e sem nenhum ônus para a contratante. A Contratante logo após a Contratada entregar o layout e projeto deste item descrito para a Contratante, obtendo assim a aprovação de instalação, a Contratante apontará a Contratada o ponto exato do logradouro no Município de Saquarema onde deverá acontecer a montagem e ou instalação deste item descrito, A contratada poderá solicitar mudanças na escolha deste ponto exato por questões técnicas de impossibilidades da instalação e em comum acordo Contratante e Contratada identificarão um novo ponto dentro do logradouro para a instalação.</p> | 400 | UNID. |
|-----|--|-----|-------|



Processo nº 9.397/2024

FLS:

RUBRICA \_\_\_\_\_

|      |  |    |       |
|------|--|----|-------|
| 2.10 | <p>INSTALAÇÃO, MANUTENÇÃO CONTÍNUA E DESINSTALAÇÃO DE ELEMENTO LUMINOSO BIDIMENSIONAL EM DESIGN DE FIGURA TEMÁTICA NATALINA, COM 3M<sup>2</sup> DE ÁREA, PARA INSTALAÇÃO EM FACHADAS DE PRÉDIOS, OU POSTE DE ILUMINAÇÃO PÚBLICA, devendo ter como referência as seguintes orientações e especificações técnicas: A estrutura deste ornamento deve ser produzida em processo de serralheria artística com material metálico em aço carbono ou alumínio apropriados em barras chatas, e ou tubos quadrados, e ou redondos, em design elementos temáticos de sazonalidade natalina (estrelas, bolas natalinas, anjos, caixas de presentes, arabescos e etc.), com mínimo 3m<sup>2</sup> de área luminosa. O acabamento da estrutura metálica deve ser em pintura com qualidade de proteção anticorrosiva, resistente as exposições das intempéries locais e que o contratante sugere o processo de pintura eletroestática para um melhor resultado. Toda a estrutura deverá ser revestida de forma homogênea por cordões com 100 leds em cápsulas blindadas e lente convergente de mínimo 6mm de diâmetro com o diodo emissor de luz de alto brilho com mínimo 6 lúmens por led, IP67, composto por 80 leds de iluminação (brilho) fixa (estática), nas opções de cores: amarelo, e ou azul, e ou branco, e ou laranja, e ou lilás, e ou rosa, e ou verde, e ou vermelho e 20 leds de iluminação (brilho) piscante (tipo estrobo), na cor branco, com a sequência padrão de 4 leds de brilhos fixos e 1 led de brilho piscante, os condutores de energia que interligam e alimentam os leds do cordão deve ter mínimo de 0.5mm com fios em 100% do metal cobre e uma bitola de cabo com mínimo de 3.3mm para o cordão de 100 leds e com comprimento aprox. de 10m, revestido com borracha e tratamento UV (Em conformidade a ABNT NBR 7286, indicados para ambientes externos) e as cores das borrachas de revestimento dos cabos elétricos do cordão devem ser coesas para uma sensação de unidade e equilíbrio na decoração para que o elemento decorativo tenha também o resultado desejado de ser um elemento que também tenha características decorativas do ambiente durante os períodos diurnos do evento (ex.: onde o led é brilho amarelo a borracha de revestimento do fio deve ser também de cor amarela, onde o led é brilho azul a borracha de revestimento do fio deve ser também de cor azul e assim mantendo a coesão e a harmonia nas demais possibilidades de cores), 220 volts, sendo necessário na instalação seguir um quantitativo mínimo de 200 (duzentas) unidades de leds por metro quadrado de estrutura iluminada com este produto e as instalações destes cordões de leds descritos nesta iluminação de cobertura devem ser distribuídos de forma uniforme e ainda em seus contornos que formam o design da figura, aplicando camadas duplas de mangueiras luminosas de LEDs tipo neon, em PVC flexível e translucido de cor branca (para que o elemento tenha visualização também decorativa em períodos diurnos), extrusado com 8mm alt. x 16mm larg., com 144 leds na cor branca por metro linear, de IP67, 220 volts. Todos estes equipamentos e produtos luminosos descritos acima devem ter classes e qualidades para o uso externo, à prova d'água e a intempéries locais. E por conta da Contratada o fornecimento e instalação de todos os insumos elétricos e ou eletrônicos necessários para levar a energia da rede elétrica pública para o acionamento elétrico diário para o necessário funcionamento. A Contratada deverá seguir rigorosamente todas as Normas Técnicas Brasileiras - NBR da ABNT que sejam necessárias. A Contratante não dispõe de Desenho, Imagem ou Planta Técnica deste projeto, deixando assim a responsabilidade para a Contratada de apresentar a Contratante antes do início das montagens o Layout e Projeto do ornamento a ser instalado. Todas as instalações devem ser feitas de tal forma que a contratada possa se assegurar de cálculos estruturais dos locais escolhidos para a fixação e instalações, capazes de garantir a segurança das pessoas que possam se aproximar e resistir a todas as intempéries possíveis climáticas do local. Ao término do evento e a desinstalação de cada uma das Peças Ornamentais o local que foi feito as instalações devem ser encontradas iguais ao estado de conservação anterior à instalação e se detectado for alguma necessidade de reparo ou conserto, os custos serão por responsabilidade da contratada, e sem nenhum ônus para a contratante. A Contratante logo após a Contratada entregar o layout e projeto deste item descrito para a Contratante, obtendo assim a aprovação de instalação, a Contratante apontará a Contratada o ponto exato do logradouro no Município de Saquarema onde deverá acontecer a montagem e ou instalação deste item descrito, A contratada poderá solicitar mudanças na escolha deste ponto exato por questões técnicas de impossibilidades da instalação e em comum acordo Contratante e Contratada identificarão um novo ponto dentro do logradouro para a instalação.</p> | 30 | UNID. |
|------|--|----|-------|



Processo nº 9.397/2024

FLS:

RUBRICA \_\_\_\_\_

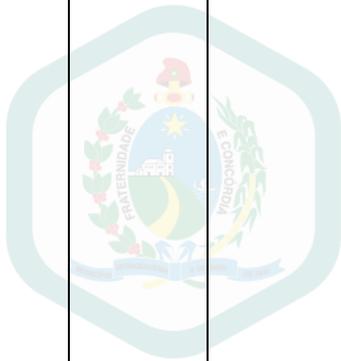
|      |  |   |       |
|------|--|---|-------|
| 2.11 | <p>INSTALAÇÃO, MANUTENÇÃO CONTÍNUA E DESINSTALAÇÃO DE ELEMENTO LUMINOSO BIDIMENSIONAL EM DESIGN DE FIGURA TEMÁTICA NATALINA, EM DESIGN DE LETREIRO COM DIZERES SAZONAL, COM 4M<sup>2</sup> DE ÁREA, PARA INSTALAÇÃO EM FACHADAS DE PRÉDIOS, OU EM SOLO DE JARDINS, CALÇADAS E PRAÇAS, devendo ter como referência as seguintes orientações e especificações técnicas: A estrutura deste ornamento deve ser produzida em processo de serralheria artística com material metálico em aço carbono ou alumínio apropriados em barras chatas, e ou tubos quadrados, e ou redondos, em design de dizeres sazonal (“BOAS”, “FESTAS”, “FELIZ”, “NATAL”, “LUZ” e etc.) com mínimo de 4m<sup>2</sup> de área luminosa. O acabamento da estrutura metálica deve ser em pintura com qualidade de proteção anticorrosiva, resistente as exposições das intempéries locais e que o contratante sugere o processo de pintura eletrostática para um melhor resultado. Toda a estrutura deverá ser revestida de forma homogênea por cordões com 100 leds em cápsulas blindadas e lente convergente de mínimo 6mm de diâmetro com o diodo emissor de luz de alto brilho com mínimo 6 lúmens por led, IP67, composto por 80 leds de iluminação (brilho) fixa (estática), nas opções de cores: amarelo, e ou azul, e ou branco, e ou laranja, e ou lilás, e ou rosa, e ou verde, e ou vermelho e 20 leds de iluminação (brilho) piscante (tipo estrobo), na cor branco, com a sequência padrão de 4 leds de brilhos fixos e 1 led de brilho piscante, os condutores de energia que interligam e alimentam os leds do cordão deve ter mínimo de 0.5mm com fios em 100% do metal cobre e uma bitola de cabo com mínimo de 3.3mm para o cordão de 100 leds e com comprimento aprox. de 10m, revestido com borracha e tratamento UV (Em conformidade a ABNT NBR 7286, indicados para ambientes externos) e as cores das borrachas de revestimento dos cabos elétricos do cordão devem ser coesas para uma sensação de unidade e equilíbrio na decoração para que o elemento decorativo tenha também o resultado desejado de ser um elemento que também tenha características decorativas do ambiente durante os períodos diurnos do evento (ex.: onde o led é brilho amarelo a borracha de revestimento do fio deve ser também de cor amarela, onde o led é brilho azul a borracha de revestimento do fio deve ser também de cor azul e assim mantendo a coesão e a harmonia nas demais possibilidades de cores), 220 volts, sendo necessário na instalação seguir um quantitativo mínimo de 200 (duzentas) unidades de leds por metro quadrado de estrutura iluminada com este produto e as instalações destes cordões de leds descritos nesta iluminação de cobertura devem ser distribuídos de forma uniforme e ainda em seus contornos que formam o designe da figura, aplicando camadas duplas de mangueiras luminosas de LEDs tipo neon, em PVC flexível e translúcido de cor branca (para que o elemento tenha visualização também decorativa em períodos diurnos), extrusado com 8mm alt. x 16mm larg., com 144 leds na cor branca por metro linear, de IP67, 220 volts. Todos estes equipamentos e produtos luminosos descritos acima devem ter classes e qualidades para o uso externo, à prova d’água e a intempéries locais. E por conta da Contratada o fornecimento e instalação de todos os insumos elétricos e ou eletrônicos necessários para levar a energia da rede elétrica pública para o acionamento elétrico diário para o necessário funcionamento. A Contratada deverá seguir rigorosamente todas as Normas Técnicas Brasileiras - NBR da ABNT que sejam necessárias. A Contratante não dispõe de Desenho, Imagem ou Planta Técnica deste projeto, deixando assim a responsabilidade para a Contratada de apresentar a Contratante antes do início das montagens o Layout e Projeto do ornamento a ser instalado. Todas as instalações devem ser feitas de tal forma que a contratada possa se assegurar de cálculos estruturais dos locais escolhidos para a fixação e instalações, capazes de garantir a segurança das pessoas que possam se aproximar e resistir a todas as intempéries possíveis climáticas do local. Ao término do evento e a desinstalação de cada uma das Peças Ornamentais o local que foi feito as instalações devem ser encontradas iguais ao estado de conservação anterior à instalação e se detectado for alguma necessidade de reparo ou conserto, os custos serão por responsabilidade da contratada, e sem nenhum ônus para a contratante. A Contratante logo após a Contratada entregar o layout e projeto deste item descrito para a Contratante, obtendo assim a aprovação de instalação, a Contratante apontará a Contratada o ponto exato do logradouro no Município de Saquarema onde deverá acontecer a montagem e ou instalação deste item descrito. A contratada poderá solicitar mudanças na escolha deste ponto exato por questões técnicas de impossibilidades da</p> | 8 | UNID. |
|------|--|---|-------|



Processo nº 9.397/2024

FLS: RUBRICA \_\_\_\_\_

instalação e em comum acordo Contratante e Contratada identificarão um novo ponto dentro do logradouro para a instalação.



PREFEITURA  
SAQUAREMA  
TRABALHO E RESPEITO



Processo nº 9.397/2024

FLS: RUBRICA \_\_\_\_\_

|      |   |   |       |
|------|---|---|-------|
| 2.12 | <p>INSTALAÇÃO, MANUTENÇÃO CONTÍNUA E DESINSTALAÇÃO DE ELEMENTO LUMINOSO BIDIMENSIONAL EM DESIGN DE PERSONAGENS SAZONAL, COM 2.50M ALT. X 1.50M LARG. OU 3.75M<sup>2</sup> DE AREA LUMINOSA, PARA INSTALAÇÃO EM SOLO DE JARDINS, CALÇADAS OU PRAÇAS, devendo ter como referência as seguintes orientações e especificações técnicas: A estrutura deste ornamento deve ser produzida em processo de serralheria artística com material metálico em aço carbono ou alumínio apropriados em barras chatas, e ou tubos quadrados, e ou redondos, em design de personagem sazonal (personagens do presépio, ou personagens amigos do papai noel) com medidas mínimas de 2.50m alt. x 1.50m largura ou 3.75m<sup>2</sup> de área luminosa. O acabamento da estrutura metálica deve ser em pintura com qualidade de proteção anticorrosiva, resistente as exposições das intempéries locais e que o contratante sugere o processo de pintura eletroestática para um melhor resultado. Toda a estrutura deverá ser revestida de forma homogênea por cordões com 100 leds em cápsulas blindadas e lente convergente de mínimo 6mm de diâmetro com o diodo emissor de luz de alto brilho com mínimo 6 lúmens por led, IP67, composto por 80 leds de iluminação (brilho) fixa (estática), nas opções de cores: amarelo, e ou azul, e ou branco, e ou laranja, e ou lilás, e ou rosa, e ou verde, e ou vermelho e 20 leds de iluminação (brilho) piscante (tipo estrobo), na cor branco, com a sequência padrão de 4 leds de brilhos fixos e 1 led de brilho piscante, os condutores de energia que interligam e alimentam os leds do cordão deve ter mínimo de 0.5mm com fios em 100% do metal cobre e uma bitola de cabo com mínimo de 3.3mm para o cordão de 100 leds e com comprimento aprox. de 10m, revestido com borracha e tratamento UV (Em conformidade a ABNT NBR 7286, indicados para ambientes externos) e as cores das borrachas de revestimento dos cabos elétricos do cordão devem ser coesas para uma sensação de unidade e equilíbrio na decoração para que o elemento decorativo tenha também o resultado desejado de ser um elemento que também tenha características decorativas do ambiente durante os períodos diurnos do evento (ex.: onde o led é brilho amarelo a borracha de revestimento do fio deve ser também de cor amarela, onde o led é brilho azul a borracha de revestimento do fio deve ser também de cor azul e assim mantendo a coesão e a harmonia nas demais possibilidades de cores), 220 volts, sendo necessário na instalação seguir um quantitativo mínimo de 200 (duzentas) unidades de leds por metro quadrado de estrutura iluminada com este produto e as instalações destes cordões de leds descritos nesta iluminação de cobertura devem ser distribuídos de forma uniforme e ainda em seus contornos que formam o design da figura, aplicando camadas duplas de mangueiras luminosas de LEDs tipo neon, em PVC flexível e translucido de cor branca (para que o elemento tenha visualização também decorativa em períodos diurnos), extrusado com 8mm alt. x 16mm larg., com 144 leds na cor branca por metro linear, de IP67, 220 volts. Todos estes equipamentos e produtos luminosos descritos acima devem ter classes e qualidades para o uso externo, à prova d'água e a intempéries locais. E por conta da Contratada o fornecimento e instalação de todos os insumos elétricos e ou eletrônicos necessários para levar a energia da rede elétrica pública para o acionamento elétrico diário para o necessário funcionamento. A Contratada deverá seguir rigorosamente todas as Normas Técnicas Brasileiras - NBR da ABNT que sejam necessárias. A Contratante não dispõe de Desenho, Imagem ou Planta Técnica deste projeto, deixando assim a responsabilidade para a Contratada de apresentar a Contratante antes do início das montagens o Layout e Projeto do ornamento a ser instalado. O Contratado deverá apresentar previamente ao Contratante as imagens, modelos e configurações de cada uma das peças, que simbolizarão os personagens temáticos descritos acima. E na hipótese de o Contratado apresentar a Contratada, peça em design que não conduz com as características utilizadas em temática descrita neste item, o Contratado não receberá a aprovação para as instalações destas peças reprovadas, tendo assim o Contratado que as substituir e novamente apresentar as novas peças para a aprovação do Contratante. O contratado somente poderá realizar qualquer tipo de instalação após a aprovação de suas peças ornamentais que deverão estar em conformidade às exigências aqui descritas. O único design e temática aceitos são os já descritos de temática desejada para este item são personagem sazonal (personagens do presépio, ou personagens amigos do papai noel). Todas as instalações devem ser feitas de tal forma que a contratada possa se assegurar de cálculos estruturais dos locais escolhidos para a fixação e instalações, capazes de garantir a segurança das pessoas que possam se aproximar e resistir a todas as intempéries possíveis climáticas do local. Ao término do</p> | 4 | UNID. |
|------|---|---|-------|



Processo nº 9.397/2024

FLS: RUBRICA \_\_\_\_\_

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
|  | <p>evento e a desinstalação de cada uma das Peças Ornamentais o local que foi feito as instalações devem ser encontradas iguais ao estado de conservação anterior à instalação e se detectado for alguma necessidade de reparo ou conserto, os custos serão por responsabilidade da contratada, e sem nenhum ônus para a contratante. E Laudos Técnicos que devem ser fornecidos com as Anotações de Responsabilidades Técnicas (ARTs) de seus Engenheiros que garantam os cálculos estruturais e elétricos, que define, para efeitos legais, os responsáveis técnicos pela execução da prestação de serviços relativos às profissões abrangidas pelo Sistema CONFEA/CREA. A Contratada tem como responsabilidade que a instalação deste Item deva ser realizada de forma a garantir a integridade física das pessoas que porventura venham se aproximar e até tocar nesta peça durante todo o período do evento e capaz de garantir a resistência mediante a todas as intempéries possíveis climáticas do local. E ao término do evento a Contratada irá vistoriar o local para se assegurar que o local utilizado para a instalação será entregue pela Contratada em condições de conservação idênticas às que se encontrava anteriormente. Se constatado pela Contratante após a vistoria a necessidade do local ser reconstruído ou sofrer reparos, a Contratada deverá executar estes serviços sem nenhum ônus para a Contratante. A Contratante logo após a Contratada entregar o layout e projeto deste item descrito para a Contratante, obtendo assim a aprovação de instalação, a Contratante apontará a Contratada o ponto exato do logradouro no Município de Saquarema onde deverá acontecer a montagem e ou instalação deste item descrito, A contratada poderá solicitar mudanças na escolha deste ponto exato por questões técnicas de impossibilidades da instalação e em comum acordo Contratante e Contratada identificarão um novo ponto dentro do logradouro para a instalação.</p> |  |  |
|--|--|--|--|



Processo nº 9.397/2024

FLS: RUBRICA \_\_\_\_\_

|      |   |   |       |
|------|---|---|-------|
| 2.13 | <p>INSTALAÇÃO, MANUTENÇÃO CONTÍNUA E DESINSTALAÇÃO DE ELEMENTO LUMINOSO BIDIMENSIONAL EM DESIGN DE PERSONAGENS SAZONAL, COM 5.50M ALT. X 1.50M LARG. OU 8.25M<sup>2</sup> DE ÁREA LUMINOSA, PARA INSTALAÇÃO EM SOLO DE JARDINS, CALÇADAS OU PRAÇAS, devendo ter como referência as seguintes orientações e especificações técnicas: A estrutura deste ornamento deve ser produzida em processo de serralheria artística com material metálico em aço carbono ou alumínio apropriados em barras chatas, e ou tubos quadrados, e ou redondos, em design de personagem sazonal (personagens do presépio, ou personagens amigos do papai noel) com medidas mínimas de 5.50m alt. x 1.50m largura ou 8.25m<sup>2</sup> de área luminosa. O acabamento da estrutura metálica deve ser em pintura com qualidade de proteção anticorrosiva, resistente as exposições das intempéries locais e que o contratante sugere o processo de pintura eletroestática para um melhor resultado. Toda a estrutura deverá ser revestida de forma homogênea por cordões com 100 leds em cápsulas blindadas e lente convergente de mínimo 6mm de diâmetro com o diodo emissor de luz de alto brilho com mínimo 6 lúmens por led, IP67, composto por 80 leds de iluminação (brilho) fixa (estática), nas opções de cores: amarelo, e ou azul, e ou branco, e ou laranja, e ou lilás, e ou rosa, e ou verde, e ou vermelho e 20 leds de iluminação (brilho) piscante (tipo estrobo), na cor branco, com a sequência padrão de 4 leds de brilhos fixos e 1 led de brilho piscante, os condutores de energia que interligam e alimentam os leds do cordão deve ter mínimo de 0.5mm com fios em 100% do metal cobre e uma bitola de cabo com mínimo de 3.3mm para o cordão de 100 leds e com comprimento aprox. de 10m, revestido com borracha e tratamento UV (Em conformidade a ABNT NBR 7286, indicados para ambientes externos) e as cores das borrachas de revestimento dos cabos elétricos do cordão devem ser coesas para uma sensação de unidade e equilíbrio na decoração para que o elemento decorativo tenha também o resultado desejado de ser um elemento que também tenha características decorativas do ambiente durante os períodos diurnos do evento (ex.: onde o led é brilho amarelo a borracha de revestimento do fio deve ser também de cor amarela, onde o led é brilho azul a borracha de revestimento do fio deve ser também de cor azul e assim mantendo a coesão e a harmonia nas demais possibilidades de cores), 220 volts, sendo necessário na instalação seguir um quantitativo mínimo de 200 (duzentas) unidades de leds por metro quadrado de estrutura iluminada com este produto e as instalações destes cordões de leds descritos nesta iluminação de cobertura devem ser distribuídos de forma uniforme e ainda em seus contornos que formam o design da figura, aplicando camadas duplas de mangueiras luminosas de LEDs tipo neon, em PVC flexível e translúcido de cor branca (para que o elemento tenha visualização também decorativa em períodos diurnos), extrusado com 8mm alt. x 16mm larg., com 144 leds na cor branca por metro linear, de IP67, 220 volts. Todos estes equipamentos e produtos luminosos descritos acima devem ter classes e qualidades para o uso externo, à prova d'água e a intempéries locais. E por conta da Contratada o fornecimento e instalação de todos os insumos elétricos e ou eletrônicos necessários para levar a energia da rede elétrica pública para o acionamento elétrico diário para o necessário funcionamento. A Contratada deverá seguir rigorosamente todas as Normas Técnicas Brasileiras - NBR da ABNT que sejam necessárias. A Contratante não dispõe de Desenho, Imagem ou Planta Técnica deste projeto, deixando assim a responsabilidade para a Contratada de apresentar a Contratante antes do início das montagens o Layout e Projeto do ornamento a ser instalado. O Contratado deverá apresentar previamente ao Contratante as imagens, modelos e configurações de cada uma das peças, que simbolizarão os personagens temáticos descritos acima. E na hipótese de o Contratado apresentar a Contratada, peça em design que não conduz com as características utilizadas em temática descrita neste item, o Contratado não receberá a aprovação para as instalações destas peças reprovadas, tendo assim o Contratado que as substituir e novamente apresentar as novas peças para a aprovação do Contratante. O contratado somente poderá realizar qualquer tipo de instalação após a aprovação de suas peças ornamentais que deverão estar em conformidade às exigências aqui descritas. O único design e temática aceitos são os já descritos de temática desejada para este item são personagem sazonal (personagens do presépio, ou personagens amigos do papai noel). Todas as instalações devem ser feitas de tal forma que a contratada possa se assegurar de cálculos estruturais dos locais escolhidos para a fixação e instalações, capazes de garantir a segurança das pessoas que possam se aproximar e resistir a todas as intempéries possíveis climáticas do local. Ao término do</p> | 3 | UNID. |
|------|---|---|-------|



Processo nº 9.397/2024

FLS: RUBRICA \_\_\_\_\_

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
|  | <p>evento e a desinstalação de cada uma das Peças Ornamentais o local que foi feito as instalações devem ser encontradas iguais ao estado de conservação anterior à instalação e se detectado for alguma necessidade de reparo ou conserto, os custos serão por responsabilidade da contratada, e sem nenhum ônus para a contratante. E Laudos Técnicos que devem ser fornecidos com as Anotações de Responsabilidades Técnicas (ARTs) de seus Engenheiros que garantam os cálculos estruturais e elétricos, que define, para efeitos legais, os responsáveis técnicos pela execução da prestação de serviços relativos às profissões abrangidas pelo Sistema CONFEA/CREA. A Contratada tem como responsabilidade que a instalação deste Item deva ser realizada de forma a garantir a integridade física das pessoas que porventura venham se aproximar e até tocar nesta peça durante todo o período do evento e capaz de garantir a resistência mediante a todas as intempéries possíveis climáticas do local. E ao término do evento a Contratada irá vistoriar o local para se assegurar que o local utilizado para a instalação será entregue pela Contratada em condições de conservação idênticas às que se encontrava anteriormente. Se constatado pela Contratante após a vistoria a necessidade do local ser reconstruído ou sofrer reparos, a Contratada deverá executar estes serviços sem nenhum ônus para a Contratante. A Contratante logo após a Contratada entregar o layout e projeto deste item descrito para a Contratante, obtendo assim a aprovação de instalação, a Contratante apontará a Contratada o ponto exato do logradouro no Município de Saquarema onde deverá acontecer a montagem e ou instalação deste item descrito, A contratada poderá solicitar mudanças na escolha deste ponto exato por questões técnicas de impossibilidades da instalação e em comum acordo Contratante e Contratada identificarão um novo ponto dentro do logradouro para a instalação.</p> |  |  |
|--|--|--|--|



Processo nº 9.397/2024

FLS: RUBRICA \_\_\_\_\_

|      |  |   |       |
|------|--|---|-------|
| 2.14 | <p>INSTALAÇÃO, MANUTENÇÃO CONTÍNUA E DESINSTALAÇÃO DE ELEMENTO LUMINOSO BIDIMENSIONAL EM DESIGN DE PERSONAGENS SAZONAL, COM 7.50M ALT. X 1.50M LARG. OU 11.25M<sup>2</sup> DE AREA LUMINOSA, PARA INSTALAÇÃO EM SOLO DE JARDINS, CALÇADAS OU PRAÇAS, devendo ter como referência as seguintes orientações e especificações técnicas: A estrutura deste ornamento deve ser produzida em processo de serralheria artística com material metálico em aço carbono ou alumínio apropriados em barras chatas, e ou tubos quadrados, e ou redondos, em design de personagem sazonal (personagens do presépio, ou personagens amigos do papai noel) com medidas mínimas de 7.50m alt. x 1.50m largura, ou 11.25m<sup>2</sup> de área luminosa. O acabamento da estrutura metálica deve ser em pintura com qualidade de proteção anticorrosiva, resistente as exposições das intempéries locais e que o contratante sugere o processo de pintura eletroestática para um melhor resultado. Toda a estrutura deverá ser revestida de forma homogênea por cordões com 100 leds em cápsulas blindadas e lente convergente de mínimo 6mm de diâmetro com o diodo emissor de luz de alto brilho com mínimo 6 lúmens por led, IP67, composto por 80 leds de iluminação (brilho) fixa (estática), nas opções de cores: amarelo, e ou azul, e ou branco, e ou laranja, e ou lilás, e ou rosa, e ou verde, e ou vermelho e 20 leds de iluminação (brilho) piscante (tipo estrobo), na cor branco, com a sequência padrão de 4 leds de brilhos fixos e 1 led de brilho piscante, os condutores de energia que interligam e alimentam os leds do cordão deve ter mínimo de 0.5mm com fios em 100% do metal cobre e uma bitola de cabo com mínimo de 3.3mm para o cordão de 100 leds e com comprimento aprox. de 10m, revestido com borracha e tratamento UV (Em conformidade a ABNT NBR 7286, indicados para ambientes externos) e as cores das borrachas de revestimento dos cabos elétricos do cordão devem ser coesas para uma sensação de unidade e equilíbrio na decoração para que o elemento decorativo tenha também o resultado desejado de ser um elemento que também tenha características decorativas do ambiente durante os períodos diurnos do evento (ex.: onde o led é brilho amarelo a borracha de revestimento do fio deve ser também de cor amarela, onde o led é brilho azul a borracha de revestimento do fio deve ser também de cor azul e assim mantendo a coesão e a harmonia nas demais possibilidades de cores), 220 volts, sendo necessário na instalação seguir um quantitativo mínimo de 200 (duzentas) unidades de leds por metro quadrado de estrutura iluminada com este produto e as instalações destes cordões de leds descritos nesta iluminação de cobertura devem ser distribuídos de forma uniforme e ainda em seus contornos que formam o design da figura, aplicando camadas duplas de mangueiras luminosas de LEDs tipo neon, em PVC flexível e translucido de cor branca (para que o elemento tenha visualização também decorativa em períodos diurnos), extrusado com 8mm alt. x 16mm larg., com 144 leds na cor branca por metro linear, de IP67, 220 volts. Todos estes equipamentos e produtos luminosos descritos acima devem ter classes e qualidades para o uso externo, à prova d'água e a intempéries locais. E por conta da Contratada o fornecimento e instalação de todos os insumos elétricos e ou eletrônicos necessários para levar a energia da rede elétrica pública para o acionamento elétrico diário para o necessário funcionamento. A Contratada deverá seguir rigorosamente todas as Normas Técnicas Brasileiras - NBR da ABNT que sejam necessárias. A Contratante não dispõe de Desenho, Imagem ou Planta Técnica deste projeto, deixando assim a responsabilidade para a Contratada de apresentar a Contratante antes do início das montagens o Layout e Projeto do ornamento a ser instalado. O Contratado deverá apresentar previamente ao Contratante as imagens, modelos e configurações de cada uma das peças, que simbolizarão os personagens temáticos descritos acima. E na hipótese de o Contratado apresentar a Contratada, peça em design que não conduz com as características utilizadas em temática descrita neste item, o Contratado não receberá a aprovação para as instalações destas peças reprovadas, tendo assim o Contratado que as substituir e novamente apresentar as novas peças para a aprovação do Contratante. O contratado somente poderá realizar qualquer tipo de instalação após a aprovação de suas peças ornamentais que deverão estar em conformidade às exigências aqui descritas. O único design e temática aceitos são os já descritos de temática desejada para este item são personagem sazonal (personagens do presépio, ou personagens amigos do papai noel). Todas as instalações devem ser feitas de tal forma que a contratada possa se assegurar de cálculos estruturais dos locais escolhidos para a fixação e instalações, capazes de garantir a segurança das pessoas que possam se aproximar e resistir a todas as intempéries possíveis climáticas</p> | 8 | UNID. |
|------|--|---|-------|



Processo nº 9.397/2024

FLS: RUBRICA \_\_\_\_\_

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
|  | <p>do local. Ao término do evento e a desinstalação de cada uma das Peças Ornamentais o local que foi feito as instalações devem ser encontradas iguais ao estado de conservação anterior à instalação e se detectado for alguma necessidade de reparo ou conserto, os custos serão por responsabilidade da contratada, e sem nenhum ônus para a contratante. E Laudos Técnicos que devem ser fornecidos com as Anotações de Responsabilidades Técnicas (ARTs) de seus Engenheiros que garantam os cálculos estruturais e elétricos, que define, para efeitos legais, os responsáveis técnicos pela execução da prestação de serviços relativos às profissões abrangidas pelo Sistema CONFEA/CREA. A Contratada tem como responsabilidade que a instalação deste Item deva ser realizada de forma a garantir a integridade física das pessoas que porventura venham se aproximar e até tocar nesta peça durante todo o período do evento e capaz de garantir a resistência mediante a todas as intempéries possíveis climáticas do local. E ao término do evento a Contratada irá vistoriar o local para se assegurar que o local utilizado para a instalação será entregue pela Contratada em condições de conservação idênticas às que se encontrava anteriormente. Se constatado pela Contratante após a vistoria a necessidade do local ser reconstruído ou sofrer reparos, a Contratada deverá executar estes serviços sem nenhum ônus para a Contratante. A Contratante logo após a Contratada entregar o layout e projeto deste item descrito para a Contratante, obtendo assim a aprovação de instalação, a Contratante apontará a Contratada o ponto exato do logradouro no Município de Saquarema onde deverá acontecer a montagem e ou instalação deste item descrito, A contratada poderá solicitar mudanças na escolha deste ponto exato por questões técnicas de impossibilidades da instalação e em comum acordo Contratante e Contratada identificarão um novo ponto dentro do logradouro para a instalação.</p> |  |  |
|--|--|--|--|



Processo nº 9.397/2024

FLS: RUBRICA \_\_\_\_\_

|      |  |   |       |
|------|--|---|-------|
| 2.15 | <p>INSTALAÇÃO, MANUTENÇÃO CONTÍNUA E DESINSTALAÇÃO DE ELEMENTO LUMINOSO BIDIMENSIONAL, EM DESIGN DE ASAS DE ANJOS, COM 3.50M DE ALTURA X 3.30M DE LARGURA, PARA INSTALAÇÃO EM SOLO DE JARDINS, CALÇADAS E PRAÇAS, devendo ter como referência as seguintes orientações e especificações técnicas: Escultura Estruturada em Design de Asas de Anjos para que as pessoas possam registrar fotografias instagrameáveis com asas de anjos que terão efeitos luminotécnicos. A estrutura destes ornamentos deverá ser confeccionada e erguida por tubos quadrados e ou redondos, barras chatas, em liga de alumínio ou aço carbono, criando um design de um par de asas de anjo, com dimensões mínimas de 3.00m de largura x 2.50m altura. Esta Escultura Estruturada em Design de Asas de Anjos deverá ter um espaçamento entre uma Asa e outra um aberturas de acesso com medidas satisfatórias para que uma pessoa possa se posicionar à frente do ornamento e fazer lindas fotos com a inclusão das Asas de Anjos como se estivesse em suas próprias costas. Toda a estrutura deverá ser revestida de forma homogênea por cordões com 100 leds em cápsulas blindadas e lente convergente de mínimo 6mm de diâmetro com o diodo emissor de luz de alto brilho com mínimo 6 lúmens por led, IP67, composto por 80 leds de iluminação (brilho) fixa (estática), nas opções de cores: amarelo, e ou azul, e ou branco, e ou laranja, e ou lilás, e ou rosa, e ou verde, e ou vermelho e 20 leds de iluminação (brilho) piscante (tipo estrobo), na cor branco, com a sequência padrão de 4 leds de brilhos fixos e 1 led de brilho piscante, os condutores de energia que interligam e alimentam os leds do cordão deve ter mínimo de 0.5mm com fios em 100% do metal cobre e uma bitola de cabo com mínimo de 3.3mm para o cordão de 100 leds e com comprimento aprox. de 10m, revestido com borracha e tratamento UV (Em conformidade a ABNT NBR 7286, indicados para ambientes externos) e as cores das borrachas de revestimento dos cabos elétricos do cordão devem ser coesas para uma sensação de unidade e equilíbrio na decoração para que o elemento decorativo tenha também o resultado desejado de ser um elemento que também tenha características decorativas do ambiente durante os períodos diurnos do evento (ex.: onde o led é brilho amarelo a borracha de revestimento do fio deve ser também de cor amarela, onde o led é brilho azul a borracha de revestimento do fio deve ser também de cor azul e assim mantendo a coesão e a harmonia nas demais possibilidades de cores), 220 volts, sendo necessário na instalação seguir um quantitativo mínimo de 200 (duzentas) unidades de leds por metro quadrado de estrutura iluminada com este produto e as instalações destes cordões de leds descritos nesta iluminação de cobertura devem ser distribuídos de forma uniforme e ainda em seus contornos que formam o design da figura, aplicando camadas duplas de mangueiras luminosas de LEDs tipo neon, em PVC flexível e translúcido de cor branca (para que o elemento tenha visualização também decorativa em períodos diurnos), extrusado com 8mm alt. x 16mm larg., com 144 leds na cor branca por metro linear, de IP67, 220 volts. Todos estes equipamentos e produtos luminosos descritos acima devem ter classes e qualidades para o uso externo, à prova d'água e a intempéries locais. E por conta da Contratada o fornecimento e instalação de todos os insumos elétricos e ou eletrônicos necessários para levar a energia da rede elétrica pública para o acionamento elétrico diário para o necessário funcionamento. A Contratada deverá seguir rigorosamente todas as Normas Técnicas Brasileiras - NBR da ABNT que sejam necessárias. A Contratante não dispõe de Desenho, Imagem ou Planta Técnica deste projeto, deixando assim a responsabilidade para a Contratada de apresentar a Contratante antes do início das montagens o Layout e Projeto do ornamento a ser instalado. Todas as instalações devem ser feitas de tal forma que a contratada possa assegurar de cálculos estruturais dos locais escolhidos para a fixação e instalações, capazes de garantir a segurança das pessoas que possam se aproximar e resistir a todas as intempéries possíveis climáticas do local. Ao término do evento e a desinstalação de cada uma das Peças Ornamentais o local que foi feito as instalações devem ser encontradas iguais ao estado de conservação anterior à instalação e se detectado for alguma necessidade de reparo ou conserto, os custos serão por responsabilidade da contratada, e sem nenhum ônus para a contratante. A Contratante logo após a Contratada entregar o layout e projeto deste item descrito para a Contratante, obtendo assim a aprovação de instalação, a Contratante apontará a Contratada o ponto exato do logradouro no Município de Saquarema onde deverá acontecer a montagem e ou instalação deste item descrito, A contratada poderá solicitar mudanças na escolha deste ponto exato por questões técnicas de impossibilidades da instalação e em comum</p> | 2 | UNID. |
|------|--|---|-------|



Processo nº 9.397/2024

FLS:

RUBRICA \_\_\_\_\_

acordo Contratante e Contratada identificarão um novo ponto dentro do logradouro para a instalação.



PREFEITURA  
SAQUAREMA  
TRABALHO E RESPEITO



Processo nº 9.397/2024

FLS: RUBRICA \_\_\_\_\_

|      |   |    |       |
|------|---|----|-------|
| 2.16 | <p>INSTALAÇÃO, MANUTENÇÃO CONTÍNUA E DESINSTALAÇÃO DE ELEMENTO LUMINOSO BIDIMENSIONAL, EM DESIGN DE COMETA ESTELAR COM CAUDA CURVADA, COM 5.00M DE ALTURA X 1.50M DE LARGURA NA BASE, devendo ter como referência as seguintes orientações e especificações técnicas: Estrutura Bidimensional Triangular/Retangular em Design de Cometa Estrela com Cauda Curvada iluminada, com dimensões mínimas de 5.0m de altura x 1.00m largura na base e uma estrela de 8 bicos no topo com no mínimo 0.50m x 0.50m, totalizando assim uma ornamento de 4.00m altura, este ornamento deverá ter internamente dentro da cauda curvada um conjunto de arabescos em quantidades e tamanhos que preencheram toda a área da estrutura do ornamento e no topo uma estrela bidimensional com 8 pontas para o acabamento superior da peça. A estrutura destes ornamentos deverá ser confeccionada e erguida por tubos quadrados e ou redondos, barras chatas, em liga de alumínio ou aço carbono, criando um design de Cometa Estrelar com Cauda Curvada, contendo as dimensões já descritas anteriormente. Esta estrutura deve ser calculada por engenheiro calculista da empresa vencedora, a garantir a segurança e qualidade desta estrutura devido às intempéries locais (vento, chuva e maresia). A contratada deverá também apresentar antes do início das montagens as plantas do projeto estrutural com ART e também laudos técnicos que garantem o projeto apresentado pela contratada para a contratante de maneira que a mesma possa analisar a segurança e o layout estrutural da estrutura decorativa.: Toda a estrutura descrita acima denominada como Estrutura Bidimensional Triangular/Retangular em Design de Cometa Estrela com Cauda Curvada deverá ser coberta com distribuição de forma homogênea por conjuntos de produtos luminotécnicos que deverão seguir orientações e quantitativos mínimos de: conjuntos de mini lâmpadas de Leds com qualidade comprovada de IP66, sendo necessário seguir um quantitativo mínimo de 200 (duzentas) unidades de mini lâmpadas de led por metro quadrado da estrutura, e também junto às principais linhas arquitetônicas que formam a peça e os ornatos em arabescos, aplicação de mangueiras luminosas tipo neon controladas por equipamentos computadorizados e software específico e apropriado para controle de mapeamento das luzes, produzindo cenas, cores e efeitos luminotécnicos com variações conforme programação. Todos estes equipamentos e produtos luminosos descritos acima devem ter classes e qualidades para o uso externo, à prova d'água e a intempéries locais. É por conta da Contratada o fornecimento e instalação de todos os insumos elétricos e ou eletrônicos necessários para levar a energia da rede elétrica pública para o acionamento elétrico diário para o necessário funcionamento. A Contratada deverá seguir rigorosamente a todas as Normas Técnicas Brasileiras - NBR da ABNT que sejam necessárias, tendo principalmente como referências para um Projeto com estas características as ABNT NBR 5410, ABNT NBR 5419, ABNT NBR 15478 e ABNT NBR 15980. A Contratante não dispõe de Desenho, Imagem ou Planta Técnica deste projeto, deixando assim a responsabilidade para a Contratada de apresentar a Contratante antes do início das montagens o Layout e Projeto, seguindo as orientações mínimas, aqui descritas, e também Laudos Técnicos que devem ser fornecidos com as Anotações de Responsabilidades Técnicas (ARTs) de seus Engenheiros que garantam os cálculos estruturais e elétricos, que define, para efeitos legais, os responsáveis técnicos pela execução da prestação de serviços relativos às profissões abrangidas pelo Sistema CONFEA/CREA. A Contratada tem como responsabilidade que a instalação deste Item deva ser realizada de forma a garantir a integridade física das pessoas que porventura venham se aproximar e até tocar nesta peça durante todo o período do evento e capaz de garantir a resistência mediante a todas as intempéries possíveis climáticas do local. E ao término do evento a Contratada irá vistoriar o local para se assegurar que o local utilizado para a instalação será entregue pela Contratada em condições de conservação idênticas às que se encontrava anteriormente. Se constatado pela Contratante após a vistoria a necessidade do local ser reconstruído ou sofrer reparos, a Contratada deverá executar estes serviços sem nenhum ônus para a Contratante. A Contratante logo após a Contratada entregar o layout e projeto deste item descrito para a Contratante, obtendo assim a aprovação de instalação, a Contratante apontará a Contratada o ponto exato do logradouro no Município de Saquarema onde deverá acontecer a montagem e ou instalação deste item descrito, A contratada poderá solicitar mudanças na escolha deste ponto exato por questões técnicas de impossibilidades da instalação e em comum acordo Contratante e Contratada identificaram um novo ponto dentro do logradouro para a instalação.</p> | 12 | UNID. |
|------|---|----|-------|



Processo nº 9.397/2024

FLS: RUBRICA \_\_\_\_\_

|      |  |   |       |
|------|--|---|-------|
| 2.17 | <p>INSTALAÇÃO, MANUTENÇÃO CONTÍNUA E DESINSTALAÇÃO DE ELEMENTO LUMINOSO TRIDIMENSIONAL, EM DESIGN DE CONJUNTO DE LETRAS CAIXAS COM DIZERES "#NATAL DE LUZ SAQUAREMA", ILUMINADA COM SISTEMA DE PIXEL LED MAPEADO, COM 2.00M ALTURA X 6.50M COMPRIMENTO X 0.30M PROFUNDIDADE, PARA INSTALAÇÃO EM SOLO DE JARDINS, CALÇADAS E PRAÇAS, devendo ter como referência as seguintes orientações e especificações técnicas: Este ornamento terá as características de uma estrutura tridimensional iluminada em formato de um conjunto de letras caixas que formarão a frase #NATAL DE LUZ SAQUAREMA, para ser instalada em diversos logradouros do município. Com dimensões de 2m de altura, 8m de largura e 0,30m de profundidade, esta peça será fabricada em material metálico com proteção anticorrosiva ou outro material moldado que atenda às especificações da obra. Ela contará com um revestimento luminoso ao longo de seus contornos, utilizando camadas de mangueiras luminosas com pixels de LEDs digitais de mapeamento individual, classificação IP67, com no mínimo 60 LEDs RGB por metro linear, extrusadas com 8mm de altura e 16mm de largura ou 13mm de diâmetro, também com classificação IP67. Toda a peça será revestida com cordões de pixels LEDs digitais mapeados individualmente, encapsulados e com lentes convergentes de no mínimo 12mm de diâmetro, cada LED de alto brilho, com proteção IP67. A instalação deve seguir um mínimo de 200 LEDs por metro quadrado, distribuídos uniformemente por toda a superfície do ornamento. A contratada é responsável por fornecer e instalar todos os componentes elétricos e eletrônicos necessários para conectar o ornamento à rede elétrica pública, garantindo seu funcionamento diário. Além disso, esses ornamentos devem estar integrados a um sistema operacional com software compatível para criar um espetáculo visual, com imagens e efeitos luminosos para o público. A contratada deve seguir todas as Normas Técnicas Brasileiras - NBR da ABNT aplicáveis. A contratante não possui desenhos ou plantas técnicas deste projeto, cabendo à contratada apresentar o layout e projeto antes da montagem, conforme as diretrizes mínimas descritas. A contratada deve garantir que a instalação seja segura para todos que trabalham e visitam o local, resistindo às condições climáticas adversas. Após o evento, a contratante inspecionará o local para assegurar que ele seja devolvido nas mesmas condições de conservação. Se forem necessários reparos, a contratada deve realizá-los sem custo adicional para a contratante.</p> | 2 | UNID. |
|------|--|---|-------|



Processo nº 9.397/2024

FLS: RUBRICA \_\_\_\_\_

|      |   |   |       |
|------|---|---|-------|
| 2.18 | <p>INSTALAÇÃO, MANUTENÇÃO CONTÍNUA E DESINSTALAÇÃO DE ELEMENTO LUMINOSO TRIDIMENSIONAL, EM DESIGN DE ELEMENTO NATALINO, COM 3M ALTURA X 3M LARGURA X 0.30M DE PROFUNDIDADE, PARA INSTALAÇÃO EM SOLO DE JARDINS, CALÇADAS E PRAÇAS, devendo ter como referência as seguintes orientações e especificações técnicas: Ornamento tridimensional com a temática de um elemento tradicional natalino (sino, e ou bola de natal, e ou caixa de presente, e ou pinheiro, e ou personagens, e ou etc.) projetado o design temático natalino com dimensões de 3,50m de altura, 3m de largura e 0,30m de profundidade. Este ornamento é fabricado em material metálico com tratamento anticorrosivo ou em outro material moldado que atenda às especificações da peça, com iluminação ao longo de seus contornos externos. A iluminação é composta por camadas duplas de mangueiras de LED tipo neon, feitas de PVC flexível em cores leitosas e translúcidas, harmonizando com a cor dos LEDs internos para garantir um efeito decorativo também durante o dia. As mangueiras, extrudadas com 8mm de altura por 16mm de largura ou 13mm de diâmetro, possuem no mínimo 144 LEDs por metro linear, com proteção IP67 e operam a 220 volts. As cores disponíveis incluem amarelo, azul, branco, laranja, lilás, rosa, verde e vermelho, conforme o design escolhido. O interior da peça é preenchido com cordões de 100 LEDs em cápsulas blindadas e lentes convergentes de no mínimo 6mm de diâmetro, cada LED emitindo pelo menos 6 lúmens, com proteção IP67. Estes cordões são compostos por 80 LEDs de brilho fixo nas cores disponíveis e 20 LEDs piscantes na cor branca, dispostos na sequência de 4 LEDs fixos para cada LED piscante. Os condutores de energia devem ter no mínimo 0,5mm de espessura, feitos de cobre puro, e os cabos devem ter uma bitola mínima de 3,3mm, com revestimento em borracha e tratamento UV, adequados para ambientes externos conforme a norma ABNT NBR 7286. As cores das borrachas de revestimento devem corresponder às cores dos LEDs para manter a harmonia visual. A instalação deve garantir um mínimo de 100 LEDs por metro quadrado, distribuídos uniformemente em pelo menos 100% da área destinada à iluminação. A empresa contratada é responsável pelo fornecimento e instalação de todos os componentes elétricos necessários para conectar o ornamento à rede elétrica pública, garantindo seu funcionamento diário. Os ornamentos devem estar integrados a um sistema operacional compatível para criar espetáculos visuais com imagens e efeitos luminosos. A contratada deve seguir rigorosamente todas as Normas Técnicas Brasileiras - NBR da ABNT pertinentes. A contratante não fornece desenhos ou plantas técnicas, cabendo à contratada apresentar o layout e projeto antes do início da montagem, conforme as diretrizes mínimas descritas.</p> | 6 | UNID. |
|------|---|---|-------|



Processo nº 9.397/2024

FLS: RUBRICA \_\_\_\_\_

|      |   |   |       |
|------|---|---|-------|
| 2.19 | <p>INSTALAÇÃO, MANUTENÇÃO CONTÍNUA E DESINSTALAÇÃO DE ELEMENTO LUMINOSO TRIDIMENSIONAL, EM DESIGN DE ELEMENTO NATALINO, COM SISTEMA LUMINOTÉCNICO PIXEL LED MAPEADO, COM 3M ALTURA X 3M LARGURA X 0.30M DE PROFUNDIDADE, PARA INSTALAÇÃO EM SOLO DE JARDINS, CALÇADAS E PRAÇAS, devendo ter como referência as seguintes orientações e especificações técnicas: Ornamento tridimensional com a temática de um elemento tradicional natalino (sino, e ou bola de natal, e ou caixa de presente, e ou pinheiro, e ou personagens, e ou etc.) projetado o design temático natalino com dimensões de 3,50m de altura, 3m de largura e 0,30m de profundidade. Este ornamento é fabricado em material metálico com tratamento anticorrosivo ou em outro material moldado que atenda às especificações da peça, com iluminação ao longo de seus contornos externos. A iluminação é composta por camadas duplas de mangueiras de LED tipo neon, feitas de PVC flexível em cores leitosas e translúcidas, harmonizando com a cor dos LEDs internos para garantir um efeito decorativo também durante o dia. As mangueiras, extrusadas com 8mm de altura por 16mm de largura ou 13mm de diâmetro, possuem no mínimo 144 LEDs por metro linear, com proteção IP67 e operam a 220 volts. As cores disponíveis incluem amarelo, azul, branco, laranja, lilás, rosa, verde e vermelho, conforme o design escolhido. O interior da peça é preenchido com cordões de 100 LEDs em cápsulas blindadas e lentes convergentes de no mínimo 6mm de diâmetro, cada LED emitindo pelo menos 6 lúmens, com proteção IP67. Estes cordões são compostos por 80 LEDs de brilho fixo nas cores disponíveis e 20 LEDs piscantes na cor branca, dispostos na sequência de 4 LEDs fixos para cada LED piscante. Os condutores de energia devem ter no mínimo 0,5mm de espessura, feitos de cobre puro, e os cabos devem ter uma bitola mínima de 3,3mm, com revestimento em borracha e tratamento UV, adequados para ambientes externos conforme a norma ABNT NBR 7286. As cores das borrachas de revestimento devem corresponder às cores dos LEDs para manter a harmonia visual. A instalação deve garantir um mínimo de 100 LEDs por metro quadrado, distribuídos uniformemente em pelo menos 70% da área destinada à iluminação. Além disso, deve incluir módulos de pixels de LEDs digitais RGB com mapeamento individual, com proteção IP67, ocupando no mínimo 30% do ornamento. Estes módulos devem ter pelo menos 0,02m<sup>2</sup> e conter 2 LEDs RGB por pixel, com espaçamento máximo de 0,10m x 0,10m para reprodução perfeita de imagens e efeitos. A empresa contratada é responsável pelo fornecimento e instalação de todos os componentes elétricos necessários para conectar o ornamento à rede elétrica pública, garantindo seu funcionamento diário. Os ornamentos devem estar integrados a um sistema operacional compatível para criar espetáculos visuais com imagens e efeitos luminosos. A contratada deve seguir rigorosamente todas as Normas Técnicas Brasileiras - NBR da ABNT pertinentes. A contratante não fornece desenhos ou plantas técnicas, cabendo à contratada apresentar o layout e projeto antes do início da montagem, conforme as diretrizes mínimas descritas.</p> | 3 | UNID. |
|------|---|---|-------|



Processo nº 9.397/2024

FLS: RUBRICA \_\_\_\_\_

|      |  |   |       |
|------|--|---|-------|
| 2.20 | <p>INSTALAÇÃO, MANUTENÇÃO CONTÍNUA E DESINSTALAÇÃO DE ELEMENTO LUMINOSO TRIDIMENSIONAL, EM DESIGN DE ELEMENTO NATALINO, ILUMINADA COM SISTEMA DE PIXEL LED MAPEADO, COM MÍNIMO DE 25M<sup>3</sup>, PARA INSTALAÇÃO EM SOLO DE JARDINS, CALÇADAS E PRAÇAS, devendo ter como referência as seguintes orientações e especificações técnicas: Ornamento tridimensional com a temática de um elemento tradicional natalino (sino, e ou bola de natal, e ou caixa de presente, e ou pinheiro, e ou personagens, e ou etc.) com mínimo de 25m<sup>3</sup> de área. Este ornamento deverá ser fabricado em material metálico com tratamento anticorrosivo ou em outro material moldado que atenda às especificações da peça e iluminação ao longo de toda externa da peça. A iluminação deverá ser composta por camadas duplas de mangueiras de LED tipo neon, feitas de PVC flexível em cores leitosas e translúcidas, harmonizando com a cor dos LEDs internos para garantir um efeito decorativo também durante o dia. As mangueiras, extrusadas com 8mm de altura por 16mm de largura ou 13mm de diâmetro, possuem no mínimo 144 LEDs por metro linear, com proteção IP67 e operam a 220 volts. As cores disponíveis incluem amarelo, azul, branco, laranja, lilás, rosa, verde e vermelho, conforme o design escolhido. O revestimento da peça deverá ser preenchido com cordões de 100 LEDs em cápsulas blindadas e lentes convergentes de no mínimo 6mm de diâmetro, cada LED emitindo pelo menos 6 lúmens, com proteção IP67. Estes cordões são compostos por 80 LEDs de brilho fixo nas cores disponíveis e 20 LEDs piscantes na cor branca, dispostos na sequência de 4 LEDs fixos para cada LED piscante. Os condutores de energia devem ter no mínimo 0,5mm de espessura, feitos de cobre puro, e os cabos devem ter uma bitola mínima de 3,3mm, com revestimento em borracha e tratamento UV, adequados para ambientes externos conforme a norma ABNT NBR 7286. As cores das borrachas de revestimento devem corresponder às cores dos LEDs para manter a harmonia visual. A instalação deve garantir um mínimo de 100 LEDs por metro quadrado, distribuídos uniformemente em máximo 50% da área destinada à iluminação. Além disso, deve incluir módulos de pixels de LEDs digitais RGB com mapeamento individual, com proteção IP67, ocupando no mínimo 40% do ornamento. Estes módulos devem ter pelo menos 0,02m<sup>2</sup> e conter 2 LEDs RGB por pixel, com espaçamento máximo de 0,10m x 0,10m para reprodução perfeita de imagens e efeitos, e este produto de pixel led mapeado, deve ocupar no mínimo 60% do ornamento. A empresa contratada é responsável pelo fornecimento e instalação de todos os componentes elétricos necessários para conectar o ornamento à rede elétrica pública, garantindo seu funcionamento diário. Os ornamentos devem estar integrados a um sistema operacional compatível para criar espetáculos visuais com imagens e efeitos luminosos. A contratada deve seguir rigorosamente todas as Normas Técnicas Brasileiras - NBR da ABNT pertinentes. A contratante não fornece desenhos ou plantas técnicas, cabendo à contratada apresentar o layout e projeto antes do início da montagem, conforme as diretrizes mínimas descritas.</p> | 4 | UNID. |
|------|--|---|-------|



Processo nº 9.397/2024

FLS: RUBRICA \_\_\_\_\_

|      |  |   |       |
|------|--|---|-------|
| 2.21 | <p>INSTALAÇÃO, MANUTENÇÃO CONTÍNUA E DESINSTALAÇÃO DE ELEMENTO LUMINOSO TRIDIMENSIONAL, EM DESIGN DE ELEMENTO NATALINO, ILUMINADA COM SISTEMA DE PIXEL LED MAPEADO, COM MÍNIMO DE 35M<sup>3</sup>, PARA INSTALAÇÃO EM SOLO DE JARDINS, CALÇADAS E PRAÇAS, devendo ter como referência as seguintes orientações e especificações técnicas: Ornamento tridimensional com a temática de um elemento tradicional natalino (balão, e ou sino, e ou bola de natal, e ou caixa de presente, e ou pinheiro, e ou personagens, e ou etc.) com mínimo de 35m<sup>3</sup> de área. Este ornamento deverá ser fabricado em material metálico com tratamento anticorrosivo ou em outro material moldado que atenda às especificações da peça e iluminação ao longo de toda externa da peça. A iluminação deverá ser composta por camadas duplas de mangueiras de LED tipo neon, feitas de PVC flexível em cores leitosas e translúcidas, harmonizando com a cor dos LEDs internos para garantir um efeito decorativo também durante o dia. As mangueiras, extrusadas com 8mm de altura por 16mm de largura ou 13mm de diâmetro, possuem no mínimo 144 LEDs por metro linear, com proteção IP67 e operam a 220 volts. As cores disponíveis incluem amarelo, azul, branco, laranja, lilás, rosa, verde e vermelho, conforme o design escolhido. O revestimento da peça deverá ser preenchido com cordões de 100 LEDs em cápsulas blindadas e lentes convergentes de no mínimo 6mm de diâmetro, cada LED emitindo pelo menos 6 lúmens, com proteção IP67. Estes cordões são compostos por 80 LEDs de brilho fixo nas cores disponíveis e 20 LEDs piscantes na cor branca, dispostos na sequência de 4 LEDs fixos para cada LED piscante. Os condutores de energia devem ter no mínimo 0,5mm de espessura, feitos de cobre puro, e os cabos devem ter uma bitola mínima de 3,3mm, com revestimento em borracha e tratamento UV, adequados para ambientes externos conforme a norma ABNT NBR 7286. As cores das borrachas de revestimento devem corresponder às cores dos LEDs para manter a harmonia visual. A instalação deve garantir um mínimo de 100 LEDs por metro quadrado, distribuídos uniformemente em máximo 50% da área destinada à iluminação. Além disso, deve incluir módulos de pixels de LEDs digitais RGB com mapeamento individual, com proteção IP67, ocupando no mínimo 40% do ornamento. Estes módulos devem ter pelo menos 0,02m<sup>2</sup> e conter 2 LEDs RGB por pixel, com espaçamento máximo de 0,10m x 0,10m para reprodução perfeita de imagens e efeitos, e este produto de pixel led mapeado, deve ocupar no mínimo 60% do ornamento. A empresa contratada é responsável pelo fornecimento e instalação de todos os componentes elétricos necessários para conectar o ornamento à rede elétrica pública, garantindo seu funcionamento diário. Os ornamentos devem estar integrados a um sistema operacional compatível para criar espetáculos visuais com imagens e efeitos luminosos. A contratada deve seguir rigorosamente todas as Normas Técnicas Brasileiras - NBR da ABNT pertinentes. A contratante não fornece desenhos ou plantas técnicas, cabendo à contratada apresentar o layout e projeto antes do início da montagem, conforme as diretrizes mínimas descritas.</p> | 1 | UNID. |
|------|--|---|-------|



Processo nº 9.397/2024

FLS:

RUBRICA \_\_\_\_\_

|      |  |    |       |
|------|--|----|-------|
| 2.22 | <p>INSTALAÇÃO, MANUTENÇÃO CONTÍNUA E DESINSTALAÇÃO DE ELEMENTO LUMINOSO TRIDIMENSIONAL, EM DESIGN DE PINHEIRO TIPO CANADENSE, COM 1.50M DE ALTURA X 0.60M DE LARGURA X 0.60M DE PROFUNDIDADE, PARA INSTALAÇÃO EM SOLO DE JARDINS, CALÇADAS OU PRAÇAS, devendo ter como referência as seguintes orientações e especificações técnicas: Este ornamento terá as características de um pinheiro canadense, com folhagens luminosas. A estrutura deste ornamento deverá ser confeccionada por tubos quadrados e ou redondos, em liga de alumínio ou aço carbono, calandrados e modelados em forma de um Estrutura Tridimensional em Design de Meia Face de um Pinheiro Tipo Canadense, contendo dimensões mínimas de 1.50m altura x 0.60m largura x 0.60m profundidade. Toda a estrutura descrita acima deverá ser revestida com cordões de mini lâmpadas de Leds, IP66, com um quantitativo mínimo de 50 (cinquenta) unidades de mini lâmpadas de led por metro quadrado; em seus contornos deverá ter a aplicação de mangueiras luminosas de LEDs tipo NEON, em PVC flexível de extrusão, de 10,00mm a 13,00mm de diâmetro, aplicada em camadas duplas; e 4 (quatro) unidades de lâmpadas de xênon de 10w de potência, com flashes de luz brilhante na cor branca com aproximadamente 50 emissões por minuto. E por conta da Contratada o fornecimento e instalação de todos os insumos elétricos e ou eletrônicos necessários para levar a energia da rede elétrica pública para o acionamento elétrico diário para o necessário funcionamento. A Contratada deverá seguir rigorosamente a todas as Normas Técnicas Brasileiras - NBR da ABNT que sejam necessárias, tendo principalmente como referências para um Projeto com estas características as ABNT NBR 5410, ABNT NBR 5419, ABNT NBR 15478 e ABNT NBR 15980. A Contratante não dispõe de Desenho, Imagem ou Planta Técnica deste projeto, deixando assim a responsabilidade para a Contratada de apresentar a Contratante antes do início das montagens o Layout e Projeto, seguindo as orientações mínimas, aqui descritas. A Contratada tem como responsabilidade que a instalação deste Item deva ser realizada de forma a garantir a integridade física das pessoas que trabalham e visitam ao local onde este item estará instalado e também capaz de garantir a segurança e resistência mediante a todas as intempéries possíveis climáticas do local. E ao término do evento a Contratada irá vistoriar o local para se assegurar que o local utilizado para a instalação será entregue pela Contratada em condições de conservação idênticas às que se encontrava anteriormente. Se constatado pela Contratante após a vistoria a necessidade do local ser reconstruído ou sofrer reparos, a Contratada deverá executar estes serviços sem nenhum ônus para a Contratante. A Contratada tem como responsabilidade que a instalação deste Item deva ser realizada de forma a garantir a integridade física das pessoas que porventura venham se aproximar e até tocar nesta peça durante todo o período do evento e capaz de garantir a resistência mediante a todas as intempéries possíveis climáticas do local. E ao término do evento a Contratada irá vistoriar o local para se assegurar que o local utilizado para a instalação será entregue pela Contratada em condições de conservação idênticas às que se encontrava anteriormente. Se constatado pela Contratante após a vistoria a necessidade do local ser reconstruído ou sofrer reparos, a Contratada deverá executar estes serviços sem nenhum ônus para a Contratante. A Contratante logo após a Contratada entregar o layout e projeto deste item descrito para a Contratante, obtendo assim a aprovação de instalação, a Contratante apontará a Contratada o ponto exato do logradouro no Município de Saquarema onde deverá acontecer a montagem e ou instalação deste item descrito. A contratada poderá solicitar mudanças na escolha deste ponto exato por questões técnicas de impossibilidades da instalação e em comum acordo Contratante e Contratada identificarão um novo ponto dentro do logradouro para a instalação.</p> | 30 | UNID. |
|------|--|----|-------|



Processo nº 9.397/2024

FLS: RUBRICA \_\_\_\_\_

|      |   |   |       |
|------|---|---|-------|
| 2.23 | <p>INSTALAÇÃO, MANUTENÇÃO CONTÍNUA E DESINSTALAÇÃO DE EQUIPAMENTO DE EFEITOS ESPECIAIS, MÁQUINA DE NEVE ARTIFICIAL COM EFEITO NEVASCA, 1500W DE POTÊNCIA, 1 CANAL DMX, COM O FORNECIMENTO E ABASTECIMENTO PERMANENTE DE FLUIDO SNOW, PARA INSTALAÇÕES EM PONTOS PRÓXIMOS A CASINHA DO PAPAÍ NOEL, devendo ter como referência as seguintes orientações e especificações técnicas: Máquina de Neve artificial que tem como finalidade específica de gerar efeito de nevasca produzida por um processo de agitação de um fluido especial e apropriado por um sistema de turbina, onde transforma o fluido em flocos super leves que são expelidos pela máquina no ambiente gerando o efeito de neve branca flutuando pelo ar, encantando adultos e crianças. A contratante apontará a empresa contratada os locais exatos, ao longo das praças já descritas acima, onde cada máquina deverá ser fixada. A contratante não dispõe de uma planta técnica deste equipamento, deixando assim a responsabilidade para a empresa vencedora de apresentar informações técnicas deste projeto do início da montagem, a secretaria contratante. Equipamento Tipo Máquina de Neve artificial de efeito Nevasca, com potência mínima de 1.500W, com capacidade para atingir seus efeitos de flocos de neves artificiais a um alcance mínimo de 5 metros de distância na posição horizontal e 4 metros de altura na posição vertical. O consumo máximo de fluido deve ser de 5 litros por hora em uso contínuo e seu reservatório/tanque deve ser capaz de armazenar no mínimo 2,5 litros, para um trabalho contínuo de no mínimo 30 minutos sem a necessidade de reabastecer. O equipamento deve ter no mínimo 1 canal de DMX para que as máquinas estejam interligadas a uma única central de comando e com programações diárias automáticas durante um período de 4h (19h às 23h) sejam acionadas no mínimo 6 vezes por dia, com duração contínua de 10 a 12 minutos por cada acionamento. Estes equipamentos estarão em áreas externas, então eles devem ser capazes de resistir às intempéries locais e climáticas. O Líquido/Fluido Snow para a Máquina de Neve deve ser produzido para criar os efeitos especiais assegurando o realismo de chuva de neve com volume forte tipo nevasca. Sua fórmula deve ser a base de água, agregando segurança e preservando o funcionamento do aparelho, que seja totalmente seguro por ser não tóxico, não inflamável e sem cheiro, garantindo assim que nenhuma chance de que reações alérgicas sejam provocadas, principalmente para as crianças. (a contratada deverá apresentar e fornecer à contratada a ficha técnica de composição deste fluido, garantindo todas as observações e exigências de segurança descritas) Na hipótese do contratado ofertar um produto que não contenham a segurança desejada, o equipamento não poderá ser operado até que este produto seja substituído e aprovado pela contratante). E por conta da Contratada o fornecimento e instalação de todos os insumos elétricos e ou eletrônicos necessários para levar a energia da rede elétrica pública para o acionamento elétrico diário para o necessário funcionamento. A Contratada deverá seguir rigorosamente todas as Normas Técnicas Brasileiras - NBR da ABNT que sejam necessárias para um Projeto com estas características. A Contratada tem como responsabilidade que a instalação deste Item deva ser realizada de forma a garantir a integridade física das pessoas que porventura venham se aproximar e até tocar nesta peça durante todo o período do evento e também capaz de garantir a resistência mediante a todas as intempéries possíveis climáticas do local. E ao término do evento a Contratada irá vistoriar o local para se assegurar que o local utilizado para a instalação será entregue pela Contratada em condições de conservação idênticas às que se encontrava anteriormente. Se constatado pela Contratante após a vistoria a necessidade do local ser reconstruído ou sofrer reparos, a Contratada deverá executar estes serviços sem nenhum ônus para a Contratante. A Contratante logo após a Contratada entregar o layout e projeto deste item descrito para a Contratante, obtendo assim a aprovação de instalação, a Contratante apontará a Contratada o ponto exato do logradouro no Município de Saquarema onde deverá acontecer a montagem e ou instalação deste item descrito, A contratada poderá solicitar mudanças na escolha deste ponto exato por questões técnicas de impossibilidades da instalação e em comum acordo Contratante e Contratada identificarão um novo ponto dentro do logradouro para a instalação.</p> | 3 | UNID. |
|------|---|---|-------|



Processo nº 9.397/2024

FLS: RUBRICA \_\_\_\_\_

|      |   |   |       |
|------|---|---|-------|
| 2.24 | <p>INSTALAÇÃO, MANUTENÇÃO CONTÍNUA E DESINSTALAÇÃO DE ESTRUTURA CENOGRÁFICA E LUMINOSA, BIDIMENSIONAL COM 132M<sup>2</sup> DE ÁREA PARA INSTALAÇÃO DE REVESTIMENTO DA CASA DO PAPAÍ NOEL, devendo ter como referência as seguintes orientações e especificações técnicas: Estrutura cenográfica e luminosa em forma de painéis ornamentais moldados de acordo as características arquitetônicas da casinha do papai noel (descrita no item acima 2.2) e esta estrutura poderá ser confeccionados por tubos quadrados e ou redondos, em liga de alumínio ou aço carbono, seguindo o design da casinha do papai noel. Toda a estrutura descrita acima deverá ser iluminada e revestida de forma homogênea por cordões com 100 leds em cápsulas blindadas e lente convergente de mínimo 6mm de diâmetro com o diodo emissor de luz de alto brilho com mínimo 6 lúmens por led, IP67, composto por 80 leds de iluminação (brilho) fixa (estática), nas opções de cores: amarelo, e ou azul, e ou branco, e ou laranja, e ou lilás, e ou rosa, e ou verde, e ou vermelho e 20 leds de iluminação (brilho) piscante (tipo estrobo), na cor branco, com a sequência padrão de 4 leds de brilhos fixos e 1 led de brilho piscante, os condutores de energia que interligam e alimentam os leds do cordão deve ter mínimo de 0.5mm com fios em 100% do metal cobre e uma bitola de cabo com mínimo de 3.3mm para o cordão de 100 leds e com comprimento aprox. de 10m, revestido com borracha e tratamento UV (Em conformidade a ABNT NBR 7286, indicados para ambientes externos) e as cores das borrachas de revestimento dos cabos elétricos do cordão devem ser coesas para uma sensação de unidade e equilíbrio na decoração para que o elemento decorativo tenha também o resultado desejado de ser um elemento que também tenha características decorativas do ambiente durante os períodos diurnos do evento (ex.: onde o led é brilho amarelo a borracha de revestimento do fio deve ser também de cor amarela, onde o led é brilho azul a borracha de revestimento do fio deve ser também de cor azul e assim mantendo a coesão e a harmonia nas demais possibilidades de cores), 220 volts, sendo necessário na instalação seguir um quantitativo mínimo de 50 (cinquenta) unidades de leds por metro quadrado de estrutura iluminada com este produto, e ainda a instalação de contornos ou figuras de temáticas natalinas (estrelas, e ou caixas de presentes, e ou bolas natalinas, e ou arabescos, e ou anjos, e ou guirlandas e ou etc.), produzidas em material luminoso de mangueiras luminosas de LEDs tipo neon, em PVC flexível e translucido de cor branca (para que o elemento tenha visualização também decorativa em períodos diurnos), extrusado com 8mm alt. x 16mm larg., com 144 leds na cor branca por metro linear, de IP67, 220 volts, sendo estes ornamentos produzidos em medidas iguais ou com diferenças individualizadas para a adequações e proporcionalidade junto a casinha do papai noel. DOS INSUMOS: E por conta da Contratada o fornecimento e instalações de todos os insumos elétricos e ou eletrônicos necessários para levar a energia da rede elétrica pública para o acionamento elétrico diário para o necessário funcionamento. DAS NORMAS TÉCNICAS: A Contratada deverá seguir rigorosamente a todas as Normas Técnicas Brasileiras - NBR da ABNT que sejam necessárias, tendo principalmente como referências para um Projeto com estas características as ABNT NBR 5410, ABNT NBR 5419, ABNT NBR 15478 e ABNT NBR 15980. DO LAYOUT E PROJETO: A Contratante não dispõe de Desenho, Imagem ou Planta Técnica deste projeto, deixando assim a responsabilidade para a Contratada de apresentar a Contratante antes do início das montagens o Layout e Projeto, seguindo as orientações mínimas, aqui descritas, e também Laudos Técnicos que devem ser fornecidos com as Anotações de Responsabilidades Técnicas (ARTs) de seus Engenheiros que garantam os cálculos estruturais e elétricos, que define, para efeitos legais, os responsáveis técnicos pela execução da prestação de serviços relativos às profissões abrangidas pelo Sistema CONFEA/CREA. DAS RESPONSABILIDADES: A Contratada tem como responsabilidade que a instalação deste Item deva ser realizada de forma a garantir a integridade física das pessoas que trabalham e visitam ao local onde este item estará instalado e capaz de garantir a segurança e resistência mediante a todas as intempéries possíveis climáticas do local. E ao término do evento a Contratada irá vistoriar o local para se assegurar que o local utilizado para a instalação será entregue pela Contratada em condições de conservação idênticas as que se encontrava anteriormente. Se constatado pela Contratante após a vistoria a necessidade do local ser reconstruído ou sofrer reparos, a Contratada deverá executar estes serviços sem nenhum ônus para a Contratante.</p> | 1 | UNID. |
|------|---|---|-------|



Processo nº 9.397/2024

FLS: RUBRICA \_\_\_\_\_

|      |   |   |       |
|------|---|---|-------|
| 2.25 | <p>INSTALAÇÃO, MANUTENÇÃO CONTÍNUA E DESINSTALAÇÃO DE ESTRUTURA LUMINOSA TRIDIMENSIONAL, EM DESIGNE DE PORTAL, COM 3.50M ALT. X 4.50M DE LARGURA X 0.50M PROF., PARA INSTALAÇÃO EM PRAÇAS E JARDINS, devendo ter como referência as seguintes orientações e especificações técnicas: Portais Estruturados com Design de elementos temáticos natalinos iluminados em formato bidimensional com medidas aproximadas de um vão com 3.50m comp. x no centro 3.50m alt., em design de elementos natalinos (Pinheiro, floco de neve, caixa de presente, bola natalina). O Portal deverá ser fixado em ponto estratégico da praça. A contratante apontará a empresa contratada os locais exatos onde cada Portal deverá ser fixado. A contratante não dispõe de uma planta técnica deste projeto, deixando assim a responsabilidade para a empresa vencedora de apresentar plantas e cálculos estruturais antes do início da montagem, a secretaria contratante. A estrutura deste Portal deverá ser confeccionada e erguida por tubos quadrados e ou redondos, em liga de alumínio ou aço carbono, com encaixes e fixação com parafusos específicos para aplicação e montagem modular, contendo aproximadamente as dimensões já descritas anteriormente. Esta estrutura deve ser calculada por engenheiro calculista da empresa vencedora, a garantir a segurança e qualidade desta estrutura devido às intempéries locais (vento, chuva e maresia). A contratada deverá também apresentar antes do início das montagens as plantas do projeto estrutural com ART e laudos técnicos que garantem o projeto apresentado pela contratada para a contratante de maneira que ela possa analisar a segurança e o layout estrutural da estrutura decorativa. Toda a estrutura descrita acima denominada como portal luminoso em formato de bola natalina, deverá ser coberta com distribuição de forma homogênea por conjuntos de produtos luminotécnicos que deverão seguir orientações e quantitativos mínimos de: conjuntos de Mini Lâmpadas de Leds com qualidade comprovada de IP66, sendo necessário seguir um quantitativo mínimo de 200 (trezentas) unidades de mini lâmpadas de led por metro quadrado da estrutura, e ainda deve ser iluminadas por revestimento em seus contornos do design bola natalina com a aplicação de camadas duplas de mangueiras luminosas de LEDs tipo NEON, em PVC flexível de extrusão, de 10,00mm a 13,00mm de diâmetro. E ainda no topo do arco com visibilidade para apenas um dos lados, deve ser inserido um painel luminoso confeccionado por barras de aço com aplicação de mangueiras luminosas de led tipo neon. Todos estes equipamentos e produtos luminosos descritos acima devem ter classes e qualidades para o uso externo, à prova d'água e a intempéries locais. E por conta da Contratada o fornecimento e instalação de todos os insumos elétricos e ou eletrônicos necessários para levar a energia da rede elétrica pública para o acionamento elétrico diário para o necessário funcionamento. A Contratada deverá seguir rigorosamente a todas as Normas Técnicas Brasileiras - NBR da ABNT que sejam necessárias, tendo principalmente como referências para um Projeto com estas características as ABNT NBR 5410, ABNT NBR 5419, ABNT NBR 15478 e ABNT NBR 15980. A Contratante não dispõe de Desenho, Imagem ou Planta Técnica deste projeto, deixando assim a responsabilidade para a Contratada de apresentar a Contratante antes do início das montagens o Layout e Projeto, seguindo as orientações mínimas, aqui descritas, e também Laudos Técnicos que devem ser fornecidos com as Anotações de Responsabilidades Técnicas (ARTs) de seus Engenheiros que garantam os cálculos estruturais e elétricos, que define, para efeitos legais, os responsáveis técnicos pela execução da prestação de serviços relativos às profissões abrangidas pelo Sistema CONFEA/CREA. A Contratada tem como responsabilidade que a instalação deste Item deva ser realizada de forma a garantir a integridade física das pessoas que porventura venham se aproximar e até tocar nesta peça durante todo o período do evento e também capaz de garantir a resistência mediante a todas as intempéries possíveis climáticas do local. E ao término do evento a Contratada irá vistoriar o local para se assegurar que o local utilizado para a instalação será entregue pela Contratada em condições de conservação idênticas às que se encontrava anteriormente. Se constatado pela Contratante após a vistoria a necessidade do local ser reconstruído ou sofrer reparos, a Contratada deverá executar estes serviços sem nenhum ônus para a Contratante. A Contratante logo após a Contratada entregar o layout e projeto deste item descrito para a Contratante, obtendo assim a aprovação de instalação, a Contratante apontará a Contratada o ponto exato do logradouro no Município de Saquarema onde deverá acontecer a montagem e ou instalação deste item descrito, A contratada poderá solicitar mudanças na escolha deste ponto exato por questões técnicas de impossibilidades da</p> | 4 | UNID. |
|------|---|---|-------|



Processo nº 9.397/2024

FLS:

RUBRICA \_\_\_\_\_

instalação e em comum acordo Contratante e Contratada identificarão um novo ponto dentro do logradouro para a instalação.



PREFEITURA  
SAQUAREMA  
TRABALHO E RESPEITO



Processo nº 9.397/2024

FLS:

RUBRICA \_\_\_\_\_

|      |  |    |       |
|------|--|----|-------|
| 2.26 | <p>INSTALAÇÃO, MANUTENÇÃO CONTÍNUA E DESINSTALAÇÃO DE ESTRUTURA LUMINOSA TRIDIMENSIONAL, EM DESIGNE DE PÓRTICO, COM 4.50M ALT. X 6M DE LARGURA X 0.30M PROF., PARA INSTALAÇÃO EM RUAS OU AVENIDAS, devendo ter como referência as seguintes orientações e especificações técnicas: Este ornamento terá as características de um painel luminoso em formato de Portal em Design de elemento natalino iluminado a ser instalado e distribuído em diversos logradouros do município. A estrutura deste ornamento deverá ser confeccionada por tubos quadrados e ou redondos, em liga de alumínio ou aço carbono, modelados em forma de uma estrutura bidimensional em design de Arco Bola Natalina com medidas aproximadas de um vão com 6.00m comp. x 4.50m alt. no centro mais alto do arco. Esta estrutura deverá conter, em seu interior, conjunto de arabescos e ou linhas retas que preencham todo o interior do Portal. Toda a estrutura descrita acima deverá ser revestida com cordões de mini lâmpadas de Leds, IP66, com um quantitativo mínimo de 200 (duzentas) unidades de mini lâmpadas de led por metro quadrado; E ainda em suas linhas estruturais e design iluminadas por revestimento em seus contornos com a aplicação de camadas duplas de mangueiras luminosas de LEDs tipo NEON, em PVC flexível de extrusão, de 10,00mm a 13,00mm de diâmetro. Nas duas pontas deste arco luminoso em formato de temática Natalina, devem ser fixados e inserido placas de PVC ou material similar com medidas de 1.00m alt x 0.80m larg. contendo a imagem impressa da logo marca do evento e da logo da contratante, com a visualização para os dois lados do arco. Estas placas deverão receber uma iluminação com projetores focais de led com potência de 20W na cor branca morna (3.000 a 3.500 kelvins) projetando a luz sobre as imagens impressas. Todos estes equipamentos e produtos luminosos descritos acima devem ter classes e qualidades para o uso externo, à prova d'água e a intempéries locais. E por conta da Contratada o fornecimento e instalação de todos os insumos elétricos e ou eletrônicos necessários para levar a energia da rede elétrica pública para o acionamento elétrico diário para o necessário funcionamento. A Contratada deverá seguir rigorosamente a todas as Normas Técnicas Brasileiras - NBR da ABNT que sejam necessárias, tendo principalmente como referências para um Projeto com estas características as ABNT NBR 5410, ABNT NBR 5419, ABNT NBR 15478 e ABNT NBR 15980. A Contratante não dispõe de Desenho, Imagem ou Planta Técnica deste projeto, deixando assim a responsabilidade para a Contratada de apresentar a Contratante antes do início das montagens o Layout e Projeto, seguindo as orientações mínimas, aqui descritas, e também Laudos Técnicos que devem ser fornecidos com as Anotações de Responsabilidades Técnicas (ARTs) de seus Engenheiros que garantam os cálculos estruturais e elétricos, que define, para efeitos legais, os responsáveis técnicos pela execução da prestação de serviços relativos às profissões abrangidas pelo Sistema CONFEA/CREA. A Contratada tem como responsabilidade que a instalação deste Item deva ser realizada de forma a garantir a integridade física das pessoas que porventura venham se aproximar e até tocar nesta peça durante todo o período do evento e também capaz de garantir a resistência mediante a todas as intempéries possíveis climáticas do local. E ao término do evento a Contratada irá vistoriar o local para se assegurar que o local utilizado para a instalação será entregue pela Contratada em condições de conservação idênticas as que se encontrava anteriormente. Se constatado pela Contratante após a vistoria a necessidade do local ser reconstruído ou sofrer reparos, a Contratada deverá executar estes serviços sem nenhum ônus para a Contratante. A Contratante logo após a Contratada entregar o layout e projeto deste item descrito para a Contratante, obtendo assim a aprovação de instalação, a Contratante apontará a Contratada o ponto exato do logradouro no Município de Saquarema onde deverá acontecer a montagem e ou instalação deste item descrito, A contratada poderá solicitar mudanças na escolha deste ponto exato por questões técnicas de impossibilidades da instalação e em comum acordo Contratante e Contratada identificarão um novo ponto dentro do logradouro para a instalação.</p> | 24 | UNID. |
|------|--|----|-------|



Processo nº 9.397/2024

FLS: RUBRICA \_\_\_\_\_

|      |   |   |       |
|------|---|---|-------|
| 2.27 | <p>INSTALAÇÃO, MANUTENÇÃO CONTÍNUA E DESINSTALAÇÃO DE ESTRUTURA ORNAMENTAL TRIDIMENSIONAL EM DESIGN DA IMAGEM DA SANTA NOSSA SENHORA DE NAZARÉ COM SISTEMA LUMINOTÉCNICO ESPECIAL DE MAPEAMENTO SEQUENCIAL, COM 11.00M DE ALTURA, devendo ter como referência as seguintes orientações e especificações técnicas: Estrutura escultural tridimensional iluminada com medidas mínimas de 11m altura x 5m largura x 2.5m profundidade, em design da imagem da Santa Nossa Senhora de Nazaré. Esta estrutura ornamental deverá ser fabricada em material metálico apropriado para uma estrutura com estas dimensões e confecção deverão ser em estilo de serralheria artística, projetando a fiel imagem da padroeira do município. A iluminação deverá ser composta por camadas duplas de mangueiras de LED tipo neon, em seus contornos arquiteturais, produzidas em PVC flexível em cores leitosas e translúcidas, harmonizando com a cor dos LEDs internos para garantir um efeito decorativo também durante o dia. As mangueiras devem ser extrusadas com 8mm de altura por 16mm de largura ou 13mm de diâmetro, e possuindo no mínimo 144 LEDs por metro linear, com proteção IP67 e 220 volts. As cores disponíveis a ser utilizadas, devem seguir a imagem de referência da imagem da santa descrita, Nossa Senhora de Nazaré. Todo o corpo desta estrutura deve ser preenchida com cordões de 100 LEDs em cápsulas blindadas e lentes convergentes de no mínimo 6mm de diâmetro, cada LED emitindo pelo menos 6 lúmens, com proteção IP67. Estes cordões são compostos por 80 LEDs de brilho fixo nas cores disponíveis e 20 LEDs piscantes na cor branca, dispostos na sequência de 4 LEDs fixos para cada LED piscante. Os condutores de energia devem ter no mínimo 0,5mm de espessura, feitos de cobre puro, e os cabos devem ter uma bitola mínima de 3,3mm, com revestimento em borracha e tratamento UV, adequados para ambientes externos conforme a norma ABNT NBR 7286. As cores das borrachas de revestimento devem corresponder às cores dos LEDs para manter a harmonia visual. A instalação deve garantir um mínimo de 100 LEDs por metro quadrado, distribuídos uniformemente por toda a área destinada à iluminação da imagem (manto, coroa e etc). Além disso, deve incluir módulos de pixels de LEDs digitais RGB com mapeamento individual, com proteção IP67, ocupando no mínimo 15% que são os detalhes do manto da santa. Estes módulos de pixel led deve ter pelo menos 0,04m<sup>2</sup> por pixel e distribuídos em mínimo de 50 pixels por metro quadrado. A empresa contratada é responsável pelo fornecimento e instalação de todos os componentes elétricos necessários para conectar o ornamento à rede elétrica pública, garantindo seu funcionamento diário. Os ornamentos devem estar integrados a um sistema operacional compatível para criar espetáculos visuais com imagens e efeitos luminosos. A contratada deve seguir rigorosamente todas as Normas Técnicas Brasileiras - NBR da ABNT pertinentes. A contratante não dispõe de desenhos ou plantas técnicas, cabendo à contratada apresentar o layout e projeto antes da montagem, seguindo as diretrizes mínimas descritas e fornecendo laudos técnicos com Anotações de Responsabilidades Técnicas (ARTs) de seus engenheiros, assegurando os cálculos estruturais e elétricos. Isso define, para efeitos legais, os responsáveis técnicos pela execução dos serviços dentro do Sistema CONFEA/CREA.</p> | 1 | UNID. |
|------|---|---|-------|



Processo nº 9.397/2024

FLS: RUBRICA \_\_\_\_\_

|      |  |    |       |
|------|--|----|-------|
| 2.28 | <p>INSTALAÇÃO, MANUTENÇÃO CONTÍNUA E DESINSTALAÇÃO DE MÓDULO ESTRUTURADO EM DESIGN DE TÚNEL, COM SISTEMA EFEITO LUMINOTÉCNICO EM PIXEL LED MAPEADO E SISTEMA DANÇANTE SEQUENCIAL, COM 3.00M DE ALTURA X 6.00M COMPRIMENTO X 3.00M LARGURA, PARA INSTALAÇÃO NA PASSARELA QUE ATRAVESSA A LAGOA DE SAQUAREMA, devendo ter como referência as seguintes orientações e especificações técnicas: Módulo Estruturado com Design de Túnel, com Sistema Luminotécnico Especial de Mapeamento Sequencial e Efeitos Especiais, onde as pessoas poderão passar em seu interior para viver a experiência das luzes dançando em ritmos e batidas músicas e outros efeitos especiais. Módulo construído em estrutura metálica de medidas mínimas de 6.00m de comprimento linear, formado por Conjunto de 12 unidades Tiras com vão de 3.50m comp. de espaçamento com pé direito de 2.50m alt. e mais 1.00m alt de arco flecha. Confeccionada e erguida por tubos quadrados e ou redondos, em liga de alumínio ou aço carbono, com encaixes e fixação com parafusos específicos para aplicação e montagem modular, contendo aproximadamente as dimensões já descritas anteriormente. Toda a estrutura descrita acima denominada como conjunto de tiras que formam o túnel, devem ser iluminadas com revestimento de aplicação de mangueiras luminosas tipo neon com a possibilidade de sistema DMX e mapeamento contornando todas as tiras em seu lado interno do túnel, e controladas por equipamentos computadorizados e software específico e apropriado para controle de mapeamento das luzes, produzindo cenas, cores e efeitos luminotécnicos com variações conforme programação. Todo este sistema luminotécnico do túnel terá também o efeito dançante para quando as pessoas estiverem passando por dentro do túnel, elas observaram que o som e as luzes do túnel estão em sincronia conforme os ritmos musicais. Todos estes equipamentos e produtos luminosos descritos acima devem ter classes e qualidades para o uso externo, à prova d'água e a intempéries locais. E por conta da Contratada o fornecimento e instalação de todos os insumos elétricos e ou eletrônicos necessários para levar a energia da rede elétrica pública para o acionamento elétrico diário para o necessário funcionamento. A Contratada deverá seguir rigorosamente a todas as Normas Técnicas Brasileiras - NBR da ABNT que sejam necessárias, tendo principalmente como referências para um Projeto com estas características as ABNT NBR 5410, ABNT NBR 5419, ABNT NBR 15478 e ABNT NBR 15980. A Contratante não dispõe de Desenho, Imagem ou Planta Técnica deste projeto, deixando assim a responsabilidade para a Contratada de apresentar a Contratante antes do início das montagens o Layout e Projeto, seguindo as orientações mínimas, aqui descritas, e também Laudos Técnicos que devem ser fornecidos com as Anotações de Responsabilidades Técnicas (ARTs) de seus Engenheiros que garantam os cálculos estruturais e elétricos, que define, para efeitos legais, os responsáveis técnicos pela execução da prestação de serviços relativos às profissões abrangidas pelo Sistema CONFEA/CREA. A Contratada tem como responsabilidade que a instalação deste Item deva ser realizada de forma a garantir a integridade física das pessoas que porventura venham se aproximar e até tocar nesta peça durante todo o período do evento e também capaz de garantir a resistência mediante a todas as intempéries possíveis climáticas do local. E ao término do evento a Contratada irá vistoriar o local para se assegurar que o local utilizado para a instalação será entregue pela Contratada em condições de conservação idênticas as que se encontrava anteriormente. Se constatado pela Contratante após a vistoria a necessidade do local ser reconstruído ou sofrer reparos, a Contratada deverá executar estes serviços sem nenhum ônus para a Contratante.</p> | 18 | UNID. |
|------|--|----|-------|



Processo nº 9.397/2024

FLS:

RUBRICA \_\_\_\_\_

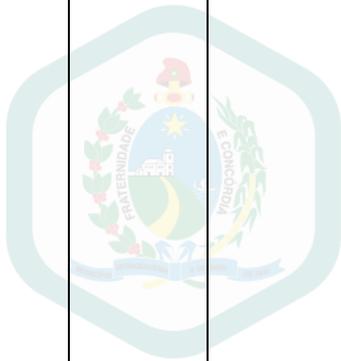
|      |   |   |       |
|------|---|---|-------|
| 2.29 | <p>INSTALAÇÃO, MANUTENÇÃO CONTÍNUA E DESINSTALAÇÃO DE ORNAMENTO TRIDIMENSIONAL, EM DESIGN TOTEM INSTAGRAMAVEL EM MODELO CENOGRÁFICO DE ELEMENTO NATALINO, COM 2.50M ALTURA X 2.00M LARGURA X 1.00M PROFUNDIDADE, devendo ter como referência as seguintes orientações e especificações técnicas: Totem Instagramavel em estilo um ornamento tridimensional tipo um Cenário Fotográfico para Interação do Público, em Design de elemento temático natalino (Pinheiro, floco de neve, caixa de presente, bola natalina, etc.), o ordenamento deve ter medidas aproximadas de 2.50m altura x 2.00m largura x 1.00m de profundidade, com painel de fundo que remeta a marca do evento. Este ornamento deverá ter acesso interno para que o público possa entrar dentro para fotografias. Este totem deverá ser fixado junto ao solo. A contratante não dispõe de uma planta técnica deste projeto, deixando assim a responsabilidade para a empresa vencedora de apresentar plantas e cálculos estruturais antes do início da montagem, a secretaria contratante. A estrutura deste totem Instagramavel, deverá ser confeccionada e erguida por tubos metálicos e ou revestidos por chapas de metálicas, ou chapas de fibra de vidro e ou chapas de madeiras apropriadas, com montagem modular, contendo aproximadamente as dimensões já descritas anteriormente e proporcionando acesso para o usuário subir na onda como se estivesse surfando. Esta estrutura deve ser calculada por engenheiro calculista da empresa vencedora, a garantir a segurança e qualidade desta estrutura devido às intempéries locais (vento, chuva e maresia). A contratada deverá também apresentar antes do início das montagens as plantas do projeto estrutural com ART e laudos técnicos que garantem o projeto apresentado pela contratada para a contratante de maneira que a mesma possa analisar a segurança e o layout estrutural da estrutura decorativa. A estrutura descrita acima denominada como totem Instagramavel com medidas aproximadas de 2.50m altura x 2.00m largura x 1.00m de profundidade, representando uma grande bola natalina com onda cenográfica, deverá ser coberta no seu painel de fundo com conjuntos de mini lâmpadas de Leds com qualidade comprovada de IP66, sendo necessário seguir um quantitativo mínimo de 200 (duzentas) unidades de mini lâmpadas de led por metro quadrado da estrutura formando o design da bola e da logo do evento, a onda deverá ser em chapa de madeira, ou chapa em fibra de vidro, ou placa polímera revestida com impressões gráficas que ilustram o tema. Por todo o design arquitetural do totem em suas quinças e curvas, devem-se aplicadas linhas de mangueiras luminosas de LEDs tipo NEON, em PVC flexível de extrusão, de 10,00mm a 13,00mm de diâmetro. Todos estes equipamentos e produtos luminosos e decorativos descritos acima devem ter classes e qualidades para o uso externo, à prova d'água e a intempéries locais. E por conta da Contratada o fornecimento e instalação de todos os insumos elétricos e ou eletrônicos necessários para levar a energia da rede elétrica pública para o acionamento elétrico diário para o necessário funcionamento. A Contratada deverá seguir rigorosamente a todas as Normas Técnicas Brasileiras - NBR da ABNT que sejam necessárias, tendo principalmente como referências para um Projeto com estas características as ABNT NBR 5410, ABNT NBR 5419, ABNT NBR 15478 e ABNT NBR 15980. A Contratante não dispõe de Desenho, Imagem ou Planta Técnica deste projeto, deixando assim a responsabilidade para a Contratada de apresentar a Contratante antes do início das montagens o Layout e Projeto, seguindo as orientações mínimas, aqui descritas, e também Laudos Técnicos que devem ser fornecidos com as Anotações de Responsabilidades Técnicas (ARTs) de seus Engenheiros que garantam os cálculos estruturais e elétricos, que define, para efeitos legais, os responsáveis técnicos pela execução da prestação de serviços relativos às profissões abrangidas pelo Sistema CONFEA/CREA. A Contratada tem como responsabilidade que a instalação deste Item deva ser realizada de forma a garantir a integridade física das pessoas que porventura venham se aproximar e até tocar nesta peça durante todo o período do evento e também capaz de garantir a resistência mediante a todas as intempéries possíveis climáticas do local. E ao término do evento a Contratada irá vistoriar o local para se assegurar que o local utilizado para a instalação será entregue pela Contratada em condições de conservação idênticas às que se encontrava anteriormente. Se constatado pela Contratante após a vistoria a necessidade do local ser reconstruído ou sofrer reparos, a Contratada deverá executar estes serviços sem nenhum ônus para a Contratante. A Contratante logo após a Contratada entregar o layout e projeto deste item descrito para a Contratante, obtendo assim a aprovação de instalação, a Contratante apontará a Contratada o ponto exato do local no Município de</p> | 2 | UNID. |
|------|---|---|-------|



Processo nº 9.397/2024

FLS: RUBRICA \_\_\_\_\_

Saquarema onde deverá acontecer a montagem e ou instalação deste item descrito. A contratada poderá solicitar mudanças na escolha deste ponto exato por questões técnicas de impossibilidades da instalação e em comum acordo Contratante e Contratada identificarão um novo ponto dentro do logradouro para a instalação.



**PREFEITURA**  
**SAQUAREMA**  
TRABALHO E RESPEITO



Processo nº 9.397/2024

FLS: RUBRICA \_\_\_\_\_

|      |   |        |       |
|------|---|--------|-------|
| 2.30 | <p>INSTALAÇÃO, MANUTENÇÃO CONTÍNUA E DESINSTALAÇÃO DE PRODUTO LUMINOSO, CORDÃO DE 100 (CEM) UNIDADES DE MINI LÂMPADAS DE LEDS EM CÁPSULAS BLINDADAS, COM IP66, PARA INSTALAÇÕES EM ARVORES NATURAIS E FACHADAS DE PRÉDIOS, devendo ter como referência as seguintes orientações e especificações técnicas: cordões com 100 leds em cápsulas blindadas e lente convergente de mínimo 6mm de diâmetro com o diodo emissor de luz de alto brilho com mínimo 6 lúmens por led, IP67, composto por 80 leds de iluminação (brilho) fixa (estática), na cor branca morna (3.000 a 3.500 kelvins) e 20 leds de iluminação (brilho) piscante (tipo estrobo), na cor branco frio (6.000 a 6.500 kelvins), com a sequência padrão de 4 leds de brilhos fixos e 1 led de brilho piscante, os condutores de energia que interligam e alimentam os leds do cordão deve ter mínimo de 0.5mm com fios em 100% do metal cobre e uma bitola de cabo com mínimo de 3.3mm para o cordão de 100 leds e com comprimento aprox. de 10m, revestido com borracha e tratamento UV (Em conformidade a ABNT NBR 7286, indicados para ambientes externos) e as cores das borrachas de revestimento dos cabos elétricos do cordão podem ser verde, preto ou marrom para uma sensação de unidade e equilíbrio na decoração das árvores naturais e ou prédios públicos, 220 volts. A instalação deste produto poderá ser junto a Prédios Públicos e Históricos, Monumentos e Edificações da cidade, fazendo o preenchimento de espaços e ou contornos da arquitetura local, são estimadas um total aproximado de 3.000 (três mil) unidades para prédios, monumentos, edificações por diversos logradouros do município e 7.000 (sete mil) unidades para Árvores Naturais e ou Palmeiras que deverão ser enrolados de forma uniforme com voltas a uma distância de 5cm de espaçamento entre uma volta e a outra por seus galhos e ou troncos. E ainda é por conta da contratada todos os equipamentos e insumos necessários elétricos e eletrônicos para as instalações e também levar a energia da rede elétrica pública, para o acionamento diário e automático deste item seguindo rigorosamente as Normas Técnicas Brasileiras - NBR da ABNT. Todas as instalações devem ser feitas pela contratada e que deve assegurar a garantia de fixação das instalações. Ao término do evento e da desinstalação do produto descrito o local que foi feito as instalações devem ser encontradas iguais ao estado de conservação anterior à instalação e se detectado for alguma necessidade de reparo ou conserto, os custos serão por responsabilidade da contratada, e sem nenhum ônus para a contratante. A Contratante apontará a Contratada antes do início das instalações quais Árvores Naturais ou Palmeiras, e quais Monumentos ou Prédios Públicos ou Históricos deverão receber a instalação e ornamentação com este item.</p> | 10.000 | UNID. |
| 2.31 | <p>INSTALAÇÃO, MANUTENÇÃO CONTÍNUA E DESINSTALAÇÃO DE PRODUTO LUMINOSO, LÂMPADA ESTROBOSCÓPICA DE FLASHES MÚLTIPLOS DE 10W, BLINDADA E COM IP66, PARA INSTALAÇÕES EM ARVORES NATURAIS E FACHADAS DE PRÉDIOS, devendo ter como referência as seguintes orientações e especificações técnicas: Lâmpadas tipo Estroboscópicas e flashes múltiplos com iluminação na cor branca fria (6.000k) de efeito pisca brilhante com 50 a 80 repetições por minuto e com 2 milhas de visibilidade plena, consumo de 10W e tensão 220 volts. Produto blindado e apropriado para o uso em área externa, com resistência a possibilidades de intempéries locais. A instalação destes produtos junto às fachadas dos prédios e monumentos devem ser feitas por insumos apropriados que garantam a instalação com qualidade e segurança, sem danificar o patrimônio público onde está sendo ornamentado com este produto. As definições exatas de locais de instalações e das quantidades por local serão apresentadas pela contratante à contratada antes do início das instalações do evento para receber esta decoração. E ainda é por conta da contratada todos os equipamentos e insumos necessários elétricos e eletrônicos para as instalações e também levar a energia da rede elétrica pública, para o acionamento diário e automático deste item, seguindo rigorosamente as Normas Técnicas Brasileiras - NBR da ABNT. Ao término do evento e da desinstalação do produto junto aos locais onde foram feitas as instalações, devem ser entregues iguais aos estados de conservação anteriores as instalações e se, detectado for, alguma necessidade de reparo, os custos para este serão por responsabilidade da contratada, e sem nenhum ônus para a contratante. A Contratante apontará a Contratada antes do início das instalações quais Monumentos ou Prédios Públicos ou Históricos e ou árvores naturais, deverão receber a instalação e ornamentação com este item.</p>  | 1.500  | UNID. |



Processo nº 9.397/2024

FLS: RUBRICA \_\_\_\_\_

|      |   |       |        |
|------|---|-------|--------|
| 2.32 | <p>INSTALAÇÃO, MANUTENÇÃO CONTÍNUA E DESINSTALAÇÃO DE PRODUTO LUMINOSO, MANGUEIRA LUMINOSA TIPO NÉON FLEXÍVEL, PARA INSTALAÇÕES EM FACHADAS DE PRÉDIOS OU MONUMENTOS DA CIDADE, devendo ter como referência as seguintes orientações e especificações técnicas: Mangueira de Neon Luminoso Flexível, com IP65, tubo cilíndrico produzido com policloreto de vinilo flexível extrusado, em dimensões de 18mm, com 144 leds por metro e fluxo luminoso mínimo de 840Im, ângulo de visão luminosa com 360°, consumo médio de 14W a 12 W por metro e tensão 220 volts. Produto blindado e apropriado para o uso em área externa, com resistência a possibilidades de intempéries locais. Será solicitado que o contratado tenha disponibilidades de variações de cores de opções existentes com facilidade no mercado: branca fria, branca morna, azul, vermelha, verde e amarela. As definições exatas de locais de instalações e das quantidades por local serão apresentadas pela contratante à contratada antes do início das instalações do evento para receber esta decoração. A instalação destes produtos junto às fachadas dos prédios e monumentos devem ser feitas por insumos apropriados que garantam a instalação com qualidade e segurança, sem danificar o patrimônio público onde está sendo ornamentado com este produto. E ainda é por conta da contratada todos os equipamentos e insumos necessários elétricos e eletrônicos para as instalações e levar a energia da rede elétrica pública, para o acionamento diário e automático deste item, seguindo rigorosamente as Normas Técnicas Brasileiras - NBR da ABNT. Ao término do evento e da desinstalação do produto junto aos locais onde foram feitas as instalações, devem ser entregues iguais aos estados de conservação anteriores as instalações e se, detectado for, alguma necessidade de reparo, os custos para este serão por responsabilidade da contratada, e sem nenhum ônus para a contratante. A Contratante apontará a Contratada antes do início das instalações quais Monumentos ou Prédios Públicos ou Históricos deverão receber a instalação e ornamentação com este item. A Contratada tem como responsabilidade que a instalação deste Item deva ser realizada de forma a garantir a integridade física das pessoas porventura venham tocar ou encostar nesta peça durante todo o período do evento e capaz de garantir a resistência mediante a todas as intempéries possíveis climáticas do local. E ao término do evento a Contratada irá vistoriar o local para se assegurar que o local utilizado para a instalação será entregue pela Contratada em condições de conservação idênticas às que se encontrava anteriormente. Se constatado pela Contratante após a vistoria a necessidade do local ser reconstruído ou sofrer reparos, a Contratada deverá executar estes serviços sem nenhum ônus para a Contratante. A instalação destes produtos junto às edificações e ou monumentos devem ser feitas por insumos apropriados que garantam a instalação com qualidade e segurança, sem danificar o patrimônio público onde será ornamentado com este produto.</p> | 4.000 | METROS |
| 2.33 | <p>INSTALAÇÃO, MANUTENÇÃO CONTÍNUA E DESINSTALAÇÃO DE PRODUTO LUMINOSO, REFLETOR TIPO PAR LED DMX COM 12 (DOZE) UNIDADES DE LEDS CREE RGB DE 5W, BLINDADO COM IP66, PARA INSTALAÇÕES EM FACHADAS DE PRÉDIOS E ESPAÇOS CENOGRAFADOS, devendo ter como referência as seguintes orientações e especificações técnicas: Refletor tipo PAR LED DMX, de mínimo 8W, ultra brilho, 8 canais DMX, possibilidade sistema de controle com programação, blindado com IP66, carcaça estilo cilíndrica em alumínio fundido e lente de vidro, com ângulo de cobertura mínima de 25°, consumo médio de 60W a 90W e tensão 220 volts. Produto blindado e apropriado para o uso em área externa, com resistência a possibilidades de intempéries locais. A instalação destes produtos junto às fachadas dos prédios e monumentos deve ser feita por insumos apropriados que garantam a instalação com qualidade e segurança, sem danificar o patrimônio público onde iluminará com este produto. As definições exatas de locais de instalações e das quantidades por local serão apresentadas pela contratante à contratada antes do início das instalações do evento para receber esta decoração. E ainda é por conta da contratada todos os equipamentos e insumos necessários elétricos, computadorizados e eletrônicos para as instalações e levar a energia da rede elétrica pública, para o acionamento diário e automático deste item seguindo rigorosamente as Normas Técnicas Brasileiras - NBR da ABNT. Todas as instalações devem ser feitas pela contratada e que deve assegurar a garantia de fixação das instalações. Ao término do evento e da desinstalação do produto descrito o local que foi feito as instalações devem ser encontradas iguais ao estado de conservação anterior à instalação e se</p>   | 80    | UNID.  |



Processo nº 9.397/2024

FLS: RUBRICA \_\_\_\_\_

|      |   |       |       |
|------|---|-------|-------|
|      | <p>detectado for alguma necessidade de reparo ou conserto, os custos serão por responsabilidade da contratada, e sem nenhum ônus para a contratante. A Contratante apontará a Contratada antes do início das instalações quais Monumentos ou Prédios Públicos ou Históricos deverão receber a instalação e ornamentação com este item.</p>  |       |       |
| 2.34 | <p>INSTALAÇÃO, MANUTENÇÃO CONTÍNUA E DESINSTALAÇÃO DE REFLETOR TIPO PROJETO DE LED COM 200W, COM IP65, PARA INSTALAÇÕES EM ÁRVORES NATURAIS, FACHADAS DE PRÉDIOS E ELEMENTOS CENOGRÁFICOS, devendo ter como referência as seguintes orientações e especificações técnicas: Refletor tipo Projetor de Led com 200W, com fluxo luminoso de mínimo de 11.000lm, com IP65, carcaça estilo retangular ou quadrada em alumínio fundido e lente de vidro, com ângulo de cobertura mínima de 120° e tensão 220 volts. Produto blindado e apropriado para o uso em área externa, com resistência a possibilidades de intempéries locais. Será solicitado que o contratado tenha disponibilidades de variações de cores de opções existentes com facilidade no mercado: cor branca fria (para iluminar Esculturas Artísticas Tridimensionais), cor branca morna (para iluminar Esculturas Artísticas Tridimensionais), cor azul (para iluminar fachadas de Edificações e Monumentos), cor vermelha (para iluminar fachadas de Edificações e Monumentos) e cor verde (para iluminar folhagens e copas de Árvores Naturais e Palmeiras). A instalação deste produto junto às fachadas de Edificações e Monumentos, esculturas Artísticas Tridimensionais e folhagens e copas de Árvores Naturais e Palmeiras, deverão ser feitas por insumos apropriados que garantam a instalação com qualidade e segurança, sem danificar o patrimônio público onde serão iluminados com este produto. As definições exatas dos locais de instalações e das quantidades por local a ser iluminado serão apresentadas pela contratante à contratada antes do início das instalações do evento para receber esta decoração. E ainda é por conta da contratada todos os equipamentos e insumos necessários elétricos e eletrônicos para as instalações e levar a energia da rede elétrica pública, para o acionamento diário e automático deste item seguindo rigorosamente as Normas Técnicas Brasileiras - NBR da ABNT. Todas as instalações devem ser feitas pela contratada e que deve assegurar a garantia de fixação das instalações. Ao término do evento e da desinstalação do produto descrito o local que foi feito as instalações devem ser encontradas iguais ao estado de conservação anterior à instalação e se detectado for alguma necessidade de reparo ou conserto, os custos serão por responsabilidade da contratada, e sem nenhum ônus para a contratante. A Contratante apontará a Contratada antes do início das instalações quais Árvores Naturais ou Palmeiras, e quais Monumentos ou Prédios Públicos ou Históricos deverão receber a instalação e ornamentação com este item.</p> | 1.200 | UNID. |



Processo nº 9.397/2024

FLS: RUBRICA \_\_\_\_\_

|      |   |   |       |
|------|---|---|-------|
| 2.35 | <p>INSTALAÇÃO, MANUTENÇÃO CONTÍNUA E DESINSTALAÇÃO DE SISTEMA DE SONORIZAÇÃO TIPO 1 – PARA ATENDER ATÉ 6.000 PESSOAS AO AR LIVRE, devendo ter como referência as seguintes orientações e especificações técnicas: Montagem e operação de um sistema de sonorização que possibilite atender a uma área ao Ar Livre que tenha capacidade a um público de até 10.000 (dez mil) pessoas mínimo em sistema Fly “Line Array” ou similar, composto de: 8 caixas acústicas de Sub Grave com 02 alto-falantes de 18”; 8 caixas acústicas para médias e altas frequências com 02 alto-falantes de 12” a 15”, drives de neodymium de 01” a 02”, 10 potências digitais de 5000 a 12000 Watts RMS; processador Digital estéreo para PA; 02 caixas acústicas de Sub Grave com 02 alto-falantes de 18” para o Side Fill; 02 caixas acústicas para médias e altas frequências para o Side Fill; 01 potência 5000 Watts RMS; 01 potência 3000 Watts RMS; 01 potência 1200 Watts RMS para o Side Fill; 01 processador Digital estéreo para o Side Fill; 01 mesa de 32 canais para PA e monitor; canais de Compressores; canais de Gate; potências 2000 Watts RMS direct box; estabilizadores de voltagem de 5000 watts; multicabo de 32 vias para PA e para monitor; Cabos de AC necessário e todas fiação necessária para interligar o sistema; 01 aparelho de USB. Todas as instalações devem ser feitas pela contratada e que deve assegurar a garantia de fixação das instalações. Ao término do evento e da desinstalação do produto descrito o local que foi feito as instalações devem ser encontradas iguais ao estado de conservação anterior à instalação e se detectado for alguma necessidade de reparo ou conserto, os custos serão por responsabilidade da contratada, e sem nenhum ônus para a contratante. A Contratante apontará a Contratada antes do início das instalações em qual área do evento este sistema de sonorização deva ser montado.</p> | 2 | Conj. |
| 2.36 | <p>INSTALAÇÃO, MANUTENÇÃO CONTÍNUA E DESINSTALAÇÃO DE SISTEMA DE SONORIZAÇÃO TIPO 2 – PARA ATENDER ATÉ 4.000 PESSOAS AO AR LIVRE, devendo ter como referência as seguintes orientações e especificações técnicas: Montagem e operação de um sistema de sonorização que possibilite atender a uma área ao Ar Livre que tenha capacidade a um público de até 4.000 (quatro mil) pessoas mínimo em sistema Fly “Line Array” ou similar, composto de: 6 caixas acústicas de Sub Grave com 02 alto-falantes de 18”; 6 caixas acústicas para médias e altas frequências com 02 alto-falantes de 12” a 15”, drives de neodymium de 01” a 02”, 2 potências digitais de 5000 Watts RMS; processador Digital estéreo para PA; 02 caixas acústicas de Sub Grave com 02 alto-falantes de 18” para o Side Fill; 02 caixas acústicas para médias e altas frequências para o Side Fill; 01 potência 5000 Watts RMS; 01 potência 3000 Watts RMS; 01 potência 1200 Watts RMS para o Side Fill; 01 processador Digital estéreo para o Side Fill; 01 mesa de 32 canais para PA e monitor; canais de Compressores; canais de Gate; potências 2000 Watts RMS direct box; estabilizadores de voltagem de 5000 watts; multicabo de 32 vias para PA e para monitor; Cabos de AC necessário e todas fiação necessária para interligar o sistema; 01 aparelho de USB. Todas as instalações devem ser feitas pela contratada e que deve assegurar a garantia de fixação das instalações. Ao término do evento e da desinstalação do produto descrito o local que foi feito as instalações devem ser encontradas iguais ao estado de conservação anterior à instalação e se detectado for alguma necessidade de reparo ou conserto, os custos serão por responsabilidade da contratada, e sem nenhum ônus para a contratante. A Contratante apontará a Contratada antes do início das instalações em qual área do evento este sistema de sonorização deva ser montado.</p>        | 2 | Conj. |



Processo nº 9.397/2024

FLS: RUBRICA \_\_\_\_\_

|      |  |       |       |
|------|--|-------|-------|
| 2.37 | <p>Instalação, Manutenções Permanentes e Desinstalação de TUBO SNOW FALL (CHUVA DE NEVE) COM 48 (QUARENTA E OITO) UNIDADES DE MINI LÂMPADAS DE LEDS EM SEQUENCIAL LUMINOSO TIPO METEORO, BLINDADO COM IP66, PARA INSTALAÇÕES EM ARVORES NATURAIS E FACHADAS DE PRÉDIOS, devendo ter como referência as seguintes orientações e especificações técnicas: Tubo Snow Fall (Chuva de Neve) com 48 unidades de Leds em Sequencial Luminoso tipo Meteoro, Blindado com IP66, tubo cilíndrico produzido com policloreto de vinilo rígido, em dimensões aproximadas de 15mm a 24mm de diâmetro e 0.50m a 0.70m de comprimento, com 48 unidades de leds na cor Branco em um sistema sequencial luminoso tipo meteoro, ângulo de visão luminosa com 360°, consumo médio de 12W a 18W e tensão 220 volts. Produto blindado e apropriado para o uso em área externa, com resistência a possibilidades de intempéries locais. A instalação deste produto junto as Árvores Naturais e ou Palmeiras deverão ser fixadas e penduradas junto aos galhos e folhagens de forma uniforme com para ser criado o efeito desejado de chuva de neve com os leds em sequências luminosas tipo meteoro. As definições exatas de quais Árvores Naturais e Coqueiros do município receberão as instalações e seus quantitativos serão apresentadas pela contratante à contratada antes do início das instalações do evento. São estimadas um total aproximado de 300 (trezentas) unidades de Árvores Naturais e ou Palmeiras a selecionadas por diversos logradouros do município para receber esta decoração. E ainda é por conta da contratada todos os equipamentos e insumos necessários elétricos e eletrônicos para as instalações e levar a energia da rede elétrica pública, para o acionamento diário e automático deste item seguindo rigorosamente as Normas Técnicas Brasileiras - NBR da ABNT. Todas as instalações devem ser feitas pela contratada e que deve assegurar a garantia de fixação das instalações. Ao término do evento e da desinstalação do produto descrito o local que foi feito as instalações devem ser encontradas iguais ao estado de conservação anterior à instalação e se detectado for alguma necessidade de reparo ou conserto, os custos serão por responsabilidade da contratada, e sem nenhum ônus para a contratante. A Contratante apontará a Contratada antes do início das instalações quais Árvores Naturais ou Palmeiras deverão receber a instalação e ornamentação com este item.</p> | 1.500 | UNID. |
| 2.38 | <p>INSTALAÇÃO, MANUTENÇÕES PERMANENTES E DESINSTALAÇÃO ELEMENTO CENOGRAFICO DE FIBRA DE VIDRO, EM DESIGN DE BENGALA NATALINA, COM 1.70M ALTURA, devendo ter como referência as seguintes orientações e especificações técnicas: Escultura artística, confeccionada em fibra de vidro, seguindo design e dimensões mínimas de 1.70m de altura x 0.30m de diâmetro, com a laminação em resina mínima de 3mm de espessura, acabamentos em camadas polidas e pintura artística. A tinta e o verniz de pintura deverão ser fórmulas de padrão e qualidade similares aos do processo de pintura automotiva. A Contratada tem como responsabilidade que a instalação deste Item deva ser realizada de forma a garantir a integridade física das pessoas que porventura venham se aproximar e até tocar nesta peça durante todo o período do evento e também capaz de garantir a resistência mediante a todas as intempéries possíveis climáticas do local. E ao término do evento a Contratada irá vistoriar o local para se assegurar que o local utilizado para a instalação será entregue pela Contratada em condições de conservação idênticas às que se encontrava anteriormente. Se constatado pela Contratante após a vistoria a necessidade do local ser reconstruído ou sofrer reparos, a Contratada deverá executar estes serviços sem nenhum ônus para a Contratante. A Contratante logo após a Contratada entregar o layout e projeto deste item descrito para a Contratante, obtendo assim a aprovação de instalação, a Contratante apontará a Contratada o ponto exato do logradouro no Município de Saquarema onde deverá acontecer a montagem e ou instalação deste item descrito, A contratada poderá solicitar mudanças na escolha deste ponto exato por questões técnicas de impossibilidades da instalação e em comum acordo Contratante e Contratada identificarão um novo ponto dentro do logradouro para a instalação.</p>   | 4     | UNID. |



Processo nº 9.397/2024

FLS: RUBRICA \_\_\_\_\_

|      |   |   |       |
|------|---|---|-------|
| 2.39 | <p>INSTALAÇÃO, MANUTENÇÕES PERMANENTES E DESINSTALAÇÃO ELEMENTO CENOGRAFICO DE FIBRA DE VIDRO, EM DESIGN DE BENGALA NATALINA, COM 2.70M ALTURA, devendo ter como referência as seguintes orientações e especificações técnicas: Escultura artística, confeccionada em fibra de vidro, seguindo design e dimensões mínimas de 2.70m de altura x 0.30m de diâmetro, com a laminação em resina mínima de 3mm de espessura, acabamentos em camadas polidas e pintura artística. A tinta e o verniz de pintura deverão ser fórmulas de padrão e qualidade similares aos do processo de pintura automotiva. A Contratada tem como responsabilidade que a instalação deste Item deva ser realizada de forma a garantir a integridade física das pessoas que porventura venham se aproximar e até tocar nesta peça durante todo o período do evento e também capaz de garantir a resistência mediante a todas as intempéries possíveis climáticas do local. E ao término do evento a Contratada irá vistoriar o local para se assegurar que o local utilizado para a instalação será entregue pela Contratada em condições de conservação idênticas às que se encontrava anteriormente. Se constatado pela Contratante após a vistoria a necessidade do local ser reconstruído ou sofrer reparos, a Contratada deverá executar estes serviços sem nenhum ônus para a Contratante. A Contratante logo após a Contratada entregar o layout e projeto deste item descrito para a Contratante, obtendo assim a aprovação de instalação, a Contratante apontará a Contratada o ponto exato do logradouro no Município de Saquarema onde deverá acontecer a montagem e ou instalação deste item descrito, A contratada poderá solicitar mudanças na escolha deste ponto exato por questões técnicas de impossibilidades da instalação e em comum acordo Contratante e Contratada identificarão um novo ponto dentro do logradouro para a instalação.</p>            | 4 | UNID. |
| 2.40 | <p>INSTALAÇÃO, MANUTENÇÕES PERMANENTES E DESINSTALAÇÃO ELEMENTO CENOGRAFICO DE FIBRA DE VIDRO, EM DESIGN DE BONECO DE NEVE, COM 2.20M ALTURA, devendo ter como referência as seguintes orientações e especificações: Escultura artística, confeccionada em fibra de vidro, seguindo design e dimensões mínimas de 2.20m de altura x 1.20m de largura x 0.80m profundidade, com a laminação em resina mínima de 3mm de espessura, acabamentos em camadas polidas e pintura artística. A tinta e o verniz de pintura deverão ser formulados de padrão e qualidade similares aos do processo de pintura automotiva. A Contratada tem como responsabilidade que a instalação deste Item deva ser realizada de forma a garantir a integridade física das pessoas que porventura venham se aproximar e até tocar nesta peça durante todo o período do evento e também capaz de garantir a resistência mediante a todas as intempéries possíveis climáticas do local. E ao término do evento a Contratada irá vistoriar o local para se assegurar que o local utilizado para a instalação será entregue pela Contratada em condições de conservação idênticas às que se encontrava anteriormente. Se constatado pela Contratante após a vistoria a necessidade do local ser reconstruído ou sofrer reparos, a Contratada deverá executar estes serviços sem nenhum ônus para a Contratante. A Contratante logo após a Contratada entregar o layout e projeto deste item descrito para a Contratante, obtendo assim a aprovação de instalação, a Contratante apontará a Contratada o ponto exato do logradouro no Município de Saquarema onde deverá acontecer a montagem e ou instalação deste item descrito, A contratada poderá solicitar mudanças na escolha deste ponto exato por questões técnicas de impossibilidades da instalação e em comum acordo Contratante e Contratada identificaram um novo ponto dentro do logradouro para a instalação.</p> | 3 | UNID. |



Processo nº 9.397/2024

FLS: RUBRICA \_\_\_\_\_

|      |   |    |       |
|------|---|----|-------|
| 2.41 | <p>INSTALAÇÃO, MANUTENÇÕES PERMANENTES E DESINSTALAÇÃO ELEMENTO CENOGRAFICO DE FIBRA DE VIDRO, EM DESIGN DE CAIXA DE PRESENTE COM LAÇO E FITAS, COM 1.00M ALTURA, devendo ter como referência as seguintes orientações e especificações: Escultura artística, confeccionada em fibra de vidro, seguindo design e dimensões mínimas de 1.00m de altura x 0.50m de largura x 0.50m profundidade, com a laminação em resina mínima de 3mm de espessura, acabamentos em camadas polidas e pintura artística. A tinta e o Verniz de pintura deverão ser formulados de padrão e qualidade similares aos mesmo que no processo de pintura automotiva. A Contratada tem como responsabilidade que a instalação deste Item deva ser realizada de forma a garantir a integridade física das pessoas que porventura venham se aproximar e até tocar nesta peça durante todo o período do evento e também capaz de garantir a resistência mediante a todas as intempéries possíveis climáticas do local. E ao término do evento a Contratada irá vistoriar o local para se assegurar que o local utilizado para a instalação será entregue pela Contratada em condições de conservação idênticas às que se encontrava anteriormente. Se constatado pela Contratante após a vistoria a necessidade do local ser reconstruído ou sofrer reparos, a Contratada deverá executar estes serviços sem nenhum ônus para a Contratante. A Contratante logo após a Contratada entregar o layout e projeto deste item descrito para a Contratante, obtendo assim a aprovação de instalação, a Contratante apontará a Contratada o ponto exato do logradouro no Município de Saquarema onde deverá acontecer a montagem e ou instalação deste item descrito, A contratada poderá solicitar mudanças na escolha deste ponto exato por questões técnicas de impossibilidades da instalação e em comum acordo Contratante e Contratada identificarão um novo ponto dentro do logradouro para a instalação.</p> | 15 | UNID. |
| 2.42 | <p>INSTALAÇÃO, MANUTENÇÕES PERMANENTES E DESINSTALAÇÃO ELEMENTO CENOGRAFICO DE FIBRA DE VIDRO, EM DESIGN DE DUENDE DO PAPAÍ NOEL, COM 1.60M ALTURA, devendo ter como referência as seguintes orientações e especificações: Escultura artística, confeccionada em fibra de vidro, seguindo design e dimensões mínimas de 1.60m de altura x 0.80m de largura x 0.40m profundidade, com a laminação em resina mínima de 3mm de espessura, acabamentos em camadas polidas e pintura artística. A tinta e o verniz de pintura deverão ser formulados de padrão e qualidade similares aos do processo de pintura automotiva. A Contratada tem como responsabilidade que a instalação deste Item deva ser realizada de forma a garantir a integridade física das pessoas que porventura venham se aproximar e até tocar nesta peça durante todo o período do evento e também capaz de garantir a resistência mediante a todas as intempéries possíveis climáticas do local. E ao término do evento a Contratada irá vistoriar o local para se assegurar que o local utilizado para a instalação será entregue pela Contratada em condições de conservação idênticas às que se encontrava anteriormente. Se constatado pela Contratante após a vistoria a necessidade do local ser reconstruído ou sofrer reparos, a Contratada deverá executar estes serviços sem nenhum ônus para a Contratante. A Contratante logo após a Contratada entregar o layout e projeto deste item descrito para a Contratante, obtendo assim a aprovação de instalação, a Contratante apontará a Contratada o ponto exato do logradouro no Município de Saquarema onde deverá acontecer a montagem e ou instalação deste item descrito, A contratada poderá solicitar mudanças na escolha deste ponto exato por questões técnicas de impossibilidades da instalação e em comum acordo Contratante e Contratada identificaram um novo ponto dentro do logradouro para a instalação.</p>                         | 5  | UNID. |



Processo nº 9.397/2024

FLS: RUBRICA \_\_\_\_\_

|      |  |   |       |
|------|--|---|-------|
| 2.43 | <p>INSTALAÇÃO, MANUTENÇÕES PERMANENTES E DESINSTALAÇÃO ELEMENTO CENOGRAFICO DE FIBRA DE VIDRO, EM DESIGN DE PERSONAGEM PAPAÍ NOEL TRADICIONAL, COM 3.20M ALTURA, devendo ter como referência as seguintes orientações e especificações: Escultura artística, confeccionada em fibra de vidro, seguindo design e dimensões mínimas de 3.20m de altura x 1.20m de largura x 0.80m profundidade, com a laminação em resina mínima de 3mm de espessura, acabamentos em camadas polidas e pintura artística. A tinta e o verniz de pintura deverão ser formulados de padrão e qualidade similares aos do processo de pintura automotiva. A Contratada tem como responsabilidade que a instalação deste Item deva ser realizada de forma a garantir a integridade física das pessoas que porventura venham se aproximar e até tocar nesta peça durante todo o período do evento e também capaz de garantir a resistência mediante a todas as intempéries possíveis climáticas do local. E ao término do evento a Contratada irá vistoriar o local para se assegurar que o local utilizado para a instalação será entregue pela Contratada em condições de conservação idênticas às que se encontrava anteriormente. Se constatado pela Contratante após a vistoria a necessidade do local ser reconstruído ou sofrer reparos, a Contratada deverá executar estes serviços sem nenhum ônus para a Contratante. A Contratante logo após a Contratada entregar o layout e projeto deste item descrito para a Contratante, obtendo assim a aprovação de instalação, a Contratante apontará a Contratada o ponto exato do logradouro no Município de Saquarema onde deverá acontecer a montagem e ou instalação deste item descrito, A contratada poderá solicitar mudanças na escolha deste ponto exato por questões técnicas de impossibilidades da instalação e em comum acordo Contratante e Contratada identificaram um novo ponto dentro do logradouro para a instalação.</p>                             | 3 | UNID. |
| 2.44 | <p>INSTALAÇÃO, MANUTENÇÕES PERMANENTES E DESINSTALAÇÃO ELEMENTO CENOGRAFICO DE FIBRA DE VIDRO, EM DESIGN DE PERSONAGEM SURFISTA PAPAÍ NOEL SURFISTA E COM PRANCHA DE SURF, COM 1.80M ALTURA, devendo ter como referência as seguintes orientações e especificações: Escultura artística, confeccionada em fibra de vidro, seguindo design e dimensões mínimas de 1.80m de altura x 1.00m de largura x 0.50m profundidade, com a laminação em resina mínima de 3mm de espessura, acabamentos em camadas polidas e pintura artística. A tinta e o verniz de pintura deverão ser formulados de padrão e qualidade similares aos do processo de pintura automotiva. A Contratada tem como responsabilidade que a instalação deste Item deva ser realizada de forma a garantir a integridade física das pessoas que porventura venham se aproximar e até tocar nesta peça durante todo o período do evento e também capaz de garantir a resistência mediante a todas as intempéries possíveis climáticas do local. E ao término do evento a Contratada irá vistoriar o local para se assegurar que o local utilizado para a instalação será entregue pela Contratada em condições de conservação idênticas às que se encontrava anteriormente. Se constatado pela Contratante após a vistoria a necessidade do local ser reconstruído ou sofrer reparos, a Contratada deverá executar estes serviços sem nenhum ônus para a Contratante. A Contratante logo após a Contratada entregar o layout e projeto deste item descrito para a Contratante, obtendo assim a aprovação de instalação, a Contratante apontará a Contratada o ponto exato do logradouro no Município de Saquarema onde deverá acontecer a montagem e ou instalação deste item descrito, A contratada poderá solicitar mudanças na escolha deste ponto exato por questões técnicas de impossibilidades da instalação e em comum acordo Contratante e Contratada identificaram um novo ponto dentro do logradouro para a instalação.</p> | 4 | UNID. |



Processo nº 9.397/2024

FLS: RUBRICA \_\_\_\_\_

|      |  |   |       |
|------|--|---|-------|
| 2.45 | <p>INSTALAÇÃO, MANUTENÇÕES PERMANENTES E DESINSTALAÇÃO ELEMENTO CENOGRAFICO DE FIBRA DE VIDRO, EM DESIGN DE RENA DO TRENÓ DO PAPAÍ NOEL, COM 2,00M DE ALTURA, de acordo com as seguintes diretrizes e especificações técnicas: A escultura deve ser feita em fibra de vidro, com design e dimensões mínimas de 2,00m de altura x 1,50m de comprimento x 0,40m de profundidade. A laminação deve ter uma espessura mínima de 3mm, com acabamentos polidos e pintura artística. As tintas e o verniz utilizados devem ter qualidade e padrão semelhantes aos usados em pintura automotiva. A empresa contratada deve garantir que a instalação seja segura para as pessoas que possam tocar ou encostar na peça durante o evento, além de assegurar que a escultura resista às condições climáticas do local. Após o evento, a contratada deve inspecionar o local para garantir que o espaço será devolvido nas mesmas condições de conservação em que foi encontrado. Caso a contratante identifique a necessidade de reparos ou reconstrução do local após a inspeção, a contratada deverá realizar esses serviços sem custo para a contratante.</p>  | 4 | UNID. |
| 2.46 | <p>INSTALAÇÃO, MANUTENÇÕES PERMANENTES E DESINSTALAÇÃO ELEMENTO CENOGRAFICO DE FIBRA DE VIDRO, EM DESIGN DE SOLDADO GUARDIÃO, COM 3.50M ALTURA, devendo ter como referência as seguintes orientações e especificações técnicas: Escultura artística, confeccionada em fibra de vidro, seguindo design e dimensões mínimas de 3.50m de altura x 1.00m de largura x 0.70m profundidade, com a laminação em resina mínima de 3mm de espessura, acabamentos em camadas polidas e pintura artística. A tinta e o verniz de pintura deverão ser formulados de padrão e qualidade similares aos do processo de pintura automotiva. A Contratada tem como responsabilidade que a instalação deste Item deva ser realizada de forma a garantir a integridade física das pessoas que porventura venham se aproximar e até tocar nesta peça durante todo o período do evento e também capaz de garantir a resistência mediante a todas as intempéries possíveis climáticas do local. E ao término do evento a Contratada irá vistoriar o local para se assegurar que o local utilizado para a instalação será entregue pela Contratada em condições de conservação idênticas às que se encontrava anteriormente. Se constatado pela Contratante após a vistoria a necessidade do local ser reconstruído ou sofrer reparos, a Contratada deverá executar estes serviços sem nenhum ônus para a Contratante. A Contratante logo após a Contratada entregar o layout e projeto deste item descrito para a Contratante, obtendo assim a aprovação de instalação, a Contratante apontará a Contratada o ponto exato do logradouro no Município de Saquarema onde deverá acontecer a montagem e ou instalação deste item descrito, A contratada poderá solicitar mudanças na escolha deste ponto exato por questões técnicas de impossibilidades da instalação e em comum acordo Contratante e Contratada identificaram um novo ponto dentro do logradouro para a instalação.</p> | 4 | UNID. |
| 2.47 | <p>INSTALAÇÃO, MANUTENÇÕES PERMANENTES E DESINSTALAÇÃO ELEMENTO DE FRIBRA EM DESIGN DE TRENÓ DO PAPAÍ NOEL EM ESCULTURA ARTÍSTICA TRIDIMENSIONAL, COM 1.50M DE ALTURA, devendo ter como referência as seguintes orientações e especificações técnicas: Escultura artística, confeccionada em fibra de vidro, seguindo design e dimensões mínimas de 1.50m de altura x 2.00m comprimento x 1.00m profundidade, com a laminação em resina mínima de 3mm de espessura, acabamentos em camadas polidas e pintura artística. A tinta e o verniz de pintura deverão ser fórmulas de padrão e qualidade similares aos mesmos que no processo de pintura automotiva. A Contratada tem como responsabilidade que a instalação deste item deva ser realizada de forma a garantir a integridade física das pessoas que porventura venham tocar ou encostar nesta peça durante todo o período do evento e também capaz de garantir a resistência mediante a todas as intempéries possíveis climáticas do local. E, ao término do evento, a Contratada irá vistoriar o local para se assegurar que o local utilizado para a instalação será entregue pela Contratada em condições de conservação idênticas às que se encontrava anteriormente. Se constatado pela Contratante, após a vistoria, a necessidade do local ser reconstruído ou sofrer reparos, a Contratada deverá executar estes serviços sem nenhum ônus para a Contratante.</p>  | 1 | UNID. |



Processo nº 9.397/2024

FLS: RUBRICA \_\_\_\_\_

|      |  |     |         |
|------|--|-----|---------|
| 2.48 | INSTALAÇÃO, OPERAÇÃO E DESINSTALAÇÃO DE GERADOR DE ENERGIA ELÉTRICA - (FULL TIME) - Locação de gerador de energia elétrica, super silencioso, com regulagem de velocidade automática, com geração máxima de 150KVAs, com no mínimo 100m de cabeamento, com bacia de contenção, pelo período de 8 (doze) horas/dia, durante todo o período do evento.   | 1   | UNID.   |
| 2.49 | INSTALAÇÃO, OPERAÇÃO E DESINSTALAÇÃO DE GERADOR DE ENERGIA ELÉTRICA - (STANDBY) - Locação de gerador de energia elétrica, super silencioso, com regulagem de velocidade automática, com geração máxima de 150KVAs, com no mínimo 100m de cabeamento, com bacia de contenção, para ficar de reserva e ser usado em caso de necessidade, de forma provisória até o gerador que atende em formato full time ter seu funcionamento reestabelecido, durante todo o período do evento.   | 1   | UNID.   |
| 2.50 | INSTALAÇÃO, OPERAÇÃO E DESINSTALAÇÃO DE SISTEMA DE ILUMINAÇÃO TIPO GRANDE PORTE COM CONJUNTO DE EQUIPAMENTOS PARA ATENDER ILUMINAÇÃO CÊNICA E TEATRAL DA FACHADA E MORRO DA DA IGREJA NOSSA SENHORA DO NAZARÉ, devendo ter como referência as seguintes orientações e especificações técnicas: 60 (sessenta) unidades de PAR LED RGBW 3W, 6 (seis) unidades de Elipso LED, 30 (trinta) unidades de SGP P5, 4 (quatro) unidades de Mini Brute 4 LED, 12 (doze) unidades Moving Heads 9R(ou similar); 4 (quatro) unidades de máquina de fumaça: 1 (uma) unidade de mesa de luz Grand MA3 full, Size ou Ligth) 48 canais dimmers 4kw canal; 20 (vinte) unidades de Ribaltas Tilt; 04 (quatro) unidades de Canhões seguidores led com potência mínima de 1200 w e estrutura em box truns para fixar os equipamentos e os posicionar para a fachada do prédio da igreja e também para as escadarias de acesso a igreja.   | 1   | Conj.   |
| 2.51 | SERVIÇOS DE 1 (UM) PROFISSIONAL ATOR, CARACTERIZADO COM VESTIMENTAS E ADEREÇOS DO PERSONAGEM DO PAPAÍ NOEL, devendo ter como referência as seguintes orientações e especificações técnicas: Profissional Ator com vestimentas e adereços (fantasias) características do Personagem do Papai Noel, que deverá ter a finalidade de entreter e recepcionar adultos e crianças e servir como modelo para lindas fotos com o Bom Velhinho de verdade, durante 30 dias do evento e por 4 horas de trabalhos diários. O calendário dos 30 dias dentro do período do evento e horários de trabalhos dos profissionais atores, serão determinados pela Contratante e apresentados à Contratada antes do início da data prevista para a inauguração do evento.   | 30  | DIÁRIAS |
| 2.52 | SERVIÇOS DE 6 (SEIS) PROFISSIONAIS ATRIZES, CARACTERIZADAS COM VESTIMENTAS E ADEREÇOS DA PERSONAGEM NOELETE DO PAPAÍ NOEL, devendo ter como referência as seguintes orientações e especificações técnicas: Profissionais Atrizes com vestimentas e adereços (fantasias) características da Personagem Noelete do Papai Noel, que deverão ter a finalidade de entreter e recepcionar adultos e crianças na área interna da casa, para ajudar ao Bom Velhinho em suas fotos, durante 30 dias do evento e por 4 horas de trabalhos diários. O calendário dos 30 dias dentro do período do evento e horários de trabalhos dos profissionais atores, serão determinados pela Contratante e apresentados à Contratada antes do início da data prevista para a inauguração do evento.   | 180 | DIÁRIAS |
| 2.53 | SERVIÇOS DE FOTOGRAFIAS COM 1 (UMA) EQUIPE FORMADA POR FOTÓGRAFO E AUXILIARES, CARACTERIZADOS COM VESTIMENTAS E OU ADEREÇO DO PERSONAGEM AMIGOS DO PAPAÍ NOEL, devendo ter como referência as seguintes orientações e especificações técnicas: Profissional Fotógrafo com profissionais auxiliares necessários, com vestimentas e ou adereços (fantasia) características do Personagem Amigos do Papai Noel e também todos os equipamentos e insumos necessários (máquina fotográfica, computador, impressora, papel fotográfico e etc.) para tirar fotografias de todas as crianças que visitarem o Papai Noel dentro de uma das Casas ou Coreto. Estas fotografias deverão ser impressas instantaneamente e em seguida entregues de forma gratuita aos responsáveis que estejam acompanhando as crianças. O número máximo obrigatório de fotos exigidas em um dia de operação será de 300 (trezentas) unidades de fotos naquele dia, e em caso de em um determinado dia o número máximo de fotografias não forem atingidas por questões de falta demanda do público visitante, estes números não se tornam | 30  | DIÁRIAS |



Processo nº 9.397/2024

FLS: RUBRICA \_\_\_\_\_

|  | cumulativos para os dias posteriores. Este serviço acontecerá durante 30 dias do evento e por 4 horas de trabalhos diários. O calendário dos 30 dias dentro do período do evento e horários de trabalhos dos profissionais atores, serão determinados pela Contratante e apresentados à Contratada antes do início da data prevista para a inauguração do evento. |        |                         |
|--|---|--------|-------------------------|
| <b>CATSER:<br/>14591</b>   | <b>GRUPO 3 – ESPETÁCULO TEATRAL IGREJA NOSSA SENHORA DE NAZARETH</b>  |        |                         |
| <b>Título:</b> O Natal de Luz  |   |        |                         |
| <b>Sinopse:</b> A peça "O Natal de Luz" deverá ser uma emocionante jornada que se desenrola em dois momentos distintos. No primeiro ato, seis protagonistas seguem uma estrela brilhante e em movimento, que os guia até o local do nascimento do Menino Jesus. Eles vivenciam esse momento sagrado, testemunhando a humildade e a pureza do nascimento de Cristo. Os seis protagonistas devem ter as seguintes características: Protagonista 1, Um jovem, humilde e de coração puro, que é o primeiro a avistar a estrela; Protagonista 2, Uma jovem devota, conhecida por sua fé inabalável e bondade; Protagonista 3, Um homem sábio e protetor, sempre pronto para ajudar os outros; Protagonista 4, Uma mulher corajosa e determinada, que acredita no poder da fé; Protagonista 5; Um estudioso, curioso e aventureiro, sempre em busca de respostas; e Protagonista 6, Uma musicista talentosa, cuja voz angelical que toca os corações de todos. E esta jornada os levaram ao estábulo onde o Menino Jesus nasceu e testemunham a cena sagrada (presépio) e aprendendo lições valiosas sobre humildade, amor e fé. No segundo ato, os protagonistas retornam ao mundo real, onde eles vão encontrar nas ruas os 6 personagens secundários. E cada um destes personagens, vão fazer com que eles reflitam e lembrem detalhes da experiência que vivenciaram. Irão perceber que hoje ainda existem pessoas que praticam aqueles sentimentos de bondade, de compaixão e de união que eles virão no nascimento de Jesus. E assim, eles foram encontrando os seis personagens secundários, um a um, e foram assim contextualizando e lembrando da experiência vivida.: Personagem Secundário 1, um homem que distribui alegria as crianças carentes; Personagem Secundária 2, uma mulher conhecida por sua sabedoria e generosidade; Personagem Secundário 3, um homem que oferece seus conhecimentos as pessoas; Personagem Secundária 4, uma mulher que guia pessoas na ruas as ajudando achar os caminhos; Personagem Secundário 5, uma mulher que gosta de receber as pessoas e deixa tudo sempre preparado; e Ator Secundário 6, Um idoso que em todos os anos e naquela mesma data, espalha todas estas qualidades, ensinamentos e presentes, de uma forma tão simples, mas tão conhecida, que todos os vão reconhecer. |   |        |                         |
| ITENS  | DESCRIÇÕES PRODUTOS E SERVIÇOS  | QUANT. | UND. MED.               |
| 3.1  | SERVIÇO DE 1 PROFISSIONAL PARA A PRODUÇÃO – Planejamento a ser desenvolvido pelo Produtor para a organização geral do espetáculo, incluindo a gestão financeira, contratações de equipes e logísticas.  | 1      | UNIDADE - SERVIÇO ÚNICO |
| 3.2  | SERVIÇO DE 1 PROFISSIONAL PARA A CRIAÇÃO DO ROTEIRO – Documentos desenvolvidos pelo dramaturgo, contendo diálogos, instruções de cena e outras informações necessárias para a produção da peça.   | 1      | UNIDADE - SERVIÇO ÚNICO |
| 3.3  | SERVIÇO DE 1 PROFISSIONAL PARA A DIREÇÃO – Coordenação da criação artística do espetáculo, com orientação dos atores e equipes técnicas.  | 1      | UNIDADE - SERVIÇO ÚNICO |
| 3.4  | SERVIÇO DE 1 PROFISSIONAL PARA A CRIAÇÃO DE CENOGRAFIA – Criação, desenvolvimento e montagem do cenário e elementos cenográficos para as apresentações da peça.   | 1      | UNIDADE - SERVIÇO ÚNICO |
| 3.5  | SERVIÇO DE 1 PROFISSIONAL PARA A CRIAÇÃO E PRODUÇÃO DE FIGURINOS – Desenhos de croqui, supervisão e confecção dos figurinos da peça.  | 1      | UNIDADE - SERVIÇO ÚNICO |
| 3.6  | SERVIÇO DE 1 PROFISSIONAL PARA A CRIAÇÃO DE ILUMINAÇÃO CÊNICA – Planejamento e execução da iluminação do espetáculo.  | 1      | UNIDADE - SERVIÇO ÚNICO |
| 3.7  | SERVIÇO DE 1 PROFISSIONAL PARA A CRIAÇÃO E PRODUÇÃO DE SONOPLASTIA – Criação e produção de todas as gravações dublagens, mixagens, edições, efeitos sonoros e trilhas sonoras da peça.  | 1      | UNIDADE - SERVIÇO ÚNICO |
| 3.8  | SERVIÇO DE 1 PROFISSIONAL PARA A COREOGRAFIA PARA O ELENCO – Criação de coreografia, ensino da coreografia e a marcação de movimentos de palco, garantindo que os movimentos dos atores estejam sincronizados com a narrativa e a estética da peça.   | 1      | UNIDADE - SERVIÇO ÚNICO |



Processo nº 9.397/2024

FLS: RUBRICA \_\_\_\_\_

|      |   |     |                                 |
|------|---|-----|---------------------------------|
| 3.9  | SERVIÇO DE 1 PROFISSIONAL PARA A OPERADOR DE ILUMINAÇÃO CÊNICA – Executa a operação das luzes durante cada espetáculo.  | 19  | UNIDADES – SERVIÇOS POR DIÁRIAS |
| 3.10 | SERVIÇO DE 1 PROFISSIONAL PARA A OPERADOR DE ÁUDIO E SOM E SONOPLASTIA – Executa a operação do som durante cada espetáculo.   | 19  | UNIDADES – SERVIÇOS POR DIÁRIAS |
| 3.11 | SERVIÇO DE 2 PROFISSIONAIS PARA EQUIPE DE MAQUIAGENS DO ELENCO DE ATORES – Execução de maquiagem dos atores, garantindo que a aparência deles esteja sempre em harmonia com a narrativa e a estética da peça.   | 38  | UNIDADES – SERVIÇOS POR DIÁRIAS |
| 3.12 | SERVIÇO DE 1 PROFISSIONAL PARA A DIREÇÃO DE PALCO – Planejamento e coordenação de tudo que acontece no palco, incluindo montagens, serviços de técnicos e dos artistas, durante os ensaios e apresentações, ele supervisiona a equipe de produção, interage com roteiristas, audita e contrata artistas, conduz ensaios e toma todas as decisões criativas necessárias. Além disso, o diretor de palco é responsável por resolver qualquer problema que possa surgir durante o espetáculo, assegurando que o show nunca pare. E estabelece uma relação entre os técnicos e o encenador, garantindo que todos os elementos técnicos estejam alinhados com a visão artística da produção. | 19  | UNIDADES – SERVIÇOS POR DIÁRIAS |
| 3.13 | SERVIÇOS DE 2 PROFISSIONAIS PARA AUXILIAREM A DIREÇÃO DE PALCO DESTINADOS PARA COORDENAREM O ELENCO DOS ATORES – Dar o auxílio necessário a direção de palco ao planejamento e coordenação de tudo que acontece no palco.   | 38  | UNIDADES – SERVIÇOS POR DIÁRIAS |
| 3.14 | SERVIÇOS DE 2 PROFISSIONAIS PARA CAMAREIRAS DESTINADAS PARA SEREM RESPONSÁVEIS A ATENDER O ELENCO – Responsáveis por várias tarefas essenciais para o bom andamento do espetáculo, como: a conservação dos figurinos, limpeza e pequenos concertos dos figurinos, ajuda atores e figurantes a vestirem os figurinos. Essas tarefas garantem que os figurinos estejam sempre em perfeitas condições e prontos para uso, contribuindo para a qualidade e profissionalismo da produção teatral.  | 38  | UNIDADES – SERVIÇOS POR DIÁRIAS |
| 3.15 | SERVIÇOS DE 6 PROFISSIONAIS PARA CONTRARREGRAS – Responsáveis por várias tarefas essenciais para o bom andamento do espetáculo, como: a marcação das entradas e saídas dos atores em cena, mudanças de cenários e objetos, os colocando e tirando dos devidos lugares em cena, e ainda outras funções nos bastidores para garantir que tudo ocorra conforme planejado durante o espetáculo teatral.   | 114 | UNIDADES – SERVIÇOS POR DIÁRIAS |
| 3.16 | SERVIÇO DE 1 PROFISSIONAL PARA A LOCUÇÃO PARA APRESENTAÇÃO DE ABERTURA E ENCERRAMENTO DO ESPETÁCULO – O serviço de um locutor na apresentação e abertura de uma peça de teatro é fundamental para criar a atmosfera e preparar o público para o que está por vir. O locutor fornece informações importantes sobre a peça, como o título, o autor, o elenco e a sinopse, além de estabelecer o tom e a expectativa para a performance. Além disso, o locutor pode fazer anúncios importantes, como regras de comportamento para o público durante a peça e ao término da peça faz agradecimentos e divulgação de mais informações.   | 19  | UNIDADES – SERVIÇOS POR DIÁRIAS |
| 3.17 | SERVIÇO DE 1 PROFISSIONAL PARA ATOR QUE INTERPRETA O PERSONAGEM PROTAGONISTA 1 DO ESPETÁCULO - Um jovem, humilde e de coração puro, que é o primeiro a avistar a estrela.   | 19  | UNIDADES – SERVIÇOS POR DIÁRIAS |
| 3.18 | SERVIÇO DE 1 PROFISSIONAL PARA ATRIZ QUE INTERPRETA O PERSONAGEM PROTAGONISTA 2 DO ESPETÁCULO - Uma jovem devota, conhecida por sua fé inabalável e bondade.  | 19  | UNIDADES – SERVIÇOS POR DIÁRIAS |



Processo nº 9.397/2024

FLS: RUBRICA \_\_\_\_\_

|      |   |    |                                 |
|------|---|----|---------------------------------|
| 3.19 | SERVIÇO DE 1 PROFISSIONAL PARA ATOR QUE INTERPRETA O PERSONAGEM PROTAGONISTA 3 DO ESPETÁCULO - Um homem sábio e protetor, sempre pronto para ajudar os outros   | 19 | UNIDADES – SERVIÇOS POR DIÁRIAS |
| 3.20 | SERVIÇO DE 1 PROFISSIONAL PARA ATRIZ QUE INTERPRETA O PERSONAGEM PROTAGONISTA 4 DO ESPETÁCULO - Uma mulher corajosa e determinada, que acredita no poder da fé.   | 19 | UNIDADES – SERVIÇOS POR DIÁRIAS |
| 3.21 | SERVIÇO DE 1 PROFISSIONAL PARA ATOR QUE INTERPRETA O PERSONAGEM PROTAGONISTA 5 DO ESPETÁCULO - Um estudioso, curioso e aventureiro, sempre em busca de respostas.   | 19 | UNIDADES – SERVIÇOS POR DIÁRIAS |
| 3.22 | SERVIÇO DE 1 PROFISSIONAL PARA ATRIZ QUE INTERPRETA O PERSONAGEM PROTAGONISTA 6 DO ESPETÁCULO - Uma musicista talentosa, cuja voz angelical que toca os corações de todos   | 19 | UNIDADES – SERVIÇOS POR DIÁRIAS |
| 3.23 | SERVIÇO DE 1 PROFISSIONAL PARA ATOR QUE INTERPRETA O PERSONAGEM SECUNDÁRIO 1 DO ESPETÁCULO - um homem, que distribui alegria as crianças carentes.  | 19 | UNIDADES – SERVIÇOS POR DIÁRIAS |
| 3.24 | SERVIÇO DE 1 PROFISSIONAL PARA ATRIZ QUE INTERPRETA O PERSONAGEM SECUNDÁRIO 2 DO ESPETÁCULO - uma mulher conhecida por sua sabedoria e generosidade.  | 19 | UNIDADES – SERVIÇOS POR DIÁRIAS |
| 3.25 | SERVIÇO DE 1 PROFISSIONAL PARA ATOR QUE INTERPRETA O PERSONAGEM SECUNDÁRIO 3 DO ESPETÁCULO - um homem que oferece seus conhecimentos as pessoas.  | 19 | UNIDADES – SERVIÇOS POR DIÁRIAS |
| 3.26 | SERVIÇO DE 1 PROFISSIONAL PARA ATRIZ QUE INTERPRETA O PERSONAGEM SECUNDÁRIO 4 DO ESPETÁCULO - uma mulher que guia pessoas nas ruas as ajudando achar os caminhos.   | 19 | UNIDADES – SERVIÇOS POR DIÁRIAS |
| 3.27 | SERVIÇO DE 1 PROFISSIONAL PARA ATRIZ QUE INTERPRETA O PERSONAGEM SECUNDÁRIO 5 DO ESPETÁCULO - uma mulher que gosta de receber as pessoas e deixa tudo sempre preparado  | 19 | UNIDADES – SERVIÇOS POR DIÁRIAS |
| 3.28 | SERVIÇO DE 1 PROFISSIONAL PARA ATOR QUE INTERPRETA O PERSONAGEM SECUNDÁRIO 6 DO ESPETÁCULO - Um idoso que em todos os anos e naquela mesma data, espalha todas estas qualidades, ensinamentos e presentes, de uma forma tão simples, mas tão conhecida, que todos os vão reconhecer.  | 19 | UNIDADES – SERVIÇOS POR DIÁRIAS |
| 3.29 | SERVIÇO DE 1 PROFISSIONAL PARA ATOR OU ATRIZ QUE FICA COMO SUBSTITUTO OU UNDERSTUDY 1 PARA INTERPRETAR PERSONAGEM PROTAGONISTA OU SECUNDÁRIO 1 DO ESPETÁCULO - São profissionais essenciais em uma peça teatral para garantir que a produção continue sem interrupções, mesmo se um ou mais dos atores principais ou atores secundários, não possam se apresentar. O ator reserva está preparado para assumir o papel a qualquer momento, seja por motivos de doença, lesão ou outras emergências. Eles ensaiam e conhecem todos os detalhes dos personagens da peça, garantindo que a qualidade da performance seja mantida. Além disso, a presença de um ator reserva proporciona uma sensação de segurança tanto para a produção quanto para o elenco, sabendo que há um plano de contingência em vigor. | 19 | UNIDADES – SERVIÇOS POR DIÁRIAS |



Processo nº 9.397/2024

FLS: RUBRICA \_\_\_\_\_

|      |   |    |                                 |
|------|---|----|---------------------------------|
| 3.30 | SERVIÇO DE 1 PROFISSIONAL PARA ATOR OU ATRIZ QUE FICA COMO SUBSTITUTO OU UNDERSTUDY 2 PARA INTERPRETAR PERSONAGEM PROTAGONISTA OU SECUNDÁRIO 2 DO ESPETÁCULO - São profissionais essenciais em uma peça teatral para garantir que a produção continue sem interrupções, mesmo se um ou mais dos atores principais ou atores secundários, não possam se apresentar. O ator reserva está preparado para assumir o papel a qualquer momento, seja por motivos de doença, lesão ou outras emergências. Eles ensaiam e conhecem todos os detalhes dos personagens da peça, garantindo que a qualidade da performance seja mantida. Além disso, a presença de um ator reserva proporciona uma sensação de segurança tanto para a produção quanto para o elenco, sabendo que há um plano de contingência em vigor.   | 19 | UNIDADES – SERVIÇOS POR DIÁRIAS |
| 3.31 | SERVIÇO DE 1 PROFISSIONAL PARA ATOR OU ATRIZ QUE FICA COMO SUBSTITUTO OU UNDERSTUDY 3 PARA INTERPRETAR PERSONAGEM PROTAGONISTA OU SECUNDÁRIO 3 DO ESPETÁCULO - São profissionais essenciais em uma peça teatral para garantir que a produção continue sem interrupções, mesmo se um ou mais dos atores principais ou atores secundários, não possam se apresentar. O ator reserva está preparado para assumir o papel a qualquer momento, seja por motivos de doença, lesão ou outras emergências. Eles ensaiam e conhecem todos os detalhes dos personagens da peça, garantindo que a qualidade da performance seja mantida. Além disso, a presença de um ator reserva proporciona uma sensação de segurança tanto para a produção quanto para o elenco, sabendo que há um plano de contingência em vigor.   | 19 | UNIDADES – SERVIÇOS POR DIÁRIAS |
| 3.32 | SERVIÇO DE 18 PROFISSIONAIS PARA 4 (QUATRO) ENSAIOS TÉCNICOS, NO PALCO DE APRESENTAÇÕES, COM ELENCO E EQUIPE TECNICA DE PALCO. O CONJUNTO DE PROFISSIONAIS É FORMADO POR TODOS OS ATORES QUE REPRESENTARÃO OS PERSONAGENS E EQUIPE TECNICA DE PALCO, OU SEJA, ELES SÃO: OS 6 (SEIS) ATORES DE ELENCO PRINCIPAL, OS 6 (SEIS) ATORES SECUNDÁRIO E 2 (TRÊS) ATORES RESERVAS, MAIS 1 (UM) PROFISSIONAL PARA A DIREÇÃO DE PALCO E 2 (DOIS) PROFISSIONAIS PARA AUXILIAREM A DIREÇÃO DE PALCO DA APRESENTAÇÃO ARTÍSTICA - O NATAL DE LUZ - Os atores precisam fazer no mínimo quatro ensaios técnicos, para garantir treinamentos seguindo os ritos da própria apresentação e assim garantir que a peça teatral possa ser inaugurada na data prevista, sem nenhuma surpresa operacional ou de marcação de palco, e assim garantindo a qualidade da performance dos atores. | 72 | UNIDADES – SERVIÇOS POR DIÁRIAS |
| 3.33 | FORNECIMENTO DE FIGURINO E FANTASIA PARA ATOR QUE INTERPRETA O PERSONAGEM PROTAGONISTA 1 - PAPAÍ NOEL - Deve ser em estilo de roupas para o sexo masculino, confeccionado com materiais e acabamentos de boa qualidade e que valorize as características do personagem criado pelo autor. Os principais itens de relevância deste figurino devem seguir os seguintes critérios mínimos: calça social ou bermuda social, camisa social ou camisa de malha, sapato, meia, suspensório e ou cinto, peruca colorida e acessórios que combine com a temática do personagem.  | 19 | UNIDADES – SERVIÇOS POR DIÁRIAS |
| 3.34 | FORNECIMENTO DE FIGURINO E FANTASIA PARA ATRIZ QUE INTERPRETA A PERSONAGEM PROTAGONISTA 2 - JOSÉ - Deve ser em estilo de roupas para o sexo feminino, confeccionada com materiais e acabamentos de boa qualidade e que valorizem as características da personagem criada pelo autor. Os principais itens de relevância deste figurino devem seguir os seguintes critérios mínimos: vestido longo ou saia com blusa de malha, sapato, meia, cinto, peruca colorida e acessórios que combine com a temática da personagem.  | 19 | UNIDADES – SERVIÇOS POR DIÁRIAS |
| 3.35 | FORNECIMENTO DE FIGURINO E FANTASIA PARA ATOR QUE INTERPRETA O PERSONAGEM PROTAGONISTA 3 – MARIA - Deve ser em estilo de roupas para o sexo masculino, confeccionado com materiais e acabamentos de boa qualidade e que valorize as características do personagem criado pelo autor. Os principais itens de relevância deste figurino devem seguir os seguintes critérios mínimos: calça social ou bermuda social, camisa social ou camisa de malha, sapato,  | 19 | UNIDADES – SERVIÇOS POR DIÁRIAS |



Processo nº 9.397/2024

FLS: RUBRICA \_\_\_\_\_

|      |   |    |                                 |
|------|---|----|---------------------------------|
|      | meia, suspensório e ou cinto, peruca colorida e acessórios que combine com a temática do personagem.  |    |                                 |
| 3.36 | FORNECIMENTO DE FIGURINO E FANTASIA PARA ATRIZ QUE INTERPRETA A PERSONAGEM PROTAGONISTA 4 – JESUS - Deve ser em estilo de roupas para o sexo feminino, confeccionada com materiais e acabamentos de boa qualidade e que valorizem as características da personagem criada pelo autor. Os principais itens de relevância deste figurino devem seguir os seguintes critérios mínimos: vestido longo ou saia com blusa de malha, sapato, meia, cinto, peruca colorida e acessórios que combine com a temática da personagem.   | 19 | UNIDADES – SERVIÇOS POR DIÁRIAS |
| 3.37 | FORNECIMENTO DE FIGURINO E FANTASIA PARA ATOR QUE INTERPRETA O PERSONAGEM PROTAGONISTA 5 – BALTAZAR – REI MAGO - Deve ser em estilo de roupas para o sexo masculino, confeccionado com materiais e acabamentos de boa qualidade e que valorize as características do personagem criado pelo autor. Os principais itens de relevância deste figurino devem seguir os seguintes critérios mínimos: calça social ou bermuda social, camisa social ou camisa de malha, sapato, meia, suspensório e ou cinto, peruca colorida e acessórios que combine com a temática do personagem.   | 19 | UNIDADES – SERVIÇOS POR DIÁRIAS |
| 3.38 | FORNECIMENTO DE FIGURINO E FANTASIA PARA ATRIZ QUE INTERPRETA A PERSONAGEM PROTAGONISTA 6 – GASPAR – REI MAGO - Deve ser em estilo de roupas para o sexo feminino, confeccionada com materiais e acabamentos de boa qualidade e que valorizem as características da personagem criada pelo autor. Os principais itens de relevância deste figurino devem seguir os seguintes critérios mínimos: vestido longo ou saia com blusa de malha, sapato, meia, cinto, peruca colorida e acessórios que combine com a temática da personagem.   | 19 | UNIDADES – SERVIÇOS POR DIÁRIAS |
| 3.39 | FORNECIMENTO DE FIGURINO E FANTASIA PARA ATOR QUE INTERPRETA O PERSONAGEM SECUNDÁRIO 1 – BELCHIOR – REI MAGO - Deve ser em estilo de fantasias para o sexo masculino, confeccionado com materiais visivelmente luxuosas e com detalhes do figurino que ficam iluminadas e que valorize as características do personagem criado pelo autor. Confeccionadas com possibilidades de diversos componentes e composições de materiais existentes no mercado, onde há inúmeras possibilidades de texturas e matérias primas, incluindo enchimentos com espumas ou materiais similares, para criar volumes e formas, com revestimentos em veludo, pelúcia e afins, com detalhes em couro, pedrarias e fitas luminosas de leds. E ainda perucas, ou chapéus e ou coberturas temáticas, calçados em couro ou similares, luvas de seda ou similares, cintos decorativos e chamativos, e ainda acessórios que combine com a temática do personagem. | 19 | UNIDADES – SERVIÇOS POR DIÁRIAS |
| 3.40 | FORNECIMENTO DE FIGURINO E FANTASIA PARA ATOR QUE INTERPRETA A PERSONAGEM SECUNDÁRIO 2 – ANJO DO AMOR - Deve ser em estilo de fantasias para o sexo feminino, confeccionado com materiais visivelmente luxuosas e com detalhes do figurino que ficam iluminadas e que valorize as características do personagem criado pelo autor. Confeccionadas com possibilidades de diversos componentes e composições de materiais existentes no mercado, onde há inúmeras possibilidades de texturas e matérias primas, incluindo enchimentos com espumas ou materiais similares, para criar volumes e formas, com revestimentos em veludo, pelúcia e afins, com detalhes em couro, pedrarias e fitas luminosas de leds. E ainda perucas, ou chapéus e ou coberturas temáticas, calçados em couro ou similares, luvas de seda ou similares, cintos decorativos e chamativos, e ainda acessórios que combine com a temática do personagem.         | 19 | UNIDADES – SERVIÇOS POR DIÁRIAS |
| 3.41 | FORNECIMENTO DE FIGURINO E FANTASIA PARA ATOR QUE INTERPRETA O PERSONAGEM SECUNDÁRIO 3 – ANJO DA PAZ - Deve ser em estilo de fantasias para o sexo masculino, confeccionado com materiais visivelmente luxuosas e com detalhes do figurino que ficam iluminadas e que valorize as características do personagem criado pelo autor. Confeccionadas com possibilidades de diversos componentes e composições de materiais existentes no mercado, onde há inúmeras possibilidades de texturas e matérias primas, incluindo enchimentos com espumas ou materiais similares, para criar volumes e formas, com revestimentos em veludo, pelúcia e afins, com detalhes em couro, pedrarias e fitas luminosas de leds. E  | 19 | UNIDADES – SERVIÇOS POR DIÁRIAS |



Processo nº 9.397/2024

FLS: RUBRICA \_\_\_\_\_

|      |   |    |                                 |
|------|---|----|---------------------------------|
|      | ainda perucas, ou chapéus e ou coberturas temáticas, calçados em couro ou similares, luvas de seda ou similares, cintos decorativos e chamativos, e ainda acessórios que combine com a temática do personagem.  |    |                                 |
| 3.42 | FORNECIMENTO DE FIGURINO E FANTASIA PARA ATOR QUE INTERPRETA A PERSONAGEM SECUNDÁRIO 4 - Deve ser em estilo de fantasias para o sexo feminino, confeccionado com materiais visivelmente luxuosas e com detalhes do figurino que ficam iluminadas e que valorize as características do personagem criado pelo autor. Confeccionadas com possibilidades de diversos componentes e composições de materiais existentes no mercado, onde há inúmeras possibilidades de texturas e matérias primas, incluindo enchimentos com espumas ou materiais similares, para criar volumes e formas, com revestimentos em veludo, pelúcia e afins, com detalhes em couro, pedrarias e fitas luminosas de leds. E ainda perucas, ou chapéus e ou coberturas temáticas, calçados em couro ou similares, luvas de seda ou similares, cintos decorativos e chamativos, e ainda acessórios que combine com a temática do personagem.  | 19 | UNIDADES – SERVIÇOS POR DIÁRIAS |
| 3.43 | FORNECIMENTO DE FIGURINO E FANTASIA PARA ATOR QUE INTERPRETA A PERSONAGEM SECUNDÁRIO 5 - Deve ser em estilo de fantasias para o sexo feminino, confeccionado com materiais visivelmente luxuosas e com detalhes do figurino que ficam iluminadas e que valorize as características do personagem criado pelo autor. Confeccionadas com possibilidades de diversos componentes e composições de materiais existentes no mercado, onde há inúmeras possibilidades de texturas e matérias primas, incluindo enchimentos com espumas ou materiais similares, para criar volumes e formas, com revestimentos em veludo, pelúcia e afins, com detalhes em couro, pedrarias e fitas luminosas de leds. E ainda perucas, ou chapéus e ou coberturas temáticas, calçados em couro ou similares, luvas de seda ou similares, cintos decorativos e chamativos, e ainda acessórios que combine com a temática do personagem.  | 19 | UNIDADES – SERVIÇOS POR DIÁRIAS |
| 3.44 | FORNECIMENTO DE FIGURINO E FANTASIA PARA ATOR QUE INTERPRETA O PERSONAGEM SECUNDÁRIO 6 - Deve ser em estilo de fantasias para o sexo masculino, confeccionado com materiais visivelmente luxuosas e com detalhes do figurino que ficam iluminadas e que valorize as características do personagem criado pelo autor. Confeccionadas com possibilidades de diversos componentes e composições de materiais existentes no mercado, onde há inúmeras possibilidades de texturas e matérias primas, incluindo enchimentos com espumas ou materiais similares, para criar volumes e formas, com revestimentos em veludo, pelúcia e afins, com detalhes em couro, pedrarias e fitas luminosas de leds. E ainda perucas, ou chapéus e ou coberturas temáticas, calçados em couro ou similares, luvas de seda ou similares, cintos decorativos e chamativos, e ainda acessórios que combine com a temática do personagem. | 19 | UNIDADES – SERVIÇOS POR DIÁRIAS |



Processo nº 9.397/2024

FLS: RUBRICA \_\_\_\_\_

## 9. DO VALOR ESTIMADO DA CONTRATAÇÃO

Considerando que, no presente órgão, se utiliza um Departamento de Compras centralizado responsável pela cotação, o valor estimado para a prestação do referido objeto descrito neste Termo de Referência será estipulado posteriormente, conforme descrito no Decreto Municipal nº 2.741/2024, que dispõe sobre a tramitação dos processos para realização de procedimento licitatório destinado a contratação bens, serviços e obras, vejamos:

*“Art. 6º A unidade requisitante, após análise da Controladoria Geral do Município, encaminhará o processo à Secretaria Municipal de Gestão, Inovação e Tecnologia com vistas ao Departamento de Compras, para elaboração de pesquisa de mercado”.*

Desta forma, após a cotação a ser realizada pelo Departamento de Compras, o presente Termo de Referência será devidamente atualizado para que conste o valor estimado da contratação a ser divulgado na fase externa, a fim de não induzir os licitantes ao erro e evitar eventuais impugnações.

A despesa decorrente da futura aquisição deverá correr por conta de recursos vigentes da Secretaria Municipal de Esporte, Lazer e Turismo. As despesas decorrentes da execução do objeto contratado correrão na seguinte dotação orçamentária:

| Programa              | ND.          | Fonte: | Ficha |
|-----------------------|--------------|--------|-------|
| 23.695.0036.1.066.000 | 3.3.90.39.99 | 170401 | 832   |

## 10. DOS CRITÉRIOS DE RECEBIMENTO DO OBJETO

Os critérios de recebimento do objeto, bem como a verificação da conformidade com as especificações constantes no Termo de Referência e Proposta, e sua consequente aceitação, serão conforme o estabelecido no Art. 140 da Lei 14.133/2021.

Somente será permitido que a execução dos serviços esteja de acordo com o especificado, não se admitindo, sob qualquer hipótese, que esteja fora do padrão descrito neste Termo de Referência.

O objeto será recebido provisoriamente, para efeito de verificação do cumprimento das exigências de caráter técnico pelo responsável, fiscal técnico, administrativo ou setorial do contrato. A verificação da conformidade ocorrerá no prazo de 05 (cinco) dias úteis, contados a partir do recebimento provisório.

Admitida à conformidade quantitativa e qualitativa das exigências contratuais, o objeto será recebido definitivamente pelo gestor do contrato, mediante atesto na Nota Fiscal com a consequente aceitação.

O recebimento provisório ou definitivo não exclui a responsabilidade da contratada pelos prejuízos resultantes da incorreta execução contratual.



Processo nº 9.397/2024

FLS: RUBRICA \_\_\_\_\_

O transporte e descarga para execução do objeto correrão por conta exclusiva da contratada, sem qualquer custo adicional solicitado posteriormente.

Caso haja atraso na execução do serviço ou se recuse a executar eventuais correções, a contratada estará sujeita a sanções administrativas, sendo que a reparação passará pelo mesmo procedimento de verificação.

Os serviços serão solicitados por demanda pela Secretaria de Esporte, Lazer e Turismo, devendo a contratada fazer a entrega e a montagem dos equipamentos nos dias e locais previamente indicados pela mesma.

Os horários da realização dos eventos serão previamente comunicados pela Secretaria de Esporte, Lazer e Turismo, por meio de solicitação formal da área requisitante, com, no mínimo, 72 horas de antecedência em qualquer dia da semana, inclusive sábados, domingos e feriados, em horário a ser definido pela Secretaria de Esporte, Lazer e Turismo.

Em caso excepcional poderá a Secretaria de Esporte, Lazer e Turismo solicitar serviços no prazo inferior a 72 horas desde que devidamente autorizado e aceito pela empresa vencedora.

Os serviços deverão ser executados somente após o encaminhamento da ordem de serviço, em locais onde ocorram eventos de interesse da Secretaria de Esporte, Lazer e Turismo, a serem definidos, independentemente de horário, feriados ou fins de semana, no município de Saquarema/RJ.

O Gestor das respectivas contratações poderá solicitar por escrito, a qualquer tempo, inclusive durante a realização do evento, outros itens relacionados neste Termo de Referência, aditando-os à Ordem de Serviço inicial.

No caso de não atendimento das solicitações feitas durante a realização do evento pela empresa, deverá ser apresentada justificativa no prazo máximo de 2 (dois) dias úteis a contar do recebimento da solicitação.

A execução dos serviços deverá ser feita rigorosamente dentro das especificações estabelecidas neste Termo de Referência. A inobservância desta condição implicará na recusa do recebimento dos mesmos e aplicação das sanções cabíveis.

A substituição de produto eivado de vício deverá ser feita no prazo máximo de 24 (vinte e quatro) horas, após a constatação.

O recebimento definitivo dos serviços deverá ser efetuado por servidor do quadro da Secretaria de Turismo, designado por portaria pela autoridade competente, mediante termo detalhado que comprove o atendimento das exigências contratuais, com objetivo de verificar sua conformidade com as especificações constantes neste Termo de Referência;

Os serviços serão recebidos, no ato da sua entrega, a cada demanda executada, para efeito de verificação da conformidade com as especificações constantes da proposta inicial da Contratada, especificações técnicas e normas vigentes.



Processo nº 9.397/2024

FLS: RUBRICA \_\_\_\_\_

## 11. DO LOCAL, PRAZO E FORMA DE ENTREGA

O prazo de vigência do contrato que vier a ser celebrado para a execução do objeto deste Termo de Referência deverá ser fixado em 12 (doze) meses e se dará início a partir da assinatura da Ordem de Início.

O fornecedor deverá entregar os bens de acordo com o ofertado em sua proposta e em absoluta conformidade com as exigências contidas neste Termo de Referência.

A instalação dos itens deverá ser realizada integralmente, a partir da solicitação formal do contratante.

O fornecedor deverá realizar as instalações conforme cronograma abaixo:

|                        |  |
|------------------------|--|
| Montagem               | Novembro – 2024 e/ou a partir da Ordem de início a ser expedida pela Secretaria                    |
| Inauguração            | Novembro – 2024 e/ou a partir da Ordem de início a ser expedida pela Secretaria                    |
| Período de Manutenção  | Novembro de 2024 e/ou a partir da Ordem de início a ser expedida pela Secretaria a janeiro de 2025 |
| Período de Desmontagem | Janeiro de 2025  |

O transporte e a descarga dos produtos, sua instalação e/ou montagem nos locais a serem designados, correrão por conta exclusiva da empresa contratada, sem qualquer custo adicional

## 12. DA GARANTIA CONTRATUAL

As condições de garantia dos serviços pretendidos por este Termo de Referência, devem obedecer no que couber a Lei Federal nº 8.078, de 11 de setembro de 1990 (Código de Defesa do Consumidor).

O contratado é obrigado a reparar, corrigir, remover, reconstruir ou substituir às suas expensas, no total ou em parte, o objeto do contrato em que se verificarem vícios, defeitos ou incorreções resultantes da execução das ferramentas tecnológicas empregadas.

A Contratante comunicará à Contratada, via telefone, ou e-mail, a necessidade de serviços corretivos durante o período de funcionamento da decoração natalina para que a mesma preste os serviços de correção, obedecendo os prazos de atendimento estabelecidos no contrato.

Os chamados de atendimento deverão ser prestados no prazo máximo de 8 (oito) horas contadas da hora do conhecimento da contratada até a chegada do técnico.

Caso haja necessidade de extrapolação desse prazo, deverá haver comunicação formal, apresentando os motivos à Secretaria Municipal de Esporte, Lazer e Turismo, que, por sua vez, tomará a decisão sobre aplicação ou não da multa contratual prevista no EDITAL.



Processo nº 9.397/2024

FLS: RUBRICA \_\_\_\_\_

## 12.1 DA GARANTIA DE EXECUÇÃO

Será exigida a garantia de execução da contratação de que tratam o art. 96 c/c art. 98, ambos da Lei Federal nº 14.133/2021, e seguintes, no percentual de 5% (cinco por cento) do valor do contrato, nas condições a serem descritas nas cláusulas do instrumento contratual.

## 13. DA MODALIDADE DE LICITAÇÃO

O objeto desta licitação adequa-se na modalidade de **Pregão Eletrônico**, pelo Sistema de Registro de Preços - SRP no modo de disputa aberto.

**Justificativa:** O objeto em questão está classificado como serviço comum de engenharia, pois possui padrões de desempenho e qualidade definidos pelo edital, por meio de especificações usuais no mercado, conforme estipulado no art. 6º, inciso XXI, alínea ‘a’ da Lei 14.133/2021, *in verbis*:

*Art. 6º Para os fins desta Lei, consideram-se:*

*(...)*

*XXI - serviço de engenharia: toda atividade ou conjunto de atividades destinadas a obter determinada utilidade, intelectual ou material, de interesse para a Administração e que, não enquadradas no conceito de obra a que se refere o inciso XII do caput deste artigo, são estabelecidas, por força de lei, como privativas das profissões de arquiteto e engenheiro ou de técnicos especializados, que compreendem:*

*a) serviço comum de engenharia: todo serviço de engenharia que tem por objeto ações, objetivamente padronizáveis em termos de desempenho e qualidade, de manutenção, de adequação e de adaptação de bens móveis e imóveis, com preservação das características originais dos bens;*

Desta forma, a modalidade de licitação que melhor se aplica à presente contratação é o Pregão, na forma eletrônica, como já utilizado no presente município, com fundamento no parágrafo único do art. 29 da Lei 14.133/2021, *in verbis*:

*Art. 29. A concorrência e o pregão seguem o rito procedimental comum a que se refere o art. 17 desta Lei, adotando-se o pregão sempre que o objeto possuir padrões de desempenho e qualidade que possam ser objetivamente definidos pelo edital, por meio de especificações usuais de mercado.*

*Parágrafo único. O pregão não se aplica às contratações de serviços técnicos especializados de natureza predominantemente intelectual e de obras e serviços de engenharia, exceto os serviços de engenharia de que trata a alínea “a” do inciso XXI do caput do art. 6º desta Lei. (grifo nosso)*



Processo nº 9.397/2024

FLS: RUBRICA \_\_\_\_\_

#### 14. CRITÉRIOS PARA JULGAMENTO

O critério para julgamento do licitante vencedor será a menor preço por grupo. Este critério seleciona a proposta mais vantajosa para a administração pública.

##### Justificativa para o parcelamento ou não:

O objeto da presente contratação consiste na execução de 03 (três) serviços principais, sendo eles:

1. **Montagem com instalação de árvore natalina flutuante com sistema de em pixel led mapeado;**
2. **Montagem com instalação de iluminação, estruturas e cenografia central;**
3. **Espetáculo teatral igreja Nossa Senhora de Nazareth.**

Considerando que o conjunto de itens constantes no objeto soma ao todo 98 (noventa e oito) subitens, considerando, ainda, a necessidade de preservar a integridade qualitativa do objeto, tendo em vista que vários prestadores de serviços poderão implicar descontinuidade da padronização, bem assim em dificuldades gerenciais e, até mesmo, aumento dos custos, pois a contratação tem a finalidade de formar um todo e somando a isso a possibilidade de estabelecimento de um padrão de qualidade e eficiência que pode ser acompanhado ao longo dos serviços, que fica dificultada quando se trata de diversos prestadores de serviços, se faz necessário e justificado o agrupamento dos itens.

Isto posto, objetivando ampliar a competitividade, sem prejudicar o gerenciamento e a integridade qualitativa, o objeto contará com 03 grupos, sendo os grupos 1 e 2 de serviços de engenharia elétrica e estrutural e o grupo 3 serviços cenográficos e audiovisuais. A adjudicação por grupo visa a para melhor gestão dos contratos, pois os serviços de cada grupo serão executados por um único fornecedor e tendo em vista a complexidade de realizar a divisibilidade dos itens da licitação por tratar-se de prestação de serviços.

A formação dos grupos baseou-se na junção de itens intrinsecamente relacionados e se demonstra técnica e economicamente viável, não tendo como finalidade reduzir o caráter competitivo da licitação, visa, tão somente, assegurar a gerência segura da contratação. Desta forma, a divisão em 03 grupos atende adequadamente da Administração Pública ao mesmo tempo que amplia a competitividade, uma vez que poderão ter 03 empresas executando os serviços.

A adjudicação por grupo tem por fundamento o § 1º do art. 82 da Lei 14.133/2021, *in verbis*:

*Art. 82. O edital de licitação para registro de preços observará as regras gerais desta Lei e deverá dispor sobre:*

*§ 1º O critério de julgamento de menor preço por grupo de itens somente poderá ser adotado quando for demonstrada a inviabilidade de se promover a adjudicação por item e for evidenciada a sua vantagem técnica e econômica, e o critério de aceitabilidade de preços unitários máximos deverão ser indicado no edital. (grifo nosso)*



Processo nº 9.397/2024

FLS: RUBRICA \_\_\_\_\_

## 15. DAS EXIGÊNCIAS HABILITAÇÃO

### Qualificação Técnica:

#### **Técnico - operacional:**

A licitante deverá apresentar atestado de capacidade técnica expedido por pessoa jurídica de direito público ou privado, que demonstrem capacidade operacional na execução de serviços similares de complexidade tecnológica e operacional equivalente ou superior ao objeto da presente contratação, referente ao Grupo que deseja concorrer, conforme art. 67, inciso II da Lei 14.133/2021.

A licitante que deseja concorrer aos Grupos I e II deverá fornecer comprovação de registro ou inscrição na entidade profissional competente (da Pessoa Jurídica) CREA (Conselho Regional de Engenharia), conforme art. 67, inciso V da Lei 14.133/2021.

#### **Técnico - profissional:**

**Para os Grupos I e II**, Engenheiro Eletricista ou Eletrônico para as montagens e instalações elétricas e Engenheiro Civil e/ou Engenheiro Mecânico para as montagens e instalações estruturais, com registro profissional reconhecido pelo Conselho Regional de Engenharia – CREA, com atestados acompanhados da Certidão de acervo técnico emitida pelo CREA, ou seja, que possuam a atribuição necessária para que possam figurar como responsáveis técnicos no que concerne tanto a parte elétrica como a parte estrutural, conforme art. 67, inciso I da Lei 14.133/2021.

**Para os Grupos I e II**, Engenheiro de Segurança do Trabalho, visando a identificação e controle de riscos e implementação de medidas de segurança em ambientes de trabalho para prevenir riscos ocupacionais, considerando o objeto, com registro profissional reconhecido pelo Conselho Regional de Engenharia – CREA, conforme art. 67, inciso I da Lei 14.133/2021.

**Para o Grupo III**, a capacitação técnico-profissional se dará através da comprovação de vínculo profissional, de profissional capacitado para ser diretor e ou produtor, com DRT (Registro Profissional e Regulamentado emitido pela Delegacia Regional do Trabalho) e Portfólio compatível ao objeto do Grupo, conforme art. 67, inciso I da Lei 14.133/2021.

Acompanhando o entendimento do Tribunal de Contas da União (Acórdão 1450/2022-TCU-Plenário), a comprovação de vínculo que se refere à qualificação técnico-profissional, será exigida no momento da assinatura do contrato e pode se dar mediante:

1. cópia da carteira de trabalho (CTPS) do responsável técnico;
2. contrato social da licitante, do qual conste o responsável técnico como integrante da sociedade;
3. contrato de prestação de serviço; ou
4. declaração de contratação futura do responsável técnico detentor do atestado apresentado, desde que acompanhada da anuência deste.



Processo nº 9.397/2024

FLS: RUBRICA \_\_\_\_\_

Considerando que na presente contratação a avaliação prévia do local de execução é imprescindível para o conhecimento pleno das condições e peculiaridades do objeto a ser contratado, o licitante deve atestar, sob pena de inabilitação, que conhece o local e as condições de realização do serviço conforme, assegurado a ele o direito de realização de vistoria prévia.

O licitante que optar por realizar vistoria prévia terá disponibilizado pela Administração data e horário exclusivos, a ser agendado pelo e-mail turismo@saquarema.rj.gov.br, de modo que seu agendamento não coincida com o agendamento de outros licitantes.

Caso o licitante opte por não realizar a vistoria, poderá substituir a declaração exigida no presente item por declaração formal assinada pelo seu responsável técnico acerca do conhecimento pleno das condições e peculiaridades da contratação, conforme Declaração de Visita/Renúncia a ser disponibilizada no Edital.

#### **Justificativa das exigências de qualificação técnica:**

O inciso IX, art. 18 da Lei 14.133/2021 dispõe que:

*Art. 18 A fase preparatória do processo licitatório é caracterizada pelo planejamento e deve compatibilizar-se com o plano de contratações anual de que trata o inciso VII do caput do art. 12 desta Lei, sempre que elaborado, e com as leis orçamentárias, bem como abordar todas as considerações técnicas, mercadológicas e de gestão que podem interferir na contratação, compreendidos:*

*IX - a motivação circunstanciada das condições do edital, tais como justificativa de exigências de qualificação técnica, mediante indicação das parcelas de maior relevância técnica ou valor significativo do objeto... (grifo nosso)*

Desta forma, é importante ressaltar que a qualificação técnica é um critério essencial para a habilitação em processos de licitação. Ela serve para garantir que o licitante possui a competência técnica necessária para executar o contrato.

A falta de qualificação técnica adequada pode resultar em falhas na execução do contrato, levando a atrasos, custos adicionais e, em alguns casos, a rescisão do contrato. Portanto, a verificação da qualificação técnica é uma etapa crucial para garantir que o licitante seja capaz de cumprir as obrigações contratuais.

Isto posto, as exigências de qualificação técnica supracitadas se fazem necessárias, considerando o objeto da contratação, pois as montagens das estruturas da decoração natalina estarão expostas a uma longa permanência de tempo junto aos logradouros públicos do município que forem contemplados.

Desta forma, os profissionais que executarão os serviços devem assegurar cálculos estruturais capazes de garantir a segurança física das pessoas, como também as instalações não apenas para garantir a



Processo nº 9.397/2024

FLS: RUBRICA \_\_\_\_\_

segurança jurídica do contrato, mas, sobretudo, pela incontestável imprescindibilidade de segurança e salvaguarda da integridade física de todas as pessoas que visitarão o Natal de Luz de Saquarema.

Os serviços que englobam o objeto dos grupos I e II envolvem engenharia elétrica e estrutural, sendo necessária a apresentação de profissional que possua a atribuição necessária para que possa figurar como responsável técnico no que concerne tanto a parte elétrica como a parte estrutural, conforme disposto no inciso I do art. 67 da Lei 14.133/2021, *in verbis*:

*Art. 67. A documentação relativa à qualificação técnico-profissional e técnico-operacional será restrita a:*

*I - apresentação de profissional, devidamente registrado no conselho profissional competente, quando for o caso, detentor de atestado de responsabilidade técnica por execução de obra ou serviço de características semelhantes, para fins de contratação;*

A exigência também tem fundamento no regulamento da profissão de engenheiro (Lei n. 5.194/66), vejamos:

*Lei n. 5.194/66.*

*Art. 15. São nulos de pleno direito os contratos referentes a qualquer ramo da engenharia, arquitetura ou da agronomia, inclusive a elaboração de projeto, direção ou execução de obras, quando firmados por entidade pública ou particular com pessoa física ou jurídica não legalmente habilitada a praticar a atividade nos termos desta lei.*

A realização dos serviços, embora classificados como comuns de engenharia, muitas vezes se torna complexa em sua execução, a qual requer um profissional qualificado, com determinados conhecimentos técnicos colimando viabilizar etapas que demandam conhecimento de normas técnicas e ter conhecimento de sua execução com expertise, que esses determinados profissionais, por sua formação, detêm quando da aplicação na praticidade, garantindo que tanto as estruturas quanto às instalações elétricas, resistam a todas as intempéries possíveis climáticas do local, com observância principalmente neste período que é a época de altos volumes de chuvas, ventos fortes e de altas temperaturas, evitando acidentes por choque elétrico em época de festividades natalinas.

Seguindo a linha do estabelecido no inciso I do art. 67 da Lei 14.133/2021, para os Grupos I e II, será necessária a apresentação de engenheiro de segurança do trabalho visando garantir que as atividades que englobam engenharia estrutural e elétrica sejam realizadas de maneira segura e em conformidade com as normas e regulamentações vigentes. Desta forma, o engenheiro de segurança do trabalho é responsável por identificar, avaliar e controlar os riscos presentes no ambiente de trabalho, evitando acidentes e doenças ocupacionais. Ele implementa medidas de segurança, como o uso adequado de equipamentos de proteção individual (EPI) e coletiva (EPC), assegurando que as condições de trabalho sejam seguras para todos os envolvidos, considerando ainda que os serviços de ornamentação frequentemente envolvem atividades que trazem riscos à integridade física dos trabalhadores, como o



Processo nº 9.397/2024

FLS: RUBRICA \_\_\_\_\_

manuseio de ferramentas, a movimentação de materiais pesados, trabalhos em altura, uso de equipamentos elétricos e o contato com superfícies perigosas.

Esse profissional garante que as atividades de engenharia estejam em conformidade com as normas regulamentadoras (NRs) e outras legislações trabalhistas e de segurança. Isso é essencial para evitar multas, sanções e interrupções nas obras ou projetos, além de assegurar que os trabalhadores tenham seus direitos respeitados em termos de saúde e segurança, garantindo que as atividades sejam realizadas com segurança e que os riscos típicos dessa área sejam devidamente gerenciados para proteger tanto os trabalhadores quanto o público.

Para o Grupo III, que possui serviços cenográficos e audiovisuais, a qualificação profissional será através da apresentação do DRT, esse documento nada mais é do que o registro profissional e regulamentado emitido pela Delegacia Regional do Trabalho (DRT), com o registro, artistas e técnicos estão aptos para exercerem seus ofícios profissionalmente, podendo ser contratados para trabalhar, conforme o art. 6º da Lei nº 6.533 de 24 de maio de 1978, que dispõe sobre a regulamentação das profissões de Artistas e de técnico em Espetáculos de Diversões, vejamos:

*Lei nº 6.533 de 24 de maio de 1978*

*Art. 6º - O exercício das profissões de Artista e de Técnico em Espetáculos de Diversões requer prévio registro na Delegacia Regional do Trabalho do Ministério do Trabalho, o qual terá validade em todo o território nacional.*

Como se verifica no dispositivo supracitado, há a necessidade de se preencher certos requisitos previstos em Lei especial, ou seja, que trata especificamente do profissional a ser contratado. No caso, estamos falando do profissional capacitado para ser Diretor e ou Produtor de um espetáculo teatral, aos quais a sua lei de regência, ou seja, a que cuida do profissional requer seu registro profissional emitido por órgão devidamente competente.

Quanto à qualificação técnico-operacional, corresponde à capacidade da empresa, referindo-se a aspectos típicos da estrutura organizacional da empresa licitante, como instalações, equipamentos e equipe para verificar e confirmar se os licitantes reúnem as condições técnicas necessárias para a execução satisfatória do objeto da licitação ou objeto contratual.

Desta forma, a verificação da capacidade técnica-operacional se dará pela apresentação de atestados expedido por pessoa jurídica de direito público ou privado, que demonstrem capacidade operacional na execução de serviços similares, de complexidade tecnológica e operacional equivalente ou superior ao objeto de cada grupo que deseje concorrer, sem exigência de quantitativos mínimos, de acordo com o disposto no art. 67, inciso II da Lei 14.133/2021:

*Art. 67. A documentação relativa à qualificação técnico-profissional e técnico-operacional será restrita a:*

(...)



Processo nº 9.397/2024

FLS: RUBRICA \_\_\_\_\_

*II - certidões ou atestados, regularmente emitidos pelo conselho profissional competente, quando for o caso, que demonstrem capacidade operacional na execução de serviços similares de complexidade tecnológica e operacional equivalente ou superior, bem como documentos comprobatórios emitidos na forma do § 3º do art. 88 desta Lei;*

A comprovação de registro ou inscrição na entidade profissional competente (da Pessoa Jurídica) CREA (Conselho Regional de Engenharia), da licitante que deseja concorrer aos Grupos I e II se dará conforme o art. 67, inciso V da Lei 14.133/2021:

*Art. 67. A documentação relativa à qualificação técnico-profissional e técnico-operacional será restrita a:*

*(...)*

*V - registro ou inscrição na entidade profissional competente, quando for o caso;*

As empresas que executam serviços de engenharia precisam ter registro no Conselho Regional de Engenharia e Agronomia (CREA) considerando responsabilidade técnica dos serviços prestados. O CREA é o órgão que regulamenta e fiscaliza o exercício das profissões de engenharia, agronomia, geologia, meteorologia, geografia e áreas afins no Brasil. Desta forma, o registro no CREA é uma exigência legal para o exercício de atividades ligadas à engenharia no Brasil. De acordo com a Lei nº 5.194/1966, que regula o exercício profissional dos engenheiros, arquitetos e engenheiros agrônomos, todas as empresas que desenvolvem atividades técnicas nessas áreas devem estar devidamente registradas no órgão competente.

Por fim, se fazem justificadas as exigências de qualificação técnica, sendo importante ressaltar que as mesmas observam os preceitos legais estabelecidos pela Lei 14.133/2021, que sua forma de apresentação acompanham o entendimento Tribunal de Contas da União e que exigências visam unicamente a perfeita execução do objeto e a segurança das pessoas que visitarão o Natal de Luz 2024, considerando que a pesquisa realizada pelo Instituto Ágora, no Natal 2023, estimou um público médio de 22.000 (vinte e duas mil) pessoas por dia.

#### **Da habilitação jurídica, fiscal, social, trabalhista e econômico-financeira:**

A documentação de habilitação jurídica, fiscal, social, trabalhista e econômico-financeira será de acordo com a minuta-padrão utilizada pelo Departamento de Licitações e Contratos da Secretaria Municipal de Gestão, Inovação e Tecnologia, devidamente publicada no Portal de Transparência do município de Saquarema e disponível para acesso no seguinte endereço: <https://licitacoes.saquarema.rj.gov.br/licitacoes/modelo-de-minuta-de-edital/>. As documentações supracitadas constam nas minutas e estão de acordo com os preceitos legais estabelecidos pela Lei 14.133/2021.



Processo nº 9.397/2024

FLS: RUBRICA \_\_\_\_\_

## 16. DO REAJUSTE

O reajustamento dos preços poderá ser processado anualmente, sendo o primeiro concedido depois de transcorrido 12 (doze) meses da data do orçamento estimado. O Índice de reajuste será de acordo com o IPCA dos últimos 12 (doze) meses.

## 17. DA PRORROGAÇÃO

O contrato poderá ser prorrogado, mediante Termo Aditivo, por igual período, desde que respeitado o limite e os requisitos dispostos no artigo 105 c/c 107 da Lei Federal 14.133/2021.

## 18. DAS OBRIGAÇÕES DA CONTRATANTE

Responsabilizar-se pelo contrato com base nas disposições da Lei Federal nº 14.133/2021.

Assegurar os recursos orçamentários e financeiros para custear o pagamento do objeto contratado.

Designar um gestor e um fiscal para acompanhar a execução do contrato.

Zelar para que durante a vigência do contrato, sejam cumpridas as obrigações assumidas com a contratada, bem como sejam mantidas todas as condições de habilitação e qualificação exigidas.

Efetuar os pagamentos nos prazos e maneiras indicados no contrato.

Prestar as informações e os esclarecimentos que venham a ser solicitadas pela contratada.

Receber o objeto no prazo e condições estabelecidas neste Termo de Referência.

Verificar minuciosamente a conformidade do objeto recebido com as especificações constantes deste Termo de Referência e da proposta, para fins de aceitação e recebimento definitivo

Notificar, por escrito à contratada, ocorrência de eventuais imperfeições no curso da execução do objeto, fixando prazo para sua correção.

Comunicar, prontamente, à contratada, qualquer anormalidade no objeto do contrato, podendo recusar o recebimento caso não esteja de acordo com as especificações e condições estabelecidas no contrato.

Notificar, previamente, a contratada, quando a aplicação de penalidades.

Proporcionar todas as facilidades para que a licitante vencedora possa desempenhar, por meio dos profissionais, os serviços dentro das normas do contrato a ser firmado.

Permitir o acesso dos empregados da empresa às dependências dos prédios públicos e históricos para execução dos serviços referentes ao objeto do contrato, quando se fizer necessário, desde que estejam identificados com o crachá da empresa.

Acompanhar a preparação dos ambientes e a disponibilização dos equipamentos antes da realização do evento.

Rejeitar os serviços executados em desacordo com as obrigações assumidas pela CONTRATADA, exigindo sua correção imediata, sob pena de suspensão do contrato, ressalvado os casos fortuitos ou de força maior, devidamente justificados e aceitos.



Processo nº 9.397/2024

FLS: RUBRICA \_\_\_\_\_

Exigir o imediato afastamento e/ou substituição de qualquer empregado da CONTRATADA que não mereça confiança no trato dos serviços, que produza complicações para a supervisão e fiscalização, que adote postura inconveniente ou incompatível com o exercício das atribuições que lhe foram designadas.

Solicitar, em tempo hábil, a substituição ou correção dos serviços ou equipamentos que não tenham sido considerados adequados.

Não permitir que outrem execute os serviços objeto do presente termo, a que se obrigou à Contratada.

Indicar os servidores ou empregados responsáveis pelos procedimentos necessários à realização de planejamento para a licitação e, posteriormente, gerenciamento da Ata de Registro de Preços.

Comunicar oficialmente à contratada toda e qualquer ocorrência relacionada com a execução do serviço e quaisquer falhas ocorridas, consideradas de natureza grave.

Caso o evento venha a ser cancelado, a CONTRATADA deverá ser informada pela Secretaria de Esporte, Lazer e Turismo antes da data prevista para o início da montagem.

Caso o evento seja cancelado, em parte ou integralmente, a menos de 01 (um) dia útil do seu início, a CONTRATANTE ressarcirá as despesas decorrentes, desde que devidamente comprovadas

Não se aplicará o disposto no subitem anterior nos casos fortuitos, calamidades públicas.

## **19. DAS OBRIGAÇÕES DA CONTRATADA**

Fornecer o objeto em conformidade com este Termo de Referência.

Cumprir com os prazos determinados neste Termo de Referência.

Responsabilizar-se, integralmente, pela execução do objeto, conforme as legislações federal, estadual, municipal e normatizações relacionadas vigentes.

Arcar com todas as despesas, diretas ou indiretas, decorrentes do cumprimento das obrigações assumidas sem qualquer ônus à contratante.

Manter, durante toda execução do contrato, as mesmas condições de habilitação e qualificação exigidas.

Disponibilizar acesso às instalações onde será realizado o evento, para fiscalização e acompanhamento por parte da CONTRATANTE.

Prestar todos os esclarecimentos solicitados pela CONTRATANTE.

Responsabilizar-se por quaisquer acidentes de que venham ser vítimas os seus empregados em serviço, cumprindo todas as suas obrigações quanto às leis trabalhistas e previdenciárias e lhes assegurando as demais exigências para o exercício das atividades.

Indicar um preposto, com experiência comprovada em coordenação de eventos, a quem a fiscalização se reportará de forma ágil.



Processo nº 9.397/2024

FLS: RUBRICA \_\_\_\_\_

A montagem dos equipamentos (observado o calendário de montagem, que será fornecido pelo Gestor do contrato) deverá ser entregue, instalada e testada com antecedência mínima de 10 horas antes do início do evento.

Comunicar ao Gestor do Contrato, por escrito, qualquer anormalidade ou impropriedade verificada na execução dos serviços e prestar os esclarecimentos necessários, para deliberação e mudança dos detalhes por parte da Secretaria de Turismo, durante a fase de planejamento do evento

A contratada será obrigada a reparar, corrigir, remover, reconstruir ou substituir, no total ou em parte, o objeto do contrato em que se verificarem vícios, defeitos ou incorreções resultantes de sua execução ou de materiais nela empregados.

A contratada será responsável pelos danos causados diretamente à Administração ou a terceiros em razão da execução do contrato.

Somente a contratada será responsável pelos encargos trabalhistas, previdenciários, fiscais e comerciais resultantes da execução do contrato. A inadimplência da contratada em relação aos encargos trabalhistas, fiscais e comerciais não transferirá à Administração a responsabilidade pelo seu pagamento e não poderá onerar o objeto do contrato.

O descumprimento do prazo para desocupação de área pública poderá ensejar ao infrator as sanções definidas em legislação pertinente, sem qualquer ônus adicional para a Administração.

Possuir infraestrutura adequada, suficiente e compatível à administração, organização e execução dos serviços objeto deste Termo de Referência, utilizando-se de pessoal especializado e capacitado.

Aceitar, nas mesmas condições contratuais, os acréscimos ou supressões que se fizerem nos serviços, até 25% (vinte e cinco por cento) do valor inicial atualizado do contrato a ser firmado.

Realizar todas as transações comerciais necessárias à execução dos serviços contratados exclusivamente em seu próprio nome, observadas as legislações de regência.

Por ocasião de auditorias interna ou externa, apresentar documentação solicitada comprobatória dos serviços contratados.

A contratada é a única responsável pelas obrigações decorrentes da legislação trabalhista, previdenciária, fiscal e comercial, resultante da execução do contrato, não tendo, nesse sentido, os seus empregados e/ou prepostos qualquer vínculo com o Município.

Responsabilizar-se por todos os custos diretos ou indiretos relativos à execução do objeto.

Garantir acesso, a qualquer momento, da fiscalização da Secretaria à futura execução contratual do objeto.

Aderência às normas técnicas em geral, em especial as relacionadas com saúde operacional e segurança do trabalho.

Compromisso com o bem-estar, progresso profissional e pessoal de seus colaboradores.

Combate ao trabalho infantil ilegal e ao trabalho escravo análogo a escravo.



Processo nº 9.397/2024

FLS: RUBRICA \_\_\_\_\_

Garantia da prevalência dos princípios de legalidade, impessoalidade, moralidade, isonomia, publicidade, probidade administrativa, julgamento objetivo e vinculação ao instrumento convocatório em todo processo licitatório.

Manter, sob sua exclusiva responsabilidade, toda a supervisão, direção e mão-de-obra para execução do objeto.

Apresentar à contratante, o nome do Banco, Agência e número da Conta Bancária, para efeito de crédito de pagamento.

Manter endereço e número de telefone atualizados.

Os funcionários da contratada deverão estar uniformizados e devidamente identificados com crachá.

A contratada não poderá transferir a terceiros, no todo ou em parte, o objeto deste Termo de Referência, incluindo a subcontratação.

Comunicar, imediatamente, à contratante qualquer ocorrência anormal durante a execução contratual.

Comunicar à contratante, no prazo de 48 (quarenta e oito) horas que antecede a data da entrega, os motivos que impossibilitem o cumprimento do prazo previsto, com a devida comprovação.

Compromisso com a redução do impacto ambiental negativo e com a proteção ao meio natural e antrópico.

É proibida, por parte da empresa, a contratação de servidor pertencente ao quadro de pessoal da Secretaria Municipal de Esporte, Lazer e Turismo.

## 20. SANÇÕES ADMINISTRATIVAS

Comete infração administrativa, nos termos do art. 155 da Lei nº 14.133, de 2021, o contratado que:

- a) dar causa à inexecução parcial do contrato;
- b) dar causa à inexecução parcial do contrato que cause grave dano à Administração, ao funcionamento dos serviços públicos ou ao interesse coletivo;
- c) dar causa à inexecução total do contrato;
- d) deixar de entregar a documentação exigida para o certame;
- e) não manter a proposta, salvo em decorrência de fato superveniente devidamente justificado;
- f) não celebrar o contrato ou não entregar a documentação exigida para a contratação, quando convocado dentro do prazo de validade de sua proposta;
- g) ensejar o retardamento da execução ou da entrega do objeto da licitação sem motivo justificado;
- h) apresentar declaração ou documentação falsa exigida para o certame ou prestar declaração falsa durante a licitação ou a execução do contrato;
- i) fraudar a licitação ou praticar ato fraudulento na execução do contrato;



Processo nº 9.397/2024

FLS: RUBRICA \_\_\_\_\_

- j) comportar-se de modo inidôneo ou cometer fraude de qualquer natureza;
- k) praticar atos ilícitos com vistas a frustrar os objetivos da licitação;
- l) praticar ato lesivo previsto no art. 5º da Lei nº 12.846, de 1º de agosto de 2013.

17.2. Serão aplicadas ao contratado que incorrer nas infrações acima descritas as seguintes sanções:

- i. Advertência, quando o contratado der causa à inexecução parcial do contrato, sempre que não se justificar a imposição de penalidade mais grave (art. 156, §2º, da Lei nº 14.133, de 2021);
- ii. Impedimento de licitar e contratar, quando praticadas as condutas descritas nas alíneas “b”, “c” e “d” do subitem acima deste Contrato, sempre que não se justificar a imposição de penalidade mais grave (art. 156, § 4º, da Lei nº 14.133, de 2021);
- iii. Declaração de inidoneidade para licitar e contratar, quando praticadas as condutas descritas nas alíneas “e”, “f”, “g” e “h” do subitem acima deste Contrato, bem como nas alíneas “b”, “c” e “d”, que justifiquem a imposição de penalidade mais grave (art. 156, §5º, da Lei nº 14.133, de 2021).
- iv. Multa:

A aplicação das sanções previstas neste não exclui, em hipótese alguma, a obrigação de reparação integral do dano causado ao Contratante (art. 156, §9º, da Lei nº 14.133, de 2021)

Todas as sanções previstas poderão ser aplicadas cumulativamente com a multa (art. 156, §7º, da Lei nº 14.133, de 2021).

Antes da aplicação da multa será facultada a defesa do interessado no prazo de 15 (quinze) dias úteis, contado da data de sua intimação (art. 157, da Lei nº 14.133, de 2021)

A aplicação das sanções realizar-se-á em processo administrativo que assegure o contraditório e a ampla defesa ao Contratado, observando-se o procedimento previsto no caput e parágrafos do art. 158 da Lei nº 14.133, de 2021, para as penalidades de impedimento de licitar e contratar e de declaração de inidoneidade para licitar ou contratar.

Na aplicação das sanções serão considerados (art. 156, §1º, da Lei nº 14.133, de 2021):

- a) a natureza e a gravidade da infração cometida;
- b) as peculiaridades do caso concreto;
- c) as circunstâncias agravantes ou atenuantes;
- d) os danos que dela provierem para o Contratante;
- e) a implantação ou o aperfeiçoamento de programa de integridade, conforme normas e orientações dos órgãos de controle.

Os atos previstos como infrações administrativas na Lei nº 14.133, de 2021, ou em outras leis de licitações e contratos da Administração Pública que também sejam tipificados como atos lesivos na



Processo nº 9.397/2024

FLS: RUBRICA \_\_\_\_\_

Lei nº 12.846, de 2013, serão apurados e julgados conjuntamente, nos mesmos autos, observados o rito procedimental e autoridade competente definidos na referida Lei.

A personalidade jurídica do Contratado poderá ser desconsiderada sempre que utilizada com abuso do direito para facilitar, encobrir ou dissimular a prática dos atos ilícitos previstos neste Contrato ou para provocar confusão patrimonial, e, nesse caso, todos os efeitos das sanções aplicadas à pessoa jurídica serão estendidos aos seus administradores e sócios com poderes de administração, à pessoa jurídica sucessora ou à empresa do mesmo ramo com relação de coligação ou controle, de fato ou de direito, com o Contratado, observados, em todos os casos, o contraditório, a ampla defesa e a obrigatoriedade de análise jurídica prévia (art. 160, da Lei nº 14.133, de 2021).

As sanções de impedimento de licitar e contratar e declaração de inidoneidade para licitar ou contratar são passíveis de reabilitação na forma do art. 163 da Lei nº 14.133/21.

## **21. GESTÃO E FISCALIZAÇÃO DO CONTRATO**

Nos termos da Lei Federal nº 14.133/2021 e no Decreto Municipal nº 2.722/2024, será designado um representante para acompanhar e fiscalizar a entrega, anotando em registro próprio todas as ocorrências relacionadas com a execução e determinando o que for necessário à regularização de falhas ou defeitos observados.

Considerando o decreto 2.722 de 10 de janeiro de 2024 as atividades de gestão e fiscalização de contratos são definidas da seguinte maneira:

- Gestor de Contrato: coordenação das atividades relacionadas à fiscalização técnica, administrativa e setorial e dos atos preparatórios à instrução processual e ao encaminhamento da documentação pertinente ao setor de contratos para a formalização dos procedimentos relativos à prorrogação, à alteração, ao reequilíbrio, ao pagamento, à eventual aplicação de sanções e à extinção dos contratos, entre outros;
- Fiscal técnico: acompanhamento do contrato com o objetivo de avaliar a execução do objeto nos moldes contratados e, se for o caso, aferir se a quantidade, a qualidade, o tempo e o modo da prestação ou da execução do objeto estão compatíveis com os indicadores estabelecidos no edital, para fins de pagamento, conforme o resultado pretendido pela administração, com o eventual auxílio da fiscalização administrativa;
- Fiscal administrativo: acompanhamento dos aspectos administrativos contratuais quanto às obrigações previdenciárias, fiscais e trabalhistas e quanto ao controle do contrato administrativo no que se refere a revisões, a reajustes, a repactuações e a providências tempestivas nas hipóteses de inadimplemento;
- Fiscal setorial: o acompanhamento da execução do contrato nos aspectos técnicos ou administrativos quando a prestação do objeto ocorrer concomitantemente em setores distintos ou em unidades desconcentradas de um órgão ou uma entidade.



Processo nº 9.397/2024

FLS: RUBRICA \_\_\_\_\_

A fiscalização de que trata este item não exclui nem reduz a responsabilidade da contratada, inclusive perante terceiros, por qualquer irregularidade, ainda que resultante de imperfeições técnicas ou vícios redibitórios, e, na ocorrência desta, não implica em corresponsabilidade da Administração ou de seus agentes e prepostos.

A licitante adjudicatária será a única e exclusiva responsável pela execução de todos os serviços, a secretaria competente reserva-se o direito de, sem prejuízo desta responsabilidade, exercer a mais completa ampla fiscalização sobre os serviços, podendo para isso:

- Ordenar a imediata retirada do local, bem como substituição de qualquer empregado da licitante adjudicatária que estiver sem identificação, que embarçar ou dificultar sua fiscalização ou cuja conduta julgar inconveniente;
- Examinar os materiais, produtos, equipamentos utilizados, bem como peças repostas, podendo impugnar seu emprego se em desacordo com as condições estabelecidas neste Termo de Referência.

## 22. DO PAGAMENTO

O faturamento deverá ser realizado por etapas concluídas, conforme Cronograma Físico e Financeiro e de acordo com o quantitativo solicitado pela contratante, obedecendo os preços contratados através de Ata de Registro de Preços.

O pagamento será realizado pela contratante para a contratada, em conta corrente bancária de sua titularidade, no prazo de até 30 (trinta) dias, após o atesto da nota fiscal por 2 (dois) servidores e uma vez que tenham sido cumpridos todos os critérios estabelecidos neste Termo de Referência e no Contrato.

A contratada deverá enviar juntamente com a nota fiscal cópia das certidões negativas do INSS, FGTS, DÉBITOS TRABALHISTAS, obrigatoriamente.

| CRONOGRAMA FÍSICO E FINANCEIRO |  |  |
|--------------------------------|--|--|
| PARCELA                        | ETAPAS   | PERÍODO  |
| <b>GRUPO 1 e 2</b>             |  |  |
| 1ª parcela – 20% do valor      | Referente a mobilização e início das instalações e montagens.<br>(com vistoria pelos fiscais de contrato para verificação e comprovação dos produtos que serão instalados)                   | novembro/2024 e/ou a partir da Ordem de Início |
| 2ª parcela – 50% do valor      | Referente a conclusão das instalações e montagens.<br>(com vistoria pelos fiscais de contrato para verificação e comprovação dos produtos que foram instalados)                              | dezembro/2024                                  |
| 3ª parcela – 20% do valor      | Referente ao término do período de manutenções.<br>(com vistoria pelos fiscais de contrato para verificação e comprovação dos produtos que foram instalados)                                 | janeiro/2024                                   |
| 4ª parcela – 10% do valor      | Referente ao término das desinstalações e desmontagens.<br>(com vistoria pelos fiscais de contrato para verificação e comprovação dos produtos que foram instalados)                         | janeiro/2024                                   |
| <b>GRUPO 3</b>                 |  |  |
| 1ª parcela – 50% do valor      | Referente a elaboração, produção e estreia (início) das apresentações teatrais.<br>(com vistoria pelos fiscais de contrato para verificação e comprovação dos produtos que foram instalados) | novembro/2024 e/ou a partir da Ordem de Início |



Processo nº 9.397/2024

FLS: RUBRICA \_\_\_\_\_

|                           |   |               |
|---------------------------|---|---------------|
| 2ª parcela – 25% do valor | Referente a conclusão da primeira metade das apresentações previstas (10 apresentações).<br>(com vistoria pelos fiscais de contrato para verificação e comprovação dos produtos que foram instalados) | dezembro/2024 |
| 3ª parcela – 25% do valor | Referente a conclusão da segunda metade das apresentações previstas (10 apresentações).<br>(com vistoria pelos fiscais de contrato para verificação e comprovação dos produtos que foram instalados)  | janeiro/2024  |

### 23. INFORMAÇÕES COMPLEMENTARES

A ornamentação pode sofrer alteração, no momento da instalação, podendo ser remanejada de um local para o outro, de acordo com a necessidade de cada área apresentada, para um melhor aproveitamento do material, sem prejudicar o quantitativo geral descrito no total da memória de cálculo.

### 24. DOS ANEXOS

I – Memória de Cálculo

Elaborado por:

Saquarema, 19 de setembro de 2024

**INTEGRANTE TÉCNICO**

**INTEGRANTE REQUISITANTE**

**Anderson de Castro Reis**

*Assessor*

Matrícula: 9497036-2

**Lucas Mee Barros Cavalcante**

*Diretor Adjunto de Eventos*

Matrícula: 962003-2

**De acordo:**

**Thallis Martinelli dos Santos**

*Secretário Municipal de Esporte, Lazer e Turismo*

Matrícula 955941



Processo nº 9.397/2024

FLS: RUBRICA \_\_\_\_\_

ANEXO I – MEMÓRIA DE CÁLCULO

| CATSER:<br>3778 | GRUPO 1 – ÁRVORE NATALINA FLUTUANTE COM SISTEMA DE EM PIXEL LED MAPEADO.   |        |              |             |             |
|-----------------|--|--------|--------------|-------------|-------------|
| ITENS           | DESCRIÇÕES PRODUTOS E SERVIÇOS   | QUANT. | UND.<br>MED. | V.<br>UNIT. | V.<br>TOTAL |
| 1.1             | <p>Montagem com Instalação, Operações Diárias, Manutenções Permanentes e Desmontagem com Desinstalação de ÁRVORE NATALINA FLUTUANTE, COM 37 METROS DE ALTURA, EM ESTRUTURA CÔNICA DE DESIGN PINHEIRO COM ILUMINAÇÃO EM SISTEMA DE PIXEL LED MAPEADOS, ELEMENTOS LUMINOSOS TEMÁTICOS, SISTEMA LUMINOTÉCNICOS E SISTEMA DE PROGRAMAÇÃO COM EFEITO DANÇANTE, A SER INSTALADA DENTRO DA LAGOA DE SAQUAREMA, com as seguintes especificações: uma Árvore Natalina com mínimo de 37.00m de altura, com aprox. 900 m<sup>2</sup> de área de superfície luminosa, montada sobre uma plataforma flutuante. A iluminação deve ter efeitos de pixels leds mapeados para reprodução de imagens, cores, dizeres, micro lâmpadas de leds, figuras luminosas de mangueira neon, equipamentos de iluminação cênica e luminotécnica e programação com efeito dançante (dança das luzes) para apresentações diárias durante todo o período do evento. Esta Árvore Natalina, deve ser erguida sobre uma plataforma flutuante de aprox. 225m<sup>2</sup> com capacidade para a sustentação de estrutura metálica em design cônico de mínimo 37m de altura x 15m de diâmetro na base, com peso aprox. de 25.000kg (peso estimado por pesquisa da comissão) mas que dependerá variar de acordo ao material metálico usado pela Contratada em sua montagem. A plataforma flutuante a ser fornecida pela contratada deverá levar em consideração que a Lagoa de Saquarema possui a possibilidade de sofrer interferência de ressacas do mar aberto que se encontra próximo. E aconselhado a utilização de balsas ou equipamentos flutuantes de cargas marítimas, tipo módulos metálicos destinados por normas de segurança para atender este tipo projeto. A Contratante não dispõe de plantas técnicas deste projeto, deixando assim a responsabilidade para a Contratada apresentar à Contratante antes do início das montagens, todas as documentações (projeto, laudos e licenças) relativas necessárias e atestadas por seus engenheiros de competência que devam garantir a segurança e capacidade estrutural desta plataforma flutuante a resistir o peso e tamanho da Árvore Natalina de 37m de altura, que estará montada sobre ela, e ainda levando em considerações a possibilidades de todas as intempéries possíveis do local. A contratada é responsável por taxas e licenciamentos necessários juntos aos órgãos competentes para a realização deste projeto dentro das águas da Lagoa. A estrutura desta árvore natalina deverá ser formada por um arcabouço cônico redondo ou um polígono de mínimo com 16 lados e seguindo a um design de Pinheiro com camadas, o formato deste pinheiro em camadas é desenvolvido pela formação de andares sobrepostos em diferentes medidas em relação a base do andar superior com o topo do andar inferior, configurando camadas de um andar para o outro, assim simbolizando geometricamente um pinheiro natalino, e com o mínimo 5 camadas (andares) para contemplar visualmente uma</p> | 1      | UNID.        |             |             |



Processo nº 9.397/2024

FLS: RUBRICA \_\_\_\_\_

|   |  |  |  |  |
|---|--|--|--|--|
| <p>árvore em estilo pinheiro natalino. Esta estrutura poderá ser erguida por tubos quadrados ou redondos, em liga de alumínio ou aço carbono, utilizados em aplicações de montagens de estruturas modulares. A estrutura cônica deverá ter dimensões aprox. de 30.00m de altura e 15.00m de diâmetro na base, e no topo uma ponteira, também confeccionada em tubos quadrados ou redondos, de liga de alumínio ou aço carbono em design de uma estrela com seis ponta em dimensão aprox. de com 7.00m de altura por 2.50m de largura, totalizando assim uma árvore natalina de mínimo com 37.00m de altura. A Contratante não dispõe de plantas técnicas deste projeto, deixando assim a responsabilidade para a Contratada apresentar à Contratante antes do início das montagens, todas as documentações (projeto, laudos e licenças) relativas necessárias e atestadas por seus engenheiros de competência que devam garantir a segurança e capacidade estrutural desta estrutura que deve resistir ao processo de estar montada sobre uma plataforma flutuante e com a possibilidades de se movimentar devido considerações e possibilidades de todas as intempéries local como: ventos, ondas, chuvas, maresias e etc. Toda a estrutura descrita acima deverá ser coberta em seus 900m<sup>2</sup> de área para iluminação com a distribuição de forma homogênea por conjuntos de produtos luminosos, que deverão seguir orientações e quantitativos mínimos: Instalações de conjuntos de pixels leds mapeados, de mínimo 3cm de diâmetro por pixel e a um espaçamento máximo de 8cm entre os pixels para a possibilidade de iluminação e reprodução de imagens, dizeses e cores, cobrindo mínimo de 300m<sup>2</sup> de área da arvore; Instalações de conjuntos de mini Lâmpadas de Leds, IP66, por aprox. 600m<sup>2</sup> de área da árvore, sendo necessário seguir um quantitativo mínimo de 200 (duzentos) unidades de mini lâmpadas de led por metro quadrado; Instalações de no mínimo 100 (cem) unidades de figuras luminosas bidimensionais com design de temático sazonal natalino em tamanhos e medidas proporcionais aos andares da estrutura da árvore com as devidas adequações em suas proporcionalidades para a acomodação das quantidades mínimas descritas. Estas figuras deverão ser sobrepostas nas áreas que estarão preenchidas pelas microlâmpadas de LED Estas figuras deverão ser produzidas em material metálico desejado, porém apropriado para resistir às intempéries locais e com proteção anticorrosiva. Elas devem ser iluminadas por revestimento em seus contornos com a aplicação de camadas triplas de mangueiras luminosas de LEDs tipo NEON, em PVC flexível de extrusão, de 8mm a 16mm, com nível de classe para uso externo à prova d'água e às intempéries locais; Instalações mínimas de 72 (setenta e dois) unidades projetores tipo PAR LED de 5W RGB; Instalações mínimas de 24 (vinte e quatro) unidades de Moving light modelo BEAM tipo 5R; E instalações mínimas de 600 (quinhentos) unidades de lâmpadas de xênon de 10w de potência, com flashes de luz brilhante na cor branca com aprox. 50 emissões por minuto. Todos estes equipamentos devem ter classe para uso externo à prova d'água e a intempéries locais. Todos os elementos e equipamentos luminotécnicos que foram descritos acima e que deverão fazer parte deste projeto, devem estar conectados a uma central tecnológica a ser montada pela contratada com a operação de sistemas computadorizados sequenciais com um ou mais Softwares apropriados para que sejam desenvolvido espetáculos diários onde a iluminação da árvore natalina deve projetar as imagens e sequenciar sua iluminação de acordo a batidas e ritmos musicais, fazendo assim a apresentações diárias durante todo o período do evento. A programação visual desta Árvore Natalina, deverá ser apresentada pela contratada a contratante com no mínimo 48h de antecedência a inauguração do evento. E programação das apresentações, horários, tempo de duração, e etc. serão combinados entre a contratante e contratada</p> |  |  |  |  |
|---|--|--|--|--|



Processo nº 9.397/2024

FLS: RUBRICA \_\_\_\_\_

|                         |  |               |                      |  |                  |
|-------------------------|--|---------------|----------------------|--|------------------|
|                         | <p>vencedora, antes do início das apresentações. E por conta da Contratada o fornecimento e instalação de todos os insumos elétricos e ou eletrônicos necessários para levar a energia elétrica para o acionamento elétrico diário e necessário funcionamento, seja por rede da iluminação pública local ou por gerador de energia. A Contratada deverá seguir rigorosamente a todas as Normas Técnicas Brasileiras - NBR da ABNT que sejam necessárias, tendo principalmente como referências para um Projeto com estas características as ABNT NBR 5410, ABNT NBR 5419, ABNT NBR 7190, ABNT NBR 15478 e ABNT NBR 15980. A Contratante não dispõe de Desenho, Imagem ou Planta Técnica deste projeto, deixando assim a responsabilidade para a Contratada de apresentar a Contratante antes do início das montagens o Layout e Projeto, seguindo as orientações mínimas, aqui descritas, e também Laudos Técnicos que devem ser fornecidos com as Anotações de Responsabilidades Técnicas (ARTs) de seus Engenheiros que garantam os cálculos estruturais e elétricos, que define, para efeitos legais, os responsáveis técnicos pela execução da prestação de serviços relativos às profissões abrangidas pelo Sistema CONFEA/CREA. A Contratada tem como responsabilidade que a instalação deste Item deva ser realizada de forma a garantir a integridade física das pessoas porventura venham tocar ou encostar nesta peça durante todo o período do evento e também capaz de garantir a resistência mediante a todas as intempéries possíveis climáticas do local. E ao término do evento a Contratada irá vistoriar o local para se assegurar que o local utilizado para a instalação será entregue pela Contratada em condições de conservação idênticas às que se encontrava anteriormente. Se constatado pela Contratante após a vistoria a necessidade do local ser reconstruído ou sofrer reparos, a Contratada deverá executar estes serviços sem nenhum ônus para a Contratante.</p> |               |                      |  |                  |
|                         | <b>VALOR TOTAL GRUPO I</b>   |               |                      |  | <b>R\$</b><br>-- |
| <b>CATSER:</b><br>13757 | <b>GRUPO 2 – ILUMINAÇÃO, ESTRUTURAS E CENOGRAFIA CENTRAL</b>   |               |                      |  |                  |
| <b>ITENS</b>            | <b>DESCRIÇÕES PRODUTOS E SERVIÇOS</b>  | <b>QUANT.</b> | <b>UND.<br/>MED.</b> |  |                  |



Processo nº 9.397/2024

FLS: RUBRICA \_\_\_\_\_

|     |  |   |       |  |  |
|-----|--|---|-------|--|--|
| 2.1 | <p>INSTALAÇÃO, MANUTENÇÃO CONTÍNUA E DESINSTALAÇÃO DE ÁRVORE NATALINA DE 12 METROS DE ALTURA, COM ILUMINAÇÃO E ADORNOS TEMÁTICOS, devendo ter como referência as seguintes orientações e especificações técnicas: Árvore Natalina de 12m de altura, ornamentada e iluminada para ter efeito visuais durante os períodos noturnos. A base de sustentação é uma parte integrante da árvore natalina e deverá ser montada por uma estrutura metálica, circular ou oitavada, construída por tubos quadrados ou redondos, de liga de alumínio ou aço carbono, com encaixes e fixação para aplicação e montagem modular, chegando a dimensões mínimas de 2.00m altura x 5.00m de diâmetro ou largura e comprimento, revestida com chapas de madeira tipo compensado naval (material resistentes a água) de no mínimo 12mm de espessura e forrada com tecido tipo veludo na cor vermelha, com estampas projetando a logomarca do evento. Estrutura metálica circular ou oitavada, formada por um arcabouço cônico e seguir a um design de um Pinheiro, o formato pinheiro é formado por andares sobrepostos em diferentes medidas em relação a base do andar superior com o topo do andar inferior, configurando camadas de um andar para o outro, simbolizando geometricamente um pinheiro de no mínimo 3 andares e no máximo 4 andares para completar visualmente a árvore em estilo pinheiro natalino. construída por tubos quadrados ou redondos, de liga de alumínio ou aço carbono, com encaixes e fixação para aplicação e montagem modular, chegando a dimensões mínimas de 8.00m de altura e 4.00m de diâmetro na base, no topo desta estrutura deve ser instalada uma ponteira, também confeccionada em tubos quadrados ou redondos, de liga de alumínio ou aço carbono em design de uma estrela com seis ponta em dimensão mínima de com 2.00m de altura por 1.00m de largura, totalizando assim estrutura cônica com base acoplada, uma Árvore Natalina com 9.50m de altura. Toda a estrutura descrita acima deverá ser coberta com distribuição de forma homogênea por conjuntos de produtos luminotécnicos que deverão seguir orientações e quantitativos mínimos e todos os produtos e equipamentos luminosos descritos devem ter classes e qualidades para o uso externo, à prova d'água e a intempéries locais. Instalações de cordões de mini lâmpadas de Leds com qualidade comprovada de IP66, sendo necessário seguir um quantitativo mínimo de 200 (duzentas) unidades de mini lâmpadas de led por metro quadrado em toda a estrutura da árvore; Instalações mínimas de 48 (quarenta e oito) unidades de figuras luminosas bidimensionais podendo remeter a designer de estrela, e ou arabescos, e ou pingentes, sendo todos os modelos de figuras luminosas descritas devem ter tamanhos e medidas proporcionais aos andares da estrutura da árvore com as devidas adequações em suas proporcionalidades para a acomodação das quantidades mínimas descritas e exigidas com a escolha de um ou mais modelos de design das figuras luminosas bidimensionais propostas acima. Estas figuras deverão ser produzidas em material metálico desejado, porém apropriado para resistir às intempéries locais e com proteção anticorrosiva. Elas devem ser iluminadas por revestimento em seus contornos com a aplicação de camadas duplas de mangueiras luminosas de LEDs tipo NEON, em PVC flexível de extrusão, de 10,00mm a 13,00mm de diâmetro com nível de classe para uso externo à prova d'água e às intempéries locais; Instalações mínimas de: 50 (cinquenta) unidades de lâmpadas de xênon de 10w de potência, com flashes de luz brilhante na cor branca com aproximadamente 50 emissões por minuto e 8 (oito) unidades de projetores focais de led com potência de 100W na cor branca morna (3.000 a 3.500 kelvins) distribuídos</p> | 3 | UNID. |  |  |
|-----|--|---|-------|--|--|



Processo nº 9.397/2024

FLS: RUBRICA \_\_\_\_\_

|  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|
| <p>uniformemente para iluminar a Base de Sustentação da árvore. Todos estes equipamentos devem ter classe para uso externo à prova d'água e a intempéries locais. E por conta da Contratada o fornecimento e instalação de todos os insumos elétricos e ou eletrônicos necessários para levar a energia da rede elétrica pública para o acionamento elétrico diário para o necessário funcionamento. A Contratada deverá seguir rigorosamente a todas as Normas Técnicas Brasileiras - NBR da ABNT que sejam necessárias, tendo principalmente como referências para um Projeto com estas características as ABNT NBR 5410, ABNT NBR 5419, ABNT NBR 15478 e ABNT NBR 15980. A Contratante não dispõe de Desenho, Imagem ou Planta Técnica deste projeto, deixando assim a responsabilidade para a Contratada de apresentar a Contratante antes do início das montagens o Layout e Projeto, seguindo as orientações mínimas, aqui descritas, e também Laudos Técnicos que devem ser fornecidos com as Anotações de Responsabilidades Técnicas (ARTs) de seus Engenheiros que garantam os cálculos estruturais e elétricos, que define, para efeitos legais, os responsáveis técnicos pela execução da prestação de serviços relativos às profissões abrangidas pelo Sistema CONFEA/CREA. A Contratada tem como responsabilidade que a instalação deste Item deva ser realizada de forma a garantir a integridade física das pessoas que porventura venham se aproximar e até tocar nesta peça durante todo o período do evento e também capaz de garantir a resistência mediante a todas as intempéries possíveis climáticas do local. E ao término do evento a Contratada irá vistoriar o local para se assegurar que o local utilizado para a instalação será entregue pela Contratada em condições de conservação idênticas às que se encontrava anteriormente. Se constatado pela Contratante após a vistoria a necessidade do local ser reconstruído ou sofrer reparos, a Contratada deverá executar estes serviços sem nenhum ônus para a Contratante. A Contratante logo após a Contratada entregar o layout e projeto deste item descrito para a Contratante, obtendo assim a aprovação de instalação, a Contratante apontará a Contratada o ponto exato do logradouro no Município de Saquarema onde deverá acontecer a montagem e ou instalação deste item descrito. A contratada poderá solicitar mudanças na escolha deste ponto exato por questões técnicas de impossibilidades da instalação e em comum acordo Contratante e Contratada identificarão um novo ponto dentro do logradouro para a instalação.</p> |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|



Processo nº 9.397/2024

FLS: RUBRICA \_\_\_\_\_

|     |  |   |       |  |  |
|-----|--|---|-------|--|--|
| 2.2 | <p>INSTALAÇÃO, MANUTENÇÃO CONTÍNUA E DESINSTALAÇÃO DE ÁRVORE NATALINA DE 23M DE ALTURA, ILUMINADA COM PIXEL LEDS, FIGURAS TEMÁTICAS EM NEON, MICRO LÂMPADAS DE LED E EQUIPAMENTOS LUMINOTÉCNICOS, PARA INSTALAÇÕES EM PRAÇAS E JARDINS, devendo ter como referência as seguintes orientações e especificações técnicas: Árvore Natalina produzida por estrutura metálica de aprox. 400 m<sup>2</sup> de área de superfície para iluminação a ser realizada por um sistema tecnológico com pixels leds digitais mapeados individualmente, IP67, através de tubos em PVC leitoso e translúcido com aprox. 2m de comprimento x 0.04m de diâmetro com 38 pixels leds internos, com qualidade em reprodução de cores e efeitos, distribuídos em mínimo de 3 (três) andares de aprox. 2m de altura, cada, com qualidade em reprodução de cores e efeitos, e também cordões de lâmpadas de leds, ornamentos bidimensionais em formato de figuras tradicionalmente temáticas natalinas, conjunto de equipamentos para criação de efeitos luminotécnicos cênicos e sistema operacional. DA ESTRUTURA BASE: A base de sustentação é uma parte integrante da árvore natalina e deverá ser montada por uma estrutura metálica, circular ou oitavada, construída por tubos quadrados ou redondos, de liga de alumínio ou aço carbono, com encaixes e fixação para aplicação e montagem modular, chegando a dimensões mínimas de 2.00m altura x 10.00m de diâmetro ou largura e comprimento, revestida com chapas de madeira tipo compensado naval (materiais resistentes a água) de no mínimo 12mm de espessura e forrada com lona impressa ou tecido tipo veludo, com estampas projetando a logomarca do evento. DA ESTRUTURA PINHEIRO CÔNICO: A estrutura desta árvore natalina deverá ser formada por um arcabouço cônico redondo ou no mínimo um polígono regular de 8 lados e seguir a um design de uma estrutura em forma de Pinheiro com Camadas. Estas camadas devem ser formadas por andares que sobrepostos com a diferença de medidas em relação a base de um andar superior com o topo do andar inferior, configurando assim camadas de um andar para o outro e configurando geometricamente um pinheiro cônico em camadas de 8 a 10 andares (camadas) de 2m de alt. para visualmente termos uma Árvore de Natal em estilo Pinheiro Natalino. Esta estrutura poderá ser erguida por tubos quadrados ou redondos, em liga de alumínio ou aço carbono, com encaixes e fixação em parafusos específicos de montagens modulares, a dimensões mínimas exigida é de 18m de altura e diâmetro de base proporcional para acoplar a ESTRUTURA BASE descrita acima e no topo desta estrutura deve ser instalada uma ponteira, também confeccionada em tubos quadrados ou redondos, de liga de alumínio ou aço carbono em designe de uma estrela com seis ponta em dimensão mínima de com 3.00m de altura, totalizando assim a parte estrutural de uma Árvore Natalina com 23.00m de altura. Toda a estrutura da arvore descrita acima deverá ser coberta com a distribuição dos produtos e equipamentos para a iluminação que devem ter classe para uso externo à prova d'água e a intempéries locais, de acordo e orientação a seguir: instalação de sistema tecnológico com pixels leds digitais mapeados individualmente, IP67, através de tubos em PVC leitoso e translúcido com aprox. 2m de comprimento x 0.04m de diâmetro com 38 pixels leds internos, com qualidade em reprodução de cores e efeitos, distribuídos e cobrindo a circunferência de no mínimo 3 (três) andares de aprox. 2m de altura, cada, a um espaçamento máximo de um tubo para o outro de 0.30m, com qualidade em reprodução de cores e efeitos. Os demais andares deverão ser revestidos de forma homogênea por</p> | 1 | UNID. |  |  |
|-----|--|---|-------|--|--|



Processo nº 9.397/2024

FLS: RUBRICA \_\_\_\_\_

|   |  |  |  |  |
|---|--|--|--|--|
| <p>cordões com 100 leds em cápsulas blindadas e lente convergente de mínimo 6mm de diâmetro com o diodo emissor de luz de alto brilho com mínimo 6 lúmens por led, IP67, composto por 80 leds de iluminação (brilho) fixa (estática), nas opções de cores: amarelo, e ou azul, e ou branco, e ou laranja, e ou lilás, e ou rosa, e ou verde, e ou vermelho e 20 leds de iluminação (brilho) piscante (tipo estrobo), na cor branco, com a sequência padrão de 4 leds de brilhos fixos e 1 led de brilho piscante, os condutores de energia que interligam e alimentam os leds do cordão deve ter mínimo de 0.5mm com fios em 100% do metal cobre e uma bitola de cabo com mínimo de 3.3mm para o cordão de 100 leds e com comprimento aprox. de 10m, revestido com borracha e tratamento UV (Em conformidade a ABNT NBR 7286, indicados para ambientes externos) e as cores das borrachas de revestimento dos cabos elétricos do cordão devem ser coesas para uma sensação de unidade e equilíbrio na decoração para que o elemento decorativo tenha também o resultado desejado de ser um elemento que também tenha características decorativas do ambiente durante os períodos diurnos do evento (ex.: onde o led é brilho amarelo a borracha de revestimento do fio deve ser também de cor amarela, onde o led é brilho azul a borracha de revestimento do fio deve ser também de cor azul e assim mantendo a coesão e a harmonia nas demais possibilidades de cores), 220 volts, sendo necessário na instalação seguir um quantitativo mínimo de 200 (duzentas) unidades de leds por metro quadrado de estrutura iluminada com este produto e as instalações destes cordões de leds descritos nesta iluminação de cobertura devem ser distribuídos de forma uniforme e ainda sobre estes andares a instalação de mínimo de 48 (quarenta e oito) unidades de ornamentos luminosos bidimensionais em design de figuras de temáticas natalinas (estrelas, e ou caixas de presentes, e ou bolas natalinas, e ou arabescos, e ou anjos, e ou guirlandas e ou etc.), produzidas em material metálico com proteção anticorrosiva ou outro material moldado que atenda as características da peça, com revestimento luminoso em seus contornos que formam o design da figura, aplicando camadas duplas de mangueiras luminosas de LEDs tipo neon, em PVC flexível e translúcido de cor branca (para que o elemento tenha visualização também decorativa em períodos diurnos), extrusado com 8mm alt. x 16mm larg., com 144 leds na cor branca por metro linear, de IP67, 220 volts, sendo estes ornamentos produzidos em medidas iguais ou com diferenças individualizadas para a adequações e proporcionalidade que as instalações destes ornamentos e suas quantidades mínimas aqui exigidas e descritas neste item da iluminação de cobertura, devam ser distribuídas de forma uniforme e homogênea por mínimo 50% de área de superfície destinada a estes andares. As instalações dos itens e produtos descritos nesta iluminação de cobertura, devem ser distribuídos de forma uniforme e homogênea por toda área de superfície destinada para iluminação da árvore natalina. B - ILUMINAÇÃO DE EFEITOS LUMINOTÉCNICOS CÊNICOS: Instalações de mínimo de 16 (dezesesseis) unidades de refletores de led com 50W na cor branco, IP65, 220 volts, instalados de forma uniforme e homogênea na ESTRUTURA BASE, iluminando as estampas que projetam a logomarca do evento; E instalações de mínimo de 320 (trezentos e vinte) unidades de lâmpadas estrobos de 10w, com flashes de luz brilhante, divididos por 16 (dezesesseis) unidades de cordões de 20 (dez) unidades de lâmpadas estrobos, com espaçamento de 1m de um estrobo para o outro ao longo de cada cordão, instalados de forma uniforme e homogênea na por 100% de área de superfície destinada para iluminação da árvore natalina. DA TECNOLOGIA: Os produtos luminotécnicos que foram descritos acima com a informação de conjunto de sistema</p> |  |  |  |  |
|---|--|--|--|--|



Processo nº 9.397/2024

FLS: RUBRICA \_\_\_\_\_

|   |  |  |  |  |
|---|--|--|--|--|
| <p>tecnológico de módulos de pixels leds digitais de mapeamento individual, devem estar conectados a um sistema operacional com software compatível para criação de efeitos luminosos e reprodução de efeitos, cores, letras e dizeres que complete a temáticas do evento. DOS INSUMOS: E por conta da Contratada o fornecimento e instalação de todos os insumos elétricos e ou eletrônicos necessários para levar a energia da rede elétrica pública para o acionamento elétrico diário para o necessário funcionamento. DAS NORMAS TÉCNICAS: A Contratada deverá seguir rigorosamente a todas as Normas Técnicas Brasileiras - NBR da ABNT que sejam necessárias para um Projeto com estas características. DO PROJETO E RESPONSABILIDADE TÉCNICA: A Contratante não dispõe de imagem layout e desenhos técnicos deste projeto, deixando assim a responsabilidade para a empresa Contratada de apresentar a Contratante antes do início das montagens, e que devem seguir as orientações mínimas de materiais, produtos e equipamentos descritos acima, e também as ARTs - Anotações de Responsabilidades Técnicas necessárias de seus Engenheiros que garantam os serviços estruturais e elétricos, que são definidos, por efeitos legais, como os responsáveis técnicos pela execução da prestação de serviços relativos às profissões abrangidas pelo Sistema CONFEA/CREA. DA OBRIGAÇÕES DA CONTRATADA: A Contratada tem como responsabilidade que a instalação deste Item deva ser realizada de forma a garantir a integridade física das pessoas que trabalham e visitam ao local onde este item estará instalado e capaz de garantir a segurança e resistência mediante a todas as intempéries possíveis climáticas do local. E ao término do evento a Contratante irá vistoriar o local para se assegurar que o local utilizado para a instalação será entregue pela Contratada em condições de conservação idênticas às que se encontrava anteriormente. Se constatado pela Contratante após a vistoria a necessidade do local ser reconstruído ou sofrer reparos, a Contratada deverá executar estes serviços sem nenhum ônus para a Contratante. A contratante apontará a empresa contratada os locais exatos, onde estes itens serão instalados antes da data prevista para o início das montagens. Se constatado pela Contratante após a vistoria a necessidade do local ser reconstruído ou sofrer reparos, a Contratada deverá executar estes serviços sem nenhum ônus para a Contratante.</p> |  |  |  |  |
|---|--|--|--|--|



Processo nº 9.397/2024

FLS: RUBRICA \_\_\_\_\_

|     |   |   |       |  |  |
|-----|---|---|-------|--|--|
| 2.3 | <p>INSTALAÇÃO, MANUTENÇÃO CONTÍNUA E DESINSTALAÇÃO DE CONJUNTO DE SISTEMA AUDIOVISUAL DE VÍDEO MAPPING (PROJEÇÃO MAPEADA 3D) JUNTO A FACHADA FRONTAL DO PRÉDIO DA IGREJA NOSSA SENHORA DE NAZARÉ, devendo ter como referência as seguintes orientações e especificações técnicas: Produção e execução de apresentações de vídeo mapping (projeção mapeada 3D) junto à fachada a Igreja Matriz de Nossa Senhora de Nazaré com apresentações todas as sexta, sábados e domingos durante todo o período do evento. Cada apresentação deve ter no mínimo de 20 minutos de duração e versa com o enredo do evento "O NATAL DE LUZ". O filme a ser exibido deve ser elaborado e produzido pela licitante vencedora contendo os tradicionais efeitos em 3D de um projeto denominado como Vídeo Mapping ou Projeção Mapeada 3D, onde se utiliza estes efeitos especiais e da vida a arquitetura do prédio. Para a execução deste projeto deve-se contemplar a criação, o desenvolvimento, o roteiro, o conteúdo de mínimo 20 minutos, a trilha sonora própria e original, os equipamentos completos de projeção como: 2 (duas) unidades de Projetores Full HD laser com luminosidade de 20.000 ANSI lumens. A qualidade real dos projetores deverá observar a qualidade do resultado final da projeção, estamos falando de um projeto de vídeo mapping, onde além da importância de todo conteúdo do vídeo é necessário que se tenha uma grande eficiência luminosa, onde o fluxo luminoso (lúmens) deverá atingir a quantidade necessária para a realização deste tipo de projetos e a contratada deverá apresentar testes no local, com mínimo 48h de antecedência da inauguração do evento, de seus equipamentos propostos, para a Contratante possa aprovar o resultado final, seguindo critérios deste tipo de projeto. Em caso de reprovação dos equipamentos por qualidade de resultado, a contratada deverá se encarregar de os substituir por equipamentos que possam ter o resultado desejado para este tipo de projeto. Como os projetores, a contratada deverá fornecer seus insumos como lentes apropriadas considerando a distância dos equipamentos para o prédio, o ângulo de projeção, a amplitude do foco e etc.; Os computadores operacionais com softwares necessários; Além destes equipamentos já descritos a contratada ainda deve fornecer a torre de projeção climatizada completa para operação, o gerador de energia (se necessário), e todos os demais equipamentos necessários para a realização deste projeto que acontecerá ao ar livre. Tudo isso operado por equipe técnica capacitada. Após a aprovação dos equipamentos apresentados pela contratada a contratante. A aprovação do vídeo produzido pela contratada deverá ser apresentado a contratante com mínimo 7 dias antes da inauguração do evento, o filme deve ser apresentado à comissão formada pela secretaria contratante com antecedência para receber a aprovação desta comissão em relação a qualidade do enredo e visual a ser projetada durante todo o período do evento. Na hipótese de a comissão formada pela secretaria não aprovar o filme desenvolvido, a empresa contratante deverá corrigir o filme antes de iniciar os trabalhos, até que seja aprovado pela comissão. A instalação da cabine de projeção e demais equipamentos, como também toda a equipe técnica de operação pode ser colocada à frente do prédio, porém sem atrapalhar a visão do público para a fachada. A realização desta projeção é por conta da contratada e deve se levar em consideração diferentes condições climáticas, sendo assim independentemente da situação climática o sistema tem que estar em condições para executar o espetáculo. O espetáculo só será cancelado por força maior e com decisão da contratante através de comunicado oficial. É por conta da</p> | 1 | UNID. |  |  |
|-----|---|---|-------|--|--|



Processo nº 9.397/2024

FLS: RUBRICA \_\_\_\_\_

|  |   |  |  |  |  |
|--|---|--|--|--|--|
|  | <p>Contratada o fornecimento e instalação de todos os insumos elétricos e ou eletrônicos necessários para levar a energia da rede elétrica pública para o acionamento elétrico diário para o necessário funcionamento. A Contratada deverá seguir rigorosamente todas as Normas Técnicas Brasileiras - NBR da ABNT que sejam necessárias, tendo principalmente como referências para um Projeto com estas características. A Contratada tem como responsabilidade a instalação deste conjunto de equipamentos de forma a garantir a integridade física das pessoas que porventura venham se aproximar e até tocá-los durante todo o período do evento e também capaz de garantir a resistência mediante a todas as intempéries possíveis climáticas do local. E ao término do evento a Contratada irá vistoriar o local para se assegurar que o local utilizado para a instalação será entregue pela Contratada em condições de conservação idênticas às que se encontrava anteriormente. Se constatado pela Contratante após a vistoria a necessidade do local ser reconstruído ou sofrer reparos, a Contratada deverá executar estes serviços sem nenhum ônus para a Contratante.</p> |  |  |  |  |
|--|---|--|--|--|--|



PREFEITURA  
SAQUAREMA  
TRABALHO E RESPEITO



Processo nº 9.397/2024

FLS: RUBRICA \_\_\_\_\_

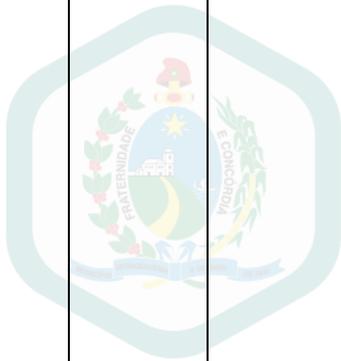
|     |   |   |       |  |  |
|-----|---|---|-------|--|--|
| 2.4 | <p>INSTALAÇÃO, MANUTENÇÃO CONTÍNUA E DESINSTALAÇÃO DE EDIFICAÇÃO EM DESIGN DE CASA DO PAPAÍ NOEL DE 42M<sup>2</sup> DE ÁREA, COM MOBILIÁRIO E CENOGRAFIA DECORATIVA EM SEU INTERIOR, devendo ter como referência as seguintes orientações e especificações técnicas: Uma edificação interativa será criada para visitação do público, onde encontrarão o verdadeiro Papai Noel para tirar belas fotos e as crianças poderão entregar suas cartinhas, mantendo a tradição cultural dessa época do ano. A construção deve se parecer com a Casa do Papai Noel, com cenografia detalhada, incluindo elementos tridimensionais e iluminação cênica decorativa. A estrutura pode ser feita com tubos quadrados de alumínio, aço carbono ou caibros de madeira, com encaixes e fixações específicas para formar uma edificação com dimensões mínimas de 3,50m de altura, 6,00m de largura e 7,00m de profundidade. Deve incluir duas portas, adequadas para acessibilidade de cadeirantes, uma para entrada e outra para saída, além de cinco janelas: duas na frente e três nas laterais. A estrutura deve ser revestida com chapas de madeira ou metálicas, decoradas com papel de parede, lona impressa ou pinturas artísticas, tanto interna quanto externamente, com o tema da Casa do Papai Noel. O telhado será de duas águas, fixado sobre tesouras estruturais, podendo ser construído com os mesmos materiais da estrutura, e coberto com telhas de PVC estilo colonial, com emendas impermeabilizadas. O piso deve ser um tablado elevado a pelo menos 0,10m, cobrindo toda a área da edificação, com capacidade para suportar o peso da estrutura mais cerca de 800 kg, representando de oito a dez pessoas. Rampas devem ser instaladas nas portas para facilitar o acesso de pessoas com deficiência. A decoração interna deve incluir: um trono do Papai Noel (poltrona) com assento duplo e acabamento em veludo ou couro, uma árvore de Natal de festão aramado decorada com 2,00m de altura, uma lareira artificial cenográfica, dois quadros com imagens natalinas, uma mesa para computador e impressora de fotos, duas cadeiras para os profissionais que trabalharão com o computador e impressora, um lustre, cinco cortinas com suportes para as janelas, um tapete ou carpete cobrindo todo o piso, três guirlandas de festões aramados decoradas, 20 metros lineares de oblongos de festões aramados decorados, cinco jardineiras decoradas com flores para fixação externa sob as janelas e quatro luminárias decorativas tipo arandelas de ferro para fixação externa na frente da edificação. A iluminação cênica, interna e externa, deve incluir 32 projetores LED de 30W na cor branca morna (3.000 a 3.500 kelvins), distribuídos uniformemente, e cerca de 100 metros lineares de mangueiras luminosas tipo neon contornando curvas, janelas, portas e linhas arquitetônicas externas. Todos os equipamentos devem ser adequados para uso externo e resistentes às condições climáticas. A edificação deve ter pelo menos quatro tomadas de 127 volts para ligar computador, impressora e elementos decorativos. O ambiente interno deve ser climatizado com um sistema de ar-condicionado de pelo menos 21.000 BTUs para atender uma área de 42m<sup>2</sup>, além de duas cortinas de ar instaladas sobre as portas para criar uma barreira que mantenha o ambiente interno isolado termicamente. Placas de sinalização de segurança devem ser instaladas conforme as normas NR 26, NBR 7195 e NR 10. A contratada será responsável pelo fornecimento e instalação de todos os insumos elétricos necessários para conectar à rede elétrica pública. Deve seguir todas as Normas Técnicas Brasileiras - NBR da ABNT pertinentes, especialmente as normas ABNT NBR 5410, ABNT NBR 5419, ABNT NBR 7190, ABNT NBR 15478, ABNT NBR 15980 e ABNT NBR 16655-1/2/3. A</p> | 1 | UNID. |  |  |
|-----|---|---|-------|--|--|



Processo nº 9.397/2024

FLS: RUBRICA \_\_\_\_\_

|  |   |  |  |  |  |
|--|---|--|--|--|--|
|  | <p>contratante não fornece desenhos ou plantas técnicas, cabendo à contratada apresentar o layout e projeto antes da montagem, conforme as diretrizes mínimas descritas, e fornecer laudos técnicos com Anotações de Responsabilidades Técnicas (ARTs) de seus engenheiros, assegurando os cálculos estruturais e elétricos. A contratada deve garantir que a instalação seja segura para todos que se aproximem ou toquem na estrutura durante o evento, e que resista às condições climáticas locais. Após o evento, a contratada deve garantir que o local seja devolvido nas mesmas condições de conservação. Caso sejam necessários reparos, a contratada deve realizá-los sem custo adicional para a contratante. Após a entrega e aprovação do layout e projeto pela contratante, esta indicará o local exato no município de Saquarema para a instalação. A contratada pode solicitar mudanças no local por razões técnicas, e ambas as partes acordarão um novo ponto para a instalação.</p> |  |  |  |  |
|--|---|--|--|--|--|



PREFEITURA  
SAQUAREMA  
TRABALHO E RESPEITO



Processo nº 9.397/2024

FLS: RUBRICA \_\_\_\_\_

|     |  |    |       |  |  |
|-----|--|----|-------|--|--|
| 2.5 | <p>INSTALAÇÃO, MANUTENÇÃO CONTÍNUA E DESINSTALAÇÃO DE EDIFICAÇÃO EM DESIGN DE QUIOSQUE TEMÁTICO COM 9M<sup>2</sup> DE ÁREA, PARA A EXPOSIÇÃO E VENDAS DE ARTESANATOS DE ARTISTAS E ARTESÃOS DO MUNICÍPIO E ÁREA GOURMET COM BARRAQUEIROS TAMBÉM DO MUNICÍPIO, devendo ter como referência as seguintes orientações e especificações técnicas: Uma edificação destinada a artistas, artesãos e vendedores registrados no município será construída para que possam expor e vender seus produtos durante todo o período natalino. Este espaço permitirá que os visitantes do evento tenham acesso a uma área dedicada ao artesanato e/ou a um espaço gourmet. A construção deve ter características que a identifiquem como uma Casinha Temática de estilo Colonial, com acabamentos em elementos tridimensionais e iluminação decorativa cênica. A estrutura pode ser feita com tubos quadrados de alumínio, aço carbono ou caibros de madeira, utilizando encaixes e fixações específicas para criar uma edificação com dimensões mínimas de 3,50m de altura, 3,00m de largura e 3,00m de profundidade. A estrutura deve ter três aberturas: uma frontal e duas laterais, que, quando abertas, se transformam em balcões para exposição e venda. A porta de acesso deve estar localizada na parte traseira. Toda a estrutura deve ser revestida com chapas de madeira ou metálicas, que serão decoradas com papel de parede, lona impressa ou pinturas artísticas, tanto interna quanto externamente, com o tema de uma Casinha Colonial. O telhado deve ser de duas águas, fixado sobre tesouras estruturais, podendo ser construído com os mesmos materiais da estrutura, e coberto com telhas de PVC estilo colonial, com emendas impermeabilizadas. O piso deve ser um tablado elevado a pelo menos 0,10m, cobrindo toda a área da edificação, com capacidade para suportar o peso da estrutura mais cerca de 600 kg, representando de quatro a cinco pessoas, além de até 1.000 kg de máquinas ou equipamentos. A estrutura deve ser iluminada interna e externamente com 16 projetores LED de 30W na cor branca morna (3.000 a 3.500 kelvins), distribuídos uniformemente. Além disso, cerca de 60 metros lineares de mangueiras luminosas tipo neon, que devem contornar as curvas e linhas arquitetônicas externas. Todos os equipamentos devem ser adequados para uso externo e resistentes às condições climáticas. A edificação deve incluir pelo menos três tomadas de 127 volts para os expositores. A contratada é responsável pelo fornecimento e instalação de todos os insumos elétricos necessários para conectar à rede elétrica pública. A contratada deve seguir todas as Normas Técnicas Brasileiras - NBR da ABNT pertinentes, especialmente as normas ABNT NBR 5410, ABNT NBR 5419, ABNT NBR 7190, ABNT NBR 15478 e ABNT NBR 15980. A contratante não fornece desenhos ou plantas técnicas, cabendo à contratada apresentar o layout e projeto antes da montagem, conforme as diretrizes mínimas descritas, e fornecer laudos técnicos com Anotações de Responsabilidades Técnicas (ARTs) de seus engenheiros, assegurando os cálculos estruturais e elétricos. A contratada deve garantir que a instalação seja segura para todos que se aproximem ou toquem na estrutura durante o evento, e que resista às condições climáticas locais. Após o evento, a contratada deve garantir que o local seja devolvido nas mesmas condições de conservação. Caso sejam necessários reparos, a contratada deve realizá-los sem custo adicional para a contratante. Após a entrega e aprovação do layout e projeto pela contratante, esta indicará o local exato no município de Saquarema para a instalação. A contratada pode solicitar mudanças no local por razões técnicas, e ambas as partes acordarão um novo ponto para a instalação.</p> | 24 | UNID. |  |  |
|-----|--|----|-------|--|--|



Processo nº 9.397/2024

FLS: RUBRICA \_\_\_\_\_

|     |   |     |       |  |  |
|-----|---|-----|-------|--|--|
| 2.6 | <p>INSTALAÇÃO, MANUTENÇÃO CONTÍNUA E DESINSTALAÇÃO DE ELEMENTO LUMINOSO BIDIMENSIONAL EM DESIGN DE FIGURA TEMÁTICA NATALINA, COM 0.30M² DE ÁREA, PARA INSTALAÇÃO EM FACHADAS DE PRÉDIOS, OU POSTE DE ILUMINAÇÃO PÚBLICA, devendo ter como referência as seguintes orientações e especificações técnicas: A estrutura deste ornamento deve ser produzida em processo de serralheria artística com material metálico em aço carbono ou alumínio apropriados em barras chatas, e ou tubos quadrados, e ou redondos, em design elementos temáticos de sazonalidade natalina (estrelas, bolas natalinas, anjos, caixas de presentes, arabescos e etc.), com mínimo 0.30m² de área luminosa. O acabamento da estrutura metálica deve ser em pintura com qualidade de proteção anticorrosiva, resistente as exposições das intempéries locais e que o contratante sugere o processo de pintura eletroestática para um melhor resultado. Toda a estrutura deverá ser revestida de forma homogênea por cordões com 100 leds em cápsulas blindadas e lente convergente de mínimo 6mm de diâmetro com o diodo emissor de luz de alto brilho com mínimo 6 lúmens por led, IP67, composto por 80 leds de iluminação (brilho) fixa (estática), nas opções de cores: amarelo, e ou azul, e ou branco, e ou laranja, e ou lilás, e ou rosa, e ou verde, e ou vermelho e 20 leds de iluminação (brilho) piscante (tipo estrobo), na cor branco, com a sequência padrão de 4 leds de brilhos fixos e 1 led de brilho piscante, os condutores de energia que interligam e alimentam os leds do cordão deve ter mínimo de 0.5mm com fios em 100% do metal cobre e uma bitola de cabo com mínimo de 3.3mm para o cordão de 100 leds e com comprimento aprox. de 10m, revestido com borracha e tratamento UV (Em conformidade a ABNT NBR 7286, indicados para ambientes externos) e as cores das borrachas de revestimento dos cabos elétricos do cordão devem ser coesas para uma sensação de unidade e equilíbrio na decoração para que o elemento decorativo tenha também o resultado desejado de ser um elemento que também tenha características decorativas do ambiente durante os períodos diurnos do evento (ex.: onde o led é brilho amarelo a borracha de revestimento do fio deve ser também de cor amarela, onde o led é brilho azul a borracha de revestimento do fio deve ser também de cor azul e assim mantendo a coesão e a harmonia nas demais possibilidades de cores), 220 volts, sendo necessário na instalação seguir um quantitativo mínimo de 200 (duzentas) unidades de leds por metro quadrado de estrutura iluminada com este produto e as instalações destes cordões de leds descritos nesta iluminação de cobertura devem ser distribuídos de forma uniforme e ainda em seus contornos que formam o design da figura, aplicando camadas duplas de mangueiras luminosas de LEDs tipo neon, em PVC flexível e translúcido de cor branca (para que o elemento tenha visualização também decorativa em períodos diurnos), extrusado com 8mm alt. x 16mm larg., com 144 leds na cor branca por metro linear, de IP67, 220 volts. Todos estes equipamentos e produtos luminosos descritos acima devem ter classes e qualidades para o uso externo, à prova d'água e a intempéries locais. E por conta da Contratada o fornecimento e instalação de todos os insumos elétricos e ou eletrônicos necessários para levar a energia da rede elétrica pública para o acionamento elétrico diário para o necessário funcionamento. A Contratada deverá seguir rigorosamente todas as Normas Técnicas Brasileiras - NBR da ABNT que sejam necessárias. A Contratante não dispõe de Desenho, Imagem ou Planta Técnica deste projeto, deixando assim a responsabilidade para a Contratada de apresentar a Contratante antes do início das montagens o Layout e Projeto do ornamento a</p> | 100 | UNID. |  |  |
|-----|---|-----|-------|--|--|



Processo nº 9.397/2024

FLS: RUBRICA \_\_\_\_\_

|  |   |  |  |  |  |
|--|---|--|--|--|--|
|  | <p>ser instalado. Todas as instalações devem ser feitas de tal forma que a contratada possa se assegurar de cálculos estruturais dos locais escolhidos para a fixação e instalações, capazes de garantir a segurança das pessoas que possam se aproximar e resistir a todas as intempéries possíveis climáticas do local. Ao término do evento e a desinstalação de cada uma das Peças Ornamentais o local que foi feito as instalações devem ser encontradas iguais ao estado de conservação anterior à instalação e se detectado for alguma necessidade de reparo ou conserto, os custos serão por responsabilidade da contratada, e sem nenhum ônus para a contratante. A Contratante logo após a Contratada entregar o layout e projeto deste item descrito para a Contratante, obtendo assim a aprovação de instalação, a Contratante apontará a Contratada o ponto exato do logradouro no Município de Saquarema onde deverá acontecer a montagem e ou instalação deste item descrito, A contratada poderá solicitar mudanças na escolha deste ponto exato por questões técnicas de impossibilidades da instalação e em comum acordo Contratante e Contratada identificarão um novo ponto dentro do logradouro para a instalação.</p> |  |  |  |  |
|--|---|--|--|--|--|



PREFEITURA SAQUAREMA  
TRABALHO E RESPEITO



Processo nº 9.397/2024

FLS: RUBRICA \_\_\_\_\_

|     |   |     |       |  |  |
|-----|---|-----|-------|--|--|
| 2.7 | <p>INSTALAÇÃO, MANUTENÇÃO CONTÍNUA E DESINSTALAÇÃO DE ELEMENTO LUMINOSO BIDIMENSIONAL EM DESIGN DE FIGURA TEMÁTICA NATALINA, COM 1.50M² DE ÁREA, PARA INSTALAÇÃO EM FACHADAS DE PRÉDIOS, OU POSTE DE ILUMINAÇÃO PÚBLICA, devendo ter como referência as seguintes orientações e especificações técnicas: A estrutura deste ornamento deve ser produzida em processo de serralheria artística com material metálico em aço carbono ou alumínio apropriados em barras chatas, e ou tubos quadrados, e ou redondos, em design elementos temáticos de sazonalidade natalina (estrelas, bolas natalinas, anjos, caixas de presentes, arabescos e etc.), com mínimo 1.50m² de área luminosa. O acabamento da estrutura metálica deve ser em pintura com qualidade de proteção anticorrosiva, resistente as exposições das intempéries locais e que o contratante sugere o processo de pintura eletroestática para um melhor resultado. Toda a estrutura deverá ser revestida de forma homogênea por cordões com 100 leds em cápsulas blindadas e lente convergente de mínimo 6mm de diâmetro com o diodo emissor de luz de alto brilho com mínimo 6 lúmens por led, IP67, composto por 80 leds de iluminação (brilho) fixa (estática), nas opções de cores: amarelo, e ou azul, e ou branco, e ou laranja, e ou lilás, e ou rosa, e ou verde, e ou vermelho e 20 leds de iluminação (brilho) piscante (tipo estrobo), na cor branco, com a sequência padrão de 4 leds de brilhos fixos e 1 led de brilho piscante, os condutores de energia que interligam e alimentam os leds do cordão deve ter mínimo de 0.5mm com fios em 100% do metal cobre e uma bitola de cabo com mínimo de 3.3mm para o cordão de 100 leds e com comprimento aprox. de 10m, revestido com borracha e tratamento UV (Em conformidade a ABNT NBR 7286, indicados para ambientes externos) e as cores das borrachas de revestimento dos cabos elétricos do cordão devem ser coesas para uma sensação de unidade e equilíbrio na decoração para que o elemento decorativo tenha também o resultado desejado de ser um elemento que também tenha características decorativas do ambiente durante os períodos diurnos do evento (ex.: onde o led é brilho amarelo a borracha de revestimento do fio deve ser também de cor amarela, onde o led é brilho azul a borracha de revestimento do fio deve ser também de cor azul e assim mantendo a coesão e a harmonia nas demais possibilidades de cores), 220 volts, sendo necessário na instalação seguir um quantitativo mínimo de 200 (duzentas) unidades de leds por metro quadrado de estrutura iluminada com este produto e as instalações destes cordões de leds descritos nesta iluminação de cobertura devem ser distribuídos de forma uniforme e ainda em seus contornos que formam o design da figura, aplicando camadas duplas de mangueiras luminosas de LEDs tipo neon, em PVC flexível e translúcido de cor branca (para que o elemento tenha visualização também decorativa em períodos diurnos), extrusado com 8mm alt. x 16mm larg., com 144 leds na cor branca por metro linear, de IP67, 220 volts. Todos estes equipamentos e produtos luminosos descritos acima devem ter classes e qualidades para o uso externo, à prova d'água e a intempéries locais. E por conta da Contratada o fornecimento e instalação de todos os insumos elétricos e ou eletrônicos necessários para levar a energia da rede elétrica pública para o acionamento elétrico diário para o necessário funcionamento. A Contratada deverá seguir rigorosamente todas as Normas Técnicas Brasileiras - NBR da ABNT que sejam necessárias. A Contratante não dispõe de Desenho, Imagem ou Planta Técnica deste projeto, deixando assim a responsabilidade para a Contratada de apresentar a Contratante antes do início das montagens o Layout e Projeto do ornamento a</p> | 100 | UNID. |  |  |
|-----|---|-----|-------|--|--|



Processo nº 9.397/2024

FLS: RUBRICA \_\_\_\_\_

|  |   |  |  |  |  |
|--|---|--|--|--|--|
|  | <p>ser instalado. Todas as instalações devem ser feitas de tal forma que a contratada possa se assegurar de cálculos estruturais dos locais escolhidos para a fixação e instalações, capazes de garantir a segurança das pessoas que possam se aproximar e resistir a todas as intempéries possíveis climáticas do local. Ao término do evento e a desinstalação de cada uma das Peças Ornamentais o local que foi feito as instalações devem ser encontradas iguais ao estado de conservação anterior à instalação e se detectado for alguma necessidade de reparo ou conserto, os custos serão por responsabilidade da contratada, e sem nenhum ônus para a contratante. A Contratante logo após a Contratada entregar o layout e projeto deste item descrito para a Contratante, obtendo assim a aprovação de instalação, a Contratante apontará a Contratada o ponto exato do logradouro no Município de Saquarema onde deverá acontecer a montagem e ou instalação deste item descrito, A contratada poderá solicitar mudanças na escolha deste ponto exato por questões técnicas de impossibilidades da instalação e em comum acordo Contratante e Contratada identificarão um novo ponto dentro do logradouro para a instalação.</p> |  |  |  |  |
|--|---|--|--|--|--|



PREFEITURA  
SAQUAREMA  
TRABALHO E RESPEITO



Processo nº 9.397/2024

FLS: RUBRICA \_\_\_\_\_

|     |  |     |       |  |  |
|-----|--|-----|-------|--|--|
| 2.8 | <p>INSTALAÇÃO, MANUTENÇÃO CONTÍNUA E DESINSTALAÇÃO DE ELEMENTO LUMINOSO BIDIMENSIONAL EM DESIGN DE FIGURA TEMÁTICA NATALINA, COM 1M<sup>2</sup> DE ÁREA, PARA INSTALAÇÃO EM FACHADAS DE PRÉDIOS, OU POSTE DE ILUMINAÇÃO PÚBLICA, devendo ter como referência as seguintes orientações e especificações técnicas: A estrutura deste ornamento deve ser produzida em processo de serralheria artística com material metálico em aço carbono ou alumínio apropriados em barras chatas, e ou tubos quadrados, e ou redondos, em design elementos temáticos de sazonalidade natalina (estrelas, bolas natalinas, anjos, caixas de presentes, arabescos e etc.), com mínimo 1m<sup>2</sup> de área luminosa. O acabamento da estrutura metálica deve ser em pintura com qualidade de proteção anticorrosiva, resistente as exposições das intempéries locais e que o contratante sugere o processo de pintura eletroestática para um melhor resultado. Toda a estrutura deverá ser revestida de forma homogênea por cordões com 100 leds em cápsulas blindadas e lente convergente de mínimo 6mm de diâmetro com o diodo emissor de luz de alto brilho com mínimo 6 lúmens por led, IP67, composto por 80 leds de iluminação (brilho) fixa (estática), nas opções de cores: amarelo, e ou azul, e ou branco, e ou laranja, e ou lilás, e ou rosa, e ou verde, e ou vermelho e 20 leds de iluminação (brilho) piscante (tipo estrobo), na cor branco, com a sequência padrão de 4 leds de brilhos fixos e 1 led de brilho piscante, os condutores de energia que interligam e alimentam os leds do cordão deve ter mínimo de 0.5mm com fios em 100% do metal cobre e uma bitola de cabo com mínimo de 3.3mm para o cordão de 100 leds e com comprimento aprox. de 10m, revestido com borracha e tratamento UV (Em conformidade a ABNT NBR 7286, indicados para ambientes externos) e as cores das borrachas de revestimento dos cabos elétricos do cordão devem ser coesas para uma sensação de unidade e equilíbrio na decoração para que o elemento decorativo tenha também o resultado desejado de ser um elemento que também tenha características decorativas do ambiente durante os períodos diurnos do evento (ex.: onde o led é brilho amarelo a borracha de revestimento do fio deve ser também de cor amarela, onde o led é brilho azul a borracha de revestimento do fio deve ser também de cor azul e assim mantendo a coesão e a harmonia nas demais possibilidades de cores), 220 volts, sendo necessário na instalação seguir um quantitativo mínimo de 200 (duzentas) unidades de leds por metro quadrado de estrutura iluminada com este produto e as instalações destes cordões de leds descritos nesta iluminação de cobertura devem ser distribuídos de forma uniforme e ainda em seus contornos que formam o designe da figura, aplicando camadas duplas de mangueiras luminosas de LEDs tipo neon, em PVC flexível e translúcido de cor branca (para que o elemento tenha visualização também decorativa em períodos diurnos), extrusado com 8mm alt. x 16mm larg., com 144 leds na cor branca por metro linear, de IP67, 220 volts. Todos estes equipamentos e produtos luminosos descritos acima devem ter classes e qualidades para o uso externo, à prova d'água e a intempéries locais. E por conta da Contratada o fornecimento e instalação de todos os insumos elétricos e ou eletrônicos necessários para levar a energia da rede elétrica pública para o acionamento elétrico diário para o necessário funcionamento. A Contratada deverá seguir rigorosamente todas as Normas Técnicas Brasileiras - NBR da ABNT que sejam necessárias. A Contratante não dispõe de Desenho, Imagem ou Planta Técnica deste projeto, deixando assim a responsabilidade para a Contratada de apresentar a Contratante antes do início das montagens o Layout e Projeto do ornamento a</p> | 100 | UNID. |  |  |
|-----|--|-----|-------|--|--|



Processo nº 9.397/2024

FLS: RUBRICA \_\_\_\_\_

|  |   |  |  |  |  |
|--|---|--|--|--|--|
|  | <p>ser instalado. Todas as instalações devem ser feitas de tal forma que a contratada possa se assegurar de cálculos estruturais dos locais escolhidos para a fixação e instalações, capazes de garantir a segurança das pessoas que possam se aproximar e resistir a todas as intempéries possíveis climáticas do local. Ao término do evento e a desinstalação de cada uma das Peças Ornamentais o local que foi feito as instalações devem ser encontradas iguais ao estado de conservação anterior à instalação e se detectado for alguma necessidade de reparo ou conserto, os custos serão por responsabilidade da contratada, e sem nenhum ônus para a contratante. A Contratante logo após a Contratada entregar o layout e projeto deste item descrito para a Contratante, obtendo assim a aprovação de instalação, a Contratante apontará a Contratada o ponto exato do logradouro no Município de Saquarema onde deverá acontecer a montagem e ou instalação deste item descrito, A contratada poderá solicitar mudanças na escolha deste ponto exato por questões técnicas de impossibilidades da instalação e em comum acordo Contratante e Contratada identificarão um novo ponto dentro do logradouro para a instalação.</p> |  |  |  |  |
|--|---|--|--|--|--|



PREFEITURA  
SAQUAREMA  
TRABALHO E RESPEITO



Processo nº 9.397/2024

FLS: RUBRICA \_\_\_\_\_

|     |  |     |       |  |  |
|-----|--|-----|-------|--|--|
| 2.9 | <p>INSTALAÇÃO, MANUTENÇÃO CONTÍNUA E DESINSTALAÇÃO DE ELEMENTO LUMINOSO BIDIMENSIONAL EM DESIGN DE FIGURA TEMÁTICA NATALINA, COM 2M<sup>2</sup> DE ÁREA, PARA INSTALAÇÃO EM FACHADAS DE PRÉDIOS, OU POSTE DE ILUMINAÇÃO PÚBLICA, devendo ter como referência as seguintes orientações e especificações técnicas: A estrutura deste ornamento deve ser produzida em processo de serralheria artística com material metálico em aço carbono ou alumínio apropriados em barras chatas, e ou tubos quadrados, e ou redondos, em design elementos temáticos de sazonalidade natalina (estrelas, bolas natalinas, anjos, caixas de presentes, arabescos e etc.), com mínimo 2m<sup>2</sup> de área luminosa. O acabamento da estrutura metálica deve ser em pintura com qualidade de proteção anticorrosiva, resistente as exposições das intempéries locais e que o contratante sugere o processo de pintura eletroestática para um melhor resultado. Toda a estrutura deverá ser revestida de forma homogênea por cordões com 100 leds em cápsulas blindadas e lente convergente de mínimo 6mm de diâmetro com o diodo emissor de luz de alto brilho com mínimo 6 lúmens por led, IP67, composto por 80 leds de iluminação (brilho) fixa (estática), nas opções de cores: amarelo, e ou azul, e ou branco, e ou laranja, e ou lilás, e ou rosa, e ou verde, e ou vermelho e 20 leds de iluminação (brilho) piscante (tipo estrobo), na cor branco, com a sequência padrão de 4 leds de brilhos fixos e 1 led de brilho piscante, os condutores de energia que interligam e alimentam os leds do cordão deve ter mínimo de 0.5mm com fios em 100% do metal cobre e uma bitola de cabo com mínimo de 3.3mm para o cordão de 100 leds e com comprimento aprox. de 10m, revestido com borracha e tratamento UV (Em conformidade a ABNT NBR 7286, indicados para ambientes externos) e as cores das borrachas de revestimento dos cabos elétricos do cordão devem ser coesas para uma sensação de unidade e equilíbrio na decoração para que o elemento decorativo tenha também o resultado desejado de ser um elemento que também tenha características decorativas do ambiente durante os períodos diurnos do evento (ex.: onde o led é brilho amarelo a borracha de revestimento do fio deve ser também de cor amarela, onde o led é brilho azul a borracha de revestimento do fio deve ser também de cor azul e assim mantendo a coesão e a harmonia nas demais possibilidades de cores), 220 volts, sendo necessário na instalação seguir um quantitativo mínimo de 200 (duzentas) unidades de leds por metro quadrado de estrutura iluminada com este produto e as instalações destes cordões de leds descritos nesta iluminação de cobertura devem ser distribuídos de forma uniforme e ainda em seus contornos que formam o designe da figura, aplicando camadas duplas de mangueiras luminosas de LEDs tipo neon, em PVC flexível e translúcido de cor branca (para que o elemento tenha visualização também decorativa em períodos diurnos), extrusado com 8mm alt. x 16mm larg., com 144 leds na cor branca por metro linear, de IP67, 220 volts. Todos estes equipamentos e produtos luminosos descritos acima devem ter classes e qualidades para o uso externo, à prova d'água e a intempéries locais. E por conta da Contratada o fornecimento e instalação de todos os insumos elétricos e ou eletrônicos necessários para levar a energia da rede elétrica pública para o acionamento elétrico diário para o necessário funcionamento. A Contratada deverá seguir rigorosamente todas as Normas Técnicas Brasileiras - NBR da ABNT que sejam necessárias. A Contratante não dispõe de Desenho, Imagem ou Planta Técnica deste projeto, deixando assim a responsabilidade para a Contratada de apresentar a Contratante antes do início das montagens o Layout e Projeto do ornamento a</p> | 400 | UNID. |  |  |
|-----|--|-----|-------|--|--|



Processo nº 9.397/2024

FLS: RUBRICA \_\_\_\_\_

|  |   |  |  |  |  |
|--|---|--|--|--|--|
|  | <p>ser instalado. Todas as instalações devem ser feitas de tal forma que a contratada possa se assegurar de cálculos estruturais dos locais escolhidos para a fixação e instalações, capazes de garantir a segurança das pessoas que possam se aproximar e resistir a todas as intempéries possíveis climáticas do local. Ao término do evento e a desinstalação de cada uma das Peças Ornamentais o local que foi feito as instalações devem ser encontradas iguais ao estado de conservação anterior à instalação e se detectado for alguma necessidade de reparo ou conserto, os custos serão por responsabilidade da contratada, e sem nenhum ônus para a contratante. A Contratante logo após a Contratada entregar o layout e projeto deste item descrito para a Contratante, obtendo assim a aprovação de instalação, a Contratante apontará a Contratada o ponto exato do logradouro no Município de Saquarema onde deverá acontecer a montagem e ou instalação deste item descrito, A contratada poderá solicitar mudanças na escolha deste ponto exato por questões técnicas de impossibilidades da instalação e em comum acordo Contratante e Contratada identificarão um novo ponto dentro do logradouro para a instalação.</p> |  |  |  |  |
|--|---|--|--|--|--|



PREFEITURA SAQUAREMA  
TRABALHO E RESPEITO



Processo nº 9.397/2024

FLS: RUBRICA \_\_\_\_\_

|      |  |    |       |  |  |
|------|--|----|-------|--|--|
| 2.10 | <p>INSTALAÇÃO, MANUTENÇÃO CONTÍNUA E DESINSTALAÇÃO DE ELEMENTO LUMINOSO BIDIMENSIONAL EM DESIGN DE FIGURA TEMÁTICA NATALINA, COM 3M<sup>2</sup> DE ÁREA, PARA INSTALAÇÃO EM FACHADAS DE PRÉDIOS, OU POSTE DE ILUMINAÇÃO PÚBLICA, devendo ter como referência as seguintes orientações e especificações técnicas: A estrutura deste ornamento deve ser produzida em processo de serralheria artística com material metálico em aço carbono ou alumínio apropriados em barras chatas, e ou tubos quadrados, e ou redondos, em design elementos temáticos de sazonalidade natalina (estrelas, bolas natalinas, anjos, caixas de presentes, arabescos e etc.), com mínimo 3m<sup>2</sup> de área luminosa. O acabamento da estrutura metálica deve ser em pintura com qualidade de proteção anticorrosiva, resistente as exposições das intempéries locais e que o contratante sugere o processo de pintura eletroestática para um melhor resultado. Toda a estrutura deverá ser revestida de forma homogênea por cordões com 100 leds em cápsulas blindadas e lente convergente de mínimo 6mm de diâmetro com o diodo emissor de luz de alto brilho com mínimo 6 lúmens por led, IP67, composto por 80 leds de iluminação (brilho) fixa (estática), nas opções de cores: amarelo, e ou azul, e ou branco, e ou laranja, e ou lilás, e ou rosa, e ou verde, e ou vermelho e 20 leds de iluminação (brilho) piscante (tipo estrobo), na cor branco, com a sequência padrão de 4 leds de brilhos fixos e 1 led de brilho piscante, os condutores de energia que interligam e alimentam os leds do cordão deve ter mínimo de 0.5mm com fios em 100% do metal cobre e uma bitola de cabo com mínimo de 3.3mm para o cordão de 100 leds e com comprimento aprox. de 10m, revestido com borracha e tratamento UV (Em conformidade a ABNT NBR 7286, indicados para ambientes externos) e as cores das borrachas de revestimento dos cabos elétricos do cordão devem ser coesas para uma sensação de unidade e equilíbrio na decoração para que o elemento decorativo tenha também o resultado desejado de ser um elemento que também tenha características decorativas do ambiente durante os períodos diurnos do evento (ex.: onde o led é brilho amarelo a borracha de revestimento do fio deve ser também de cor amarela, onde o led é brilho azul a borracha de revestimento do fio deve ser também de cor azul e assim mantendo a coesão e a harmonia nas demais possibilidades de cores), 220 volts, sendo necessário na instalação seguir um quantitativo mínimo de 200 (duzentas) unidades de leds por metro quadrado de estrutura iluminada com este produto e as instalações destes cordões de leds descritos nesta iluminação de cobertura devem ser distribuídos de forma uniforme e ainda em seus contornos que formam o designe da figura, aplicando camadas duplas de mangueiras luminosas de LEDs tipo neon, em PVC flexível e translúcido de cor branca (para que o elemento tenha visualização também decorativa em períodos diurnos), extrusado com 8mm alt. x 16mm larg., com 144 leds na cor branca por metro linear, de IP67, 220 volts. Todos estes equipamentos e produtos luminosos descritos acima devem ter classes e qualidades para o uso externo, à prova d'água e a intempéries locais. E por conta da Contratada o fornecimento e instalação de todos os insumos elétricos e ou eletrônicos necessários para levar a energia da rede elétrica pública para o acionamento elétrico diário para o necessário funcionamento. A Contratada deverá seguir rigorosamente todas as Normas Técnicas Brasileiras - NBR da ABNT que sejam necessárias. A Contratante não dispõe de Desenho, Imagem ou Planta Técnica deste projeto, deixando assim a responsabilidade para a Contratada de apresentar a Contratante antes do início das montagens o Layout e Projeto do ornamento a</p> | 30 | UNID. |  |  |
|------|--|----|-------|--|--|



Processo nº 9.397/2024

FLS: RUBRICA \_\_\_\_\_

|  |   |  |  |  |  |
|--|---|--|--|--|--|
|  | <p>ser instalado. Todas as instalações devem ser feitas de tal forma que a contratada possa se assegurar de cálculos estruturais dos locais escolhidos para a fixação e instalações, capazes de garantir a segurança das pessoas que possam se aproximar e resistir a todas as intempéries possíveis climáticas do local. Ao término do evento e a desinstalação de cada uma das Peças Ornamentais o local que foi feito as instalações devem ser encontradas iguais ao estado de conservação anterior à instalação e se detectado for alguma necessidade de reparo ou conserto, os custos serão por responsabilidade da contratada, e sem nenhum ônus para a contratante. A Contratante logo após a Contratada entregar o layout e projeto deste item descrito para a Contratante, obtendo assim a aprovação de instalação, a Contratante apontará a Contratada o ponto exato do logradouro no Município de Saquarema onde deverá acontecer a montagem e ou instalação deste item descrito, A contratada poderá solicitar mudanças na escolha deste ponto exato por questões técnicas de impossibilidades da instalação e em comum acordo Contratante e Contratada identificarão um novo ponto dentro do logradouro para a instalação.</p> |  |  |  |  |
|--|---|--|--|--|--|



PREFEITURA SAQUAREMA  
TRABALHO E RESPEITO



Processo nº 9.397/2024

FLS: RUBRICA \_\_\_\_\_

|      |  |   |       |  |  |
|------|--|---|-------|--|--|
| 2.11 | <p>INSTALAÇÃO, MANUTENÇÃO CONTÍNUA E DESINSTALAÇÃO DE ELEMENTO LUMINOSO BIDIMENSIONAL EM DESIGN DE FIGURA TEMÁTICA NATALINA, EM DESIGN DE LETREIRO COM DIZERES SAZONAL, COM 4M<sup>2</sup> DE ÁREA, PARA INSTALAÇÃO EM FACHADAS DE PRÉDIOS, OU EM SOLO DE JARDINS, CALÇADAS E PRAÇAS, devendo ter como referência as seguintes orientações e especificações técnicas: A estrutura deste ornamento deve ser produzida em processo de serralheria artística com material metálico em aço carbono ou alumínio apropriados em barras chatas, e ou tubos quadrados, e ou redondos, em design de dizeres sazonal (“BOAS”, “FESTAS”, “FELIZ”, “NATAL”, “LUZ” e etc.) com mínimo de 4m<sup>2</sup> de área luminosa. O acabamento da estrutura metálica deve ser em pintura com qualidade de proteção anticorrosiva, resistente as exposições das intempéries locais e que o contratante sugere o processo de pintura eletroestática para um melhor resultado. Toda a estrutura deverá ser revestida de forma homogênea por cordões com 100 leds em cápsulas blindadas e lente convergente de mínimo 6mm de diâmetro com o diodo emissor de luz de alto brilho com mínimo 6 lúmens por led, IP67, composto por 80 leds de iluminação (brilho) fixa (estática), nas opções de cores: amarelo, e ou azul, e ou branco, e ou laranja, e ou lilás, e ou rosa, e ou verde, e ou vermelho e 20 leds de iluminação (brilho) piscante (tipo estrobo), na cor branco, com a sequência padrão de 4 leds de brilhos fixos e 1 led de brilho piscante, os condutores de energia que interligam e alimentam os leds do cordão deve ter mínimo de 0.5mm com fios em 100% do metal cobre e uma bitola de cabo com mínimo de 3.3mm para o cordão de 100 leds e com comprimento aprox. de 10m, revestido com borracha e tratamento UV (Em conformidade a ABNT NBR 7286, indicados para ambientes externos) e as cores das borrachas de revestimento dos cabos elétricos do cordão devem ser coesas para uma sensação de unidade e equilíbrio na decoração para que o elemento decorativo tenha também o resultado desejado de ser um elemento que também tenha características decorativas do ambiente durante os períodos diurnos do evento (ex.: onde o led é brilho amarelo a borracha de revestimento do fio deve ser também de cor amarela, onde o led é brilho azul a borracha de revestimento do fio deve ser também de cor azul e assim mantendo a coesão e a harmonia nas demais possibilidades de cores), 220 volts, sendo necessário na instalação seguir um quantitativo mínimo de 200 (duzentas) unidades de leds por metro quadrado de estrutura iluminada com este produto e as instalações destes cordões de leds descritos nesta iluminação de cobertura devem ser distribuídos de forma uniforme e ainda em seus contornos que formam o designe da figura, aplicando camadas duplas de mangueiras luminosas de LEDs tipo neon, em PVC flexível e translúcido de cor branca (para que o elemento tenha visualização também decorativa em períodos diurnos), extrusado com 8mm alt. x 16mm larg., com 144 leds na cor branca por metro linear, de IP67, 220 volts. Todos estes equipamentos e produtos luminosos descritos acima devem ter classes e qualidades para o uso externo, à prova d’água e a intempéries locais. E por conta da Contratada o fornecimento e instalação de todos os insumos elétricos e ou eletrônicos necessários para levar a energia da rede elétrica pública para o acionamento elétrico diário para o necessário funcionamento. A Contratada deverá seguir rigorosamente todas as Normas Técnicas Brasileiras - NBR da ABNT que sejam necessárias. A Contratante não dispõe de Desenho, Imagem ou Planta Técnica deste projeto, deixando assim a responsabilidade para a Contratada de apresentar a Contratante antes do início das montagens o Layout e Projeto do</p> | 8 | UNID. |  |  |
|------|--|---|-------|--|--|



Processo nº 9.397/2024

FLS: RUBRICA \_\_\_\_\_

|  |   |  |  |  |  |
|--|---|--|--|--|--|
|  | <p>ornamento a ser instalado. Todas as instalações devem ser feitas de tal forma que a contratada possa se assegurar de cálculos estruturais dos locais escolhidos para a fixação e instalações, capazes de garantir a segurança das pessoas que possam se aproximar e resistir a todas as intempéries possíveis climáticas do local. Ao término do evento e a desinstalação de cada uma das Peças Ornamentais o local que foi feito as instalações devem ser encontradas iguais ao estado de conservação anterior à instalação e se detectado for alguma necessidade de reparo ou conserto, os custos serão por responsabilidade da contratada, e sem nenhum ônus para a contratante. A Contratante logo após a Contratada entregar o layout e projeto deste item descrito para a Contratante, obtendo assim a aprovação de instalação, a Contratante apontará a Contratada o ponto exato do logradouro no Município de Saquarema onde deverá acontecer a montagem e ou instalação deste item descrito, A contratada poderá solicitar mudanças na escolha deste ponto exato por questões técnicas de impossibilidades da instalação e em comum acordo Contratante e Contratada identificarão um novo ponto dentro do logradouro para a instalação.</p> |  |  |  |  |
|--|---|--|--|--|--|



PREFEITURA  
SAQUAREMA  
TRABALHO E RESPEITO



Processo nº 9.397/2024

FLS: RUBRICA \_\_\_\_\_

|      |  |   |       |  |  |
|------|--|---|-------|--|--|
| 2.12 | <p>INSTALAÇÃO, MANUTENÇÃO CONTÍNUA E DESINSTALAÇÃO DE ELEMENTO LUMINOSO BIDIMENSIONAL EM DESIGN DE PERSONAGENS SAZONAL, COM 2.50M ALT. X 1.50M LARG. OU 3.75M<sup>2</sup> DE AREA LUMINOSA, PARA INSTALAÇÃO EM SOLO DE JARDINS, CALÇADAS OU PRAÇAS, devendo ter como referência as seguintes orientações e especificações técnicas: A estrutura deste ornamento deve ser produzida em processo de serralheria artística com material metálico em aço carbono ou alumínio apropriados em barras chatas, e ou tubos quadrados, e ou redondos, em design de personagem sazonal (personagens do presépio, ou personagens amigos do papai noel) com medidas mínimas de 2.50m alt. x 1.50m largura ou 3.75m<sup>2</sup> de área luminosa. O acabamento da estrutura metálica deve ser em pintura com qualidade de proteção anticorrosiva, resistente as exposições das intempéries locais e que o contratante sugere o processo de pintura eletroestática para um melhor resultado. Toda a estrutura deverá ser revestida de forma homogênea por cordões com 100 leds em cápsulas blindadas e lente convergente de mínimo 6mm de diâmetro com o diodo emissor de luz de alto brilho com mínimo 6 lúmens por led, IP67, composto por 80 leds de iluminação (brilho) fixa (estática), nas opções de cores: amarelo, e ou azul, e ou branco, e ou laranja, e ou lilás, e ou rosa, e ou verde, e ou vermelho e 20 leds de iluminação (brilho) piscante (tipo estrobo), na cor branco, com a sequência padrão de 4 leds de brilhos fixos e 1 led de brilho piscante, os condutores de energia que interligam e alimentam os leds do cordão deve ter mínimo de 0.5mm com fios em 100% do metal cobre e uma bitola de cabo com mínimo de 3.3mm para o cordão de 100 leds e com comprimento aprox. de 10m, revestido com borracha e tratamento UV (Em conformidade a ABNT NBR 7286, indicados para ambientes externos) e as cores das borrachas de revestimento dos cabos elétricos do cordão devem ser coesas para uma sensação de unidade e equilíbrio na decoração para que o elemento decorativo tenha também o resultado desejado de ser um elemento que também tenha características decorativas do ambiente durante os períodos diurnos do evento (ex.: onde o led é brilho amarelo a borracha de revestimento do fio deve ser também de cor amarela, onde o led é brilho azul a borracha de revestimento do fio deve ser também de cor azul e assim mantendo a coesão e a harmonia nas demais possibilidades de cores), 220 volts, sendo necessário na instalação seguir um quantitativo mínimo de 200 (duzentas) unidades de leds por metro quadrado de estrutura iluminada com este produto e as instalações destes cordões de leds descritos nesta iluminação de cobertura devem ser distribuídos de forma uniforme e ainda em seus contornos que formam o design da figura, aplicando camadas duplas de mangueiras luminosas de LEDs tipo neon, em PVC flexível e translúcido de cor branca (para que o elemento tenha visualização também decorativa em períodos diurnos), extrusado com 8mm alt. x 16mm larg., com 144 leds na cor branca por metro linear, de IP67, 220 volts. Todos estes equipamentos e produtos luminosos descritos acima devem ter classes e qualidades para o uso externo, à prova d'água e a intempéries locais. E por conta da Contratada o fornecimento e instalação de todos os insumos elétricos e ou eletrônicos necessários para levar a energia da rede elétrica pública para o acionamento elétrico diário para o necessário funcionamento. A Contratada deverá seguir rigorosamente todas as Normas Técnicas Brasileiras - NBR da ABNT que sejam necessárias. A Contratante não dispõe de Desenho, Imagem ou Planta Técnica deste projeto, deixando assim a responsabilidade para a Contratada de apresentar a Contratante</p> | 4 | UNID. |  |  |
|------|--|---|-------|--|--|



Processo nº 9.397/2024

FLS: RUBRICA \_\_\_\_\_

|   |  |  |  |  |
|---|--|--|--|--|
| <p>antes do início das montagens o Layout e Projeto do ornamento a ser instalado. O Contratado deverá apresentar previamente ao Contratante as imagens, modelos e configurações de cada uma das peças, que simbolizarão os personagens temáticos descritos acima. E na hipótese de o Contratado apresentar a Contratada, peça em design que não conduz com as características utilizadas em temática descrita neste item, o Contratado não receberá a aprovação para as instalações destas peças reprovadas, tendo assim o Contratado que as substituir e novamente apresentar as novas peças para a aprovação do Contratante. O contratado somente poderá realizar qualquer tipo de instalação após a aprovação de suas peças ornamentais que deverão estar em conformidade às exigências aqui descritas. O único design e temática aceitos são os já descritos de temática desejada para este item são personagem sazonal (personagens do presépio, ou personagens amigos do papai noel). Todas as instalações devem ser feitas de tal forma que a contratada possa se assegurar de cálculos estruturais dos locais escolhidos para a fixação e instalações, capazes de garantir a segurança das pessoas que possam se aproximar e resistir a todas as intempéries possíveis climáticas do local. Ao término do evento e a desinstalação de cada uma das Peças Ornamentais o local que foi feito as instalações devem ser encontradas iguais ao estado de conservação anterior à instalação e se detectado for alguma necessidade de reparo ou conserto, os custos serão por responsabilidade da contratada, e sem nenhum ônus para a contratante. E Laudos Técnicos que devem ser fornecidos com as Anotações de Responsabilidades Técnicas (ARTs) de seus Engenheiros que garantam os cálculos estruturais e elétricos, que define, para efeitos legais, os responsáveis técnicos pela execução da prestação de serviços relativos às profissões abrangidas pelo Sistema CONFEA/CREA. A Contratada tem como responsabilidade que a instalação deste Item deva ser realizada de forma a garantir a integridade física das pessoas que porventura venham se aproximar e até tocar nesta peça durante todo o período do evento e capaz de garantir a resistência mediante a todas as intempéries possíveis climáticas do local. E ao término do evento a Contratada irá vistoriar o local para se assegurar que o local utilizado para a instalação será entregue pela Contratada em condições de conservação idênticas às que se encontrava anteriormente. Se constatado pela Contratante após a vistoria a necessidade do local ser reconstruído ou sofrer reparos, a Contratada deverá executar estes serviços sem nenhum ônus para a Contratante. A Contratante logo após a Contratada entregar o layout e projeto deste item descrito para a Contratante, obtendo assim a aprovação de instalação, a Contratante apontará a Contratada o ponto exato do logradouro no Município de Saquarema onde deverá acontecer a montagem e ou instalação deste item descrito, A contratada poderá solicitar mudanças na escolha deste ponto exato por questões técnicas de impossibilidades da instalação e em comum acordo Contratante e Contratada identificarão um novo ponto dentro do logradouro para a instalação.</p> |  |  |  |  |
|---|--|--|--|--|



Processo nº 9.397/2024

FLS: RUBRICA \_\_\_\_\_

|      |   |   |       |  |  |
|------|---|---|-------|--|--|
| 2.13 | <p>INSTALAÇÃO, MANUTENÇÃO CONTÍNUA E DESINSTALAÇÃO DE ELEMENTO LUMINOSO BIDIMENSIONAL EM DESIGN DE PERSONAGENS SAZONAL, COM 5.50M ALT. X 1.50M LARG. OU 8.25M<sup>2</sup> DE AREA LUMINOSA, PARA INSTALAÇÃO EM SOLO DE JARDINS, CALÇADAS OU PRAÇAS, devendo ter como referência as seguintes orientações e especificações técnicas: A estrutura deste ornamento deve ser produzida em processo de serralheria artística com material metálico em aço carbono ou alumínio apropriados em barras chatas, e ou tubos quadrados, e ou redondos, em design de personagem sazonal (personagens do presépio, ou personagens amigos do papai noel) com medidas mínimas de 5.50m alt. x 1.50m largura ou 8.25m<sup>2</sup> de área luminosa. O acabamento da estrutura metálica deve ser em pintura com qualidade de proteção anticorrosiva, resistente as exposições das intempéries locais e que o contratante sugere o processo de pintura eletroestática para um melhor resultado. Toda a estrutura deverá ser revestida de forma homogênea por cordões com 100 leds em cápsulas blindadas e lente convergente de mínimo 6mm de diâmetro com o diodo emissor de luz de alto brilho com mínimo 6 lúmens por led, IP67, composto por 80 leds de iluminação (brilho) fixa (estática), nas opções de cores: amarelo, e ou azul, e ou branco, e ou laranja, e ou lilás, e ou rosa, e ou verde, e ou vermelho e 20 leds de iluminação (brilho) piscante (tipo estrobo), na cor branco, com a sequência padrão de 4 leds de brilhos fixos e 1 led de brilho piscante, os condutores de energia que interligam e alimentam os leds do cordão deve ter mínimo de 0.5mm com fios em 100% do metal cobre e uma bitola de cabo com mínimo de 3.3mm para o cordão de 100 leds e com comprimento aprox. de 10m, revestido com borracha e tratamento UV (Em conformidade a ABNT NBR 7286, indicados para ambientes externos) e as cores das borrachas de revestimento dos cabos elétricos do cordão devem ser coesas para uma sensação de unidade e equilíbrio na decoração para que o elemento decorativo tenha também o resultado desejado de ser um elemento que também tenha características decorativas do ambiente durante os períodos diurnos do evento (ex.: onde o led é brilho amarelo a borracha de revestimento do fio deve ser também de cor amarela, onde o led é brilho azul a borracha de revestimento do fio deve ser também de cor azul e assim mantendo a coesão e a harmonia nas demais possibilidades de cores), 220 volts, sendo necessário na instalação seguir um quantitativo mínimo de 200 (duzentas) unidades de leds por metro quadrado de estrutura iluminada com este produto e as instalações destes cordões de leds descritos nesta iluminação de cobertura devem ser distribuídos de forma uniforme e ainda em seus contornos que formam o designe da figura, aplicando camadas duplas de mangueiras luminosas de LEDs tipo neon, em PVC flexível e translucido de cor branca (para que o elemento tenha visualização também decorativa em períodos diurnos), extrusado com 8mm alt. x 16mm larg., com 144 leds na cor branca por metro linear, de IP67, 220 volts. Todos estes equipamentos e produtos luminosos descritos acima devem ter classes e qualidades para o uso externo, à prova d'água e a intempéries locais. E por conta da Contratada o fornecimento e instalação de todos os insumos elétricos e ou eletrônicos necessários para levar a energia da rede elétrica pública para o acionamento elétrico diário para o necessário funcionamento. A Contratada deverá seguir rigorosamente todas as Normas Técnicas Brasileiras - NBR da ABNT que sejam necessárias. A Contratante não dispõe de Desenho, Imagem ou Planta Técnica deste projeto, deixando assim a responsabilidade para a Contratada de apresentar a Contratante</p> | 3 | UNID. |  |  |
|------|---|---|-------|--|--|



Processo nº 9.397/2024

FLS: RUBRICA \_\_\_\_\_

|   |  |  |  |  |
|---|--|--|--|--|
| <p>antes do início das montagens o Layout e Projeto do ornamento a ser instalado. O Contratado deverá apresentar previamente ao Contratante as imagens, modelos e configurações de cada uma das peças, que simbolizarão os personagens temáticos descritos acima. E na hipótese de o Contratado apresentar a Contratada, peça em design que não conduz com as características utilizadas em temática descrita neste item, o Contratado não receberá a aprovação para as instalações destas peças reprovadas, tendo assim o Contratado que as substituir e novamente apresentar as novas peças para a aprovação do Contratante. O contratado somente poderá realizar qualquer tipo de instalação após a aprovação de suas peças ornamentais que deverão estar em conformidade às exigências aqui descritas. O único design e temática aceitos são os já descritos de temática desejada para este item são personagem sazonal (personagens do presépio, ou personagens amigos do papai noel). Todas as instalações devem ser feitas de tal forma que a contratada possa se assegurar de cálculos estruturais dos locais escolhidos para a fixação e instalações, capazes de garantir a segurança das pessoas que possam se aproximar e resistir a todas as intempéries possíveis climáticas do local. Ao término do evento e a desinstalação de cada uma das Peças Ornamentais o local que foi feito as instalações devem ser encontradas iguais ao estado de conservação anterior à instalação e se detectado for alguma necessidade de reparo ou conserto, os custos serão por responsabilidade da contratada, e sem nenhum ônus para a contratante. E Laudos Técnicos que devem ser fornecidos com as Anotações de Responsabilidades Técnicas (ARTs) de seus Engenheiros que garantam os cálculos estruturais e elétricos, que define, para efeitos legais, os responsáveis técnicos pela execução da prestação de serviços relativos às profissões abrangidas pelo Sistema CONFEA/CREA. A Contratada tem como responsabilidade que a instalação deste Item deva ser realizada de forma a garantir a integridade física das pessoas que porventura venham se aproximar e até tocar nesta peça durante todo o período do evento e capaz de garantir a resistência mediante a todas as intempéries possíveis climáticas do local. E ao término do evento a Contratada irá vistoriar o local para se assegurar que o local utilizado para a instalação será entregue pela Contratada em condições de conservação idênticas às que se encontrava anteriormente. Se constatado pela Contratante após a vistoria a necessidade do local ser reconstruído ou sofrer reparos, a Contratada deverá executar estes serviços sem nenhum ônus para a Contratante. A Contratante logo após a Contratada entregar o layout e projeto deste item descrito para a Contratante, obtendo assim a aprovação de instalação, a Contratante apontará a Contratada o ponto exato do logradouro no Município de Saquarema onde deverá acontecer a montagem e ou instalação deste item descrito, A contratada poderá solicitar mudanças na escolha deste ponto exato por questões técnicas de impossibilidades da instalação e em comum acordo Contratante e Contratada identificarão um novo ponto dentro do logradouro para a instalação.</p> |  |  |  |  |
|---|--|--|--|--|



Processo nº 9.397/2024

FLS: RUBRICA \_\_\_\_\_

|      |  |   |       |  |  |
|------|--|---|-------|--|--|
| 2.14 | <p>INSTALAÇÃO, MANUTENÇÃO CONTÍNUA E DESINSTALAÇÃO DE ELEMENTO LUMINOSO BIDIMENSIONAL EM DESIGN DE PERSONAGENS SAZONAL, COM 7.50M ALT. X 1.50M LARG. OU 11.25M<sup>2</sup> DE AREA LUMINOSA, PARA INSTALAÇÃO EM SOLO DE JARDINS, CALÇADAS OU PRAÇAS, devendo ter como referência as seguintes orientações e especificações técnicas: A estrutura deste ornamento deve ser produzida em processo de serralheria artística com material metálico em aço carbono ou alumínio apropriados em barras chatas, e ou tubos quadrados, e ou redondos, em design de personagem sazonal (personagens do presépio, ou personagens amigos do papai noel) com medidas mínimas de 7.50m alt. x 1.50m largura, ou 11.25m<sup>2</sup> de área luminosa. O acabamento da estrutura metálica deve ser em pintura com qualidade de proteção anticorrosiva, resistente as exposições das intempéries locais e que o contratante sugere o processo de pintura eletroestática para um melhor resultado. Toda a estrutura deverá ser revestida de forma homogênea por cordões com 100 leds em cápsulas blindadas e lente convergente de mínimo 6mm de diâmetro com o diodo emissor de luz de alto brilho com mínimo 6 lúmens por led, IP67, composto por 80 leds de iluminação (brilho) fixa (estática), nas opções de cores: amarelo, e ou azul, e ou branco, e ou laranja, e ou lilás, e ou rosa, e ou verde, e ou vermelho e 20 leds de iluminação (brilho) piscante (tipo estrobo), na cor branco, com a sequência padrão de 4 leds de brilhos fixos e 1 led de brilho piscante, os condutores de energia que interligam e alimentam os leds do cordão deve ter mínimo de 0.5mm com fios em 100% do metal cobre e uma bitola de cabo com mínimo de 3.3mm para o cordão de 100 leds e com comprimento aprox. de 10m, revestido com borracha e tratamento UV (Em conformidade a ABNT NBR 7286, indicados para ambientes externos) e as cores das borrachas de revestimento dos cabos elétricos do cordão devem ser coesas para uma sensação de unidade e equilíbrio na decoração para que o elemento decorativo tenha também o resultado desejado de ser um elemento que também tenha características decorativas do ambiente durante os períodos diurnos do evento (ex.: onde o led é brilho amarelo a borracha de revestimento do fio deve ser também de cor amarela, onde o led é brilho azul a borracha de revestimento do fio deve ser também de cor azul e assim mantendo a coesão e a harmonia nas demais possibilidades de cores), 220 volts, sendo necessário na instalação seguir um quantitativo mínimo de 200 (duzentas) unidades de leds por metro quadrado de estrutura iluminada com este produto e as instalações destes cordões de leds descritos nesta iluminação de cobertura devem ser distribuídos de forma uniforme e ainda em seus contornos que formam o designe da figura, aplicando camadas duplas de mangueiras luminosas de LEDs tipo neon, em PVC flexível e translucido de cor branca (para que o elemento tenha visualização também decorativa em períodos diurnos), extrusado com 8mm alt. x 16mm larg., com 144 leds na cor branca por metro linear, de IP67, 220 volts. Todos estes equipamentos e produtos luminosos descritos acima devem ter classes e qualidades para o uso externo, à prova d'água e a intempéries locais. E por conta da Contratada o fornecimento e instalação de todos os insumos elétricos e ou eletrônicos necessários para levar a energia da rede elétrica pública para o acionamento elétrico diário para o necessário funcionamento. A Contratada deverá seguir rigorosamente todas as Normas Técnicas Brasileiras - NBR da ABNT que sejam necessárias. A Contratante não dispõe de Desenho, Imagem ou Planta Técnica deste projeto, deixando assim a responsabilidade para a Contratada de apresentar a Contratante</p> | 8 | UNID. |  |  |
|------|--|---|-------|--|--|



Processo nº 9.397/2024

FLS: RUBRICA \_\_\_\_\_

|   |  |  |  |  |
|---|--|--|--|--|
| <p>antes do início das montagens o Layout e Projeto do ornamento a ser instalado. O Contratado deverá apresentar previamente ao Contratante as imagens, modelos e configurações de cada uma das peças, que simbolizarão os personagens temáticos descritos acima. E na hipótese de o Contratado apresentar a Contratada, peça em design que não conduz com as características utilizadas em temática descrita neste item, o Contratado não receberá a aprovação para as instalações destas peças reprovadas, tendo assim o Contratado que as substituir e novamente apresentar as novas peças para a aprovação do Contratante. O contratado somente poderá realizar qualquer tipo de instalação após a aprovação de suas peças ornamentais que deverão estar em conformidade às exigências aqui descritas. O único design e temática aceitos são os já descritos de temática desejada para este item são personagem sazonal (personagens do presépio, ou personagens amigos do papai noel). Todas as instalações devem ser feitas de tal forma que a contratada possa se assegurar de cálculos estruturais dos locais escolhidos para a fixação e instalações, capazes de garantir a segurança das pessoas que possam se aproximar e resistir a todas as intempéries possíveis climáticas do local. Ao término do evento e a desinstalação de cada uma das Peças Ornamentais o local que foi feito as instalações devem ser encontradas iguais ao estado de conservação anterior à instalação e se detectado for alguma necessidade de reparo ou conserto, os custos serão por responsabilidade da contratada, e sem nenhum ônus para a contratante. E Laudos Técnicos que devem ser fornecidos com as Anotações de Responsabilidades Técnicas (ARTs) de seus Engenheiros que garantam os cálculos estruturais e elétricos, que define, para efeitos legais, os responsáveis técnicos pela execução da prestação de serviços relativos às profissões abrangidas pelo Sistema CONFEA/CREA. A Contratada tem como responsabilidade que a instalação deste Item deva ser realizada de forma a garantir a integridade física das pessoas que porventura venham se aproximar e até tocar nesta peça durante todo o período do evento e capaz de garantir a resistência mediante a todas as intempéries possíveis climáticas do local. E ao término do evento a Contratada irá vistoriar o local para se assegurar que o local utilizado para a instalação será entregue pela Contratada em condições de conservação idênticas às que se encontrava anteriormente. Se constatado pela Contratante após a vistoria a necessidade do local ser reconstruído ou sofrer reparos, a Contratada deverá executar estes serviços sem nenhum ônus para a Contratante. A Contratante logo após a Contratada entregar o layout e projeto deste item descrito para a Contratante, obtendo assim a aprovação de instalação, a Contratante apontará a Contratada o ponto exato do logradouro no Município de Saquarema onde deverá acontecer a montagem e ou instalação deste item descrito, A contratada poderá solicitar mudanças na escolha deste ponto exato por questões técnicas de impossibilidades da instalação e em comum acordo Contratante e Contratada identificarão um novo ponto dentro do logradouro para a instalação.</p> |  |  |  |  |
|---|--|--|--|--|



Processo nº 9.397/2024

FLS: RUBRICA \_\_\_\_\_

|      |   |   |       |  |  |
|------|---|---|-------|--|--|
| 2.15 | <p>INSTALAÇÃO, MANUTENÇÃO CONTÍNUA E DESINSTALAÇÃO DE ELEMENTO LUMINOSO BIDIMENSIONAL, EM DESIGN DE ASAS DE ANJOS, COM 3.50M DE ALTURA X 3.30M DE LARGURA, PARA INSTALAÇÃO EM SOLO DE JARDINS, CALÇADAS E PRAÇAS, devendo ter como referência as seguintes orientações e especificações técnicas: Escultura Estruturada em Design de Asas de Anjos para que as pessoas possam registrar fotografias instagrameáveis com asas de anjos que terão efeitos luminotécnicos. A estrutura destes ornamentos deverá ser confeccionada e erguida por tubos quadrados e ou redondos, barras chatas, em liga de alumínio ou aço carbono, criando um design de um par de asas de anjo, com dimensões mínimas de 3.00m de largura x 2.50m altura. Esta Escultura Estruturada em Design de Asas de Anjos deverá ter um espaçamento entre uma Asa e outra um aberturas de acesso com medidas satisfatórias para que uma pessoa possa se posicionar à frente do ornamento e fazer lindas fotos com a inclusão das Asas de Anjos como se estivesse em suas próprias costas. Toda a estrutura deverá ser revestida de forma homogênea por cordões com 100 leds em cápsulas blindadas e lente convergente de mínimo 6mm de diâmetro com o diodo emissor de luz de alto brilho com mínimo 6 lúmens por led, IP67, composto por 80 leds de iluminação (brilho) fixa (estática), nas opções de cores: amarelo, e ou azul, e ou branco, e ou laranja, e ou lilás, e ou rosa, e ou verde, e ou vermelho e 20 leds de iluminação (brilho) piscante (tipo estrobo), na cor branco, com a sequência padrão de 4 leds de brilhos fixos e 1 led de brilho piscante, os condutores de energia que interligam e alimentam os leds do cordão deve ter mínimo de 0.5mm com fios em 100% do metal cobre e uma bitola de cabo com mínimo de 3.3mm para o cordão de 100 leds e com comprimento aprox. de 10m, revestido com borracha e tratamento UV (Em conformidade a ABNT NBR 7286, indicados para ambientes externos) e as cores das borrachas de revestimento dos cabos elétricos do cordão devem ser coesas para uma sensação de unidade e equilíbrio na decoração para que o elemento decorativo tenha também o resultado desejado de ser um elemento que também tenha características decorativas do ambiente durante os períodos diurnos do evento (ex.: onde o led é brilho amarelo a borracha de revestimento do fio deve ser também de cor amarela, onde o led é brilho azul a borracha de revestimento do fio deve ser também de cor azul e assim mantendo a coesão e a harmonia nas demais possibilidades de cores), 220 volts, sendo necessário na instalação seguir um quantitativo mínimo de 200 (duzentas) unidades de leds por metro quadrado de estrutura iluminada com este produto e as instalações destes cordões de leds descritos nesta iluminação de cobertura devem ser distribuídos de forma uniforme e ainda em seus contornos que formam o designe da figura, aplicando camadas duplas de mangueiras luminosas de LEDs tipo neon, em PVC flexível e translucido de cor branca (para que o elemento tenha visualização também decorativa em períodos diurnos), extrusado com 8mm alt. x 16mm larg., com 144 leds na cor branca por metro linear, de IP67, 220 volts. Todos estes equipamentos e produtos luminosos descritos acima devem ter classes e qualidades para o uso externo, à prova d'água e a intempéries locais. E por conta da Contratada o fornecimento e instalação de todos os insumos elétricos e ou eletrônicos necessários para levar a energia da rede elétrica pública para o acionamento elétrico diário para o necessário funcionamento. A Contratada deverá seguir rigorosamente todas as Normas Técnicas Brasileiras - NBR da ABNT que sejam necessárias. A Contratante não dispõe de Desenho, Imagem ou Planta Técnica deste projeto,</p> | 2 | UNID. |  |  |
|------|---|---|-------|--|--|



Processo nº 9.397/2024

FLS: RUBRICA \_\_\_\_\_

|  |   |  |  |  |  |
|--|---|--|--|--|--|
|  | <p>deixando assim a responsabilidade para a Contratada de apresentar a Contratante antes do início das montagens o Layout e Projeto do ornamento a ser instalado. Todas as instalações devem ser feitas de tal forma que a contratada possa se assegurar de cálculos estruturais dos locais escolhidos para a fixação e instalações, capazes de garantir a segurança das pessoas que possam se aproximar e resistir a todas as intempéries possíveis climáticas do local. Ao término do evento e a desinstalação de cada uma das Peças Ornamentais o local que foi feito as instalações devem ser encontradas iguais ao estado de conservação anterior à instalação e se detectado for alguma necessidade de reparo ou conserto, os custos serão por responsabilidade da contratada, e sem nenhum ônus para a contratante. A Contratante logo após a Contratada entregar o layout e projeto deste item descrito para a Contratante, obtendo assim a aprovação de instalação, a Contratante apontará a Contratada o ponto exato do logradouro no Município de Saquarema onde deverá acontecer a montagem e ou instalação deste item descrito, A contratada poderá solicitar mudanças na escolha deste ponto exato por questões técnicas de impossibilidades da instalação e em comum acordo Contratante e Contratada identificarão um novo ponto dentro do logradouro para a instalação.</p> |  |  |  |  |
|--|---|--|--|--|--|



PREFEITURA  
SAQUAREMA  
TRABALHO E RESPEITO



Processo nº 9.397/2024

FLS: RUBRICA \_\_\_\_\_

|      |  |    |       |  |  |
|------|--|----|-------|--|--|
| 2.16 | <p>INSTALAÇÃO, MANUTENÇÃO CONTÍNUA E DESINSTALAÇÃO DE ELEMENTO LUMINOSO BIDIMENSIONAL, EM DESIGN DE COMETA ESTELAR COM CAUDA CURVADA, COM 5.00M DE ALTURA X 1.50M DE LARGURA NA BASE, devendo ter como referência as seguintes orientações e especificações técnicas: Estrutura Bidimensional Triangular/Retangular em Design de Cometa Estrela com Cauda Curvada iluminada, com dimensões mínimas de 5.0m de altura x 1.00m largura na base e uma estrela de 8 bicos no topo com no mínimo 0.50m x 0.50m, totalizando assim uma ornamento de 4.00m altura, este ornamento deverá ter internamente dentro da cauda curvada um conjunto de arabescos em quantidades e tamanhos que preencheram toda a área da estrutura do ornamento e no topo uma estrela bidimensional com 8 pontas para o acabamento superior da peça. A estrutura destes ornamentos deverá ser confeccionada e erguida por tubos quadrados e ou redondos, barras chatas, em liga de alumínio ou aço carbono, criando um design de Cometa Estrela com Cauda Curvada, contendo as dimensões já descritas anteriormente. Esta estrutura deve ser calculada por engenheiro calculista da empresa vencedora, a garantir a segurança e qualidade desta estrutura devido às intempéries locais (vento, chuva e maresia). A contratada deverá também apresentar antes do início das montagens as plantas do projeto estrutural com ART e também laudos técnicos que garantem o projeto apresentado pela contratada para a contratante de maneira que a mesma possa analisar a segurança e o layout estrutural da estrutura decorativa.: Toda a estrutura descrita acima denominada como Estrutura Bidimensional Triangular/Retangular em Design de Cometa Estrela com Cauda Curvada deverá ser coberta com distribuição de forma homogênea por conjuntos de produtos luminotécnicos que deverão seguir orientações e quantitativos mínimos de: conjuntos de mini lâmpadas de Leds com qualidade comprovada de IP66, sendo necessário seguir um quantitativo mínimo de 200 (duzentas) unidades de mini lâmpadas de led por metro quadrado da estrutura, e também junto às principais linhas arquitetônicas que formam a peça e os ornatos em arabescos, aplicação de mangueiras luminosas tipo neon controladas por equipamentos computadorizados e software específico e apropriado para controle de mapeamento das luzes, produzindo cenas, cores e efeitos luminotécnicos com variações conforme programação. Todos estes equipamentos e produtos luminosos descritos acima devem ter classes e qualidades para o uso externo, à prova d'água e a intempéries locais. É por conta da Contratada o fornecimento e instalação de todos os insumos elétricos e ou eletrônicos necessários para levar a energia da rede elétrica pública para o acionamento elétrico diário para o necessário funcionamento. A Contratada deverá seguir rigorosamente a todas as Normas Técnicas Brasileiras - NBR da ABNT que sejam necessárias, tendo principalmente como referências para um Projeto com estas características as ABNT NBR 5410, ABNT NBR 5419, ABNT NBR 15478 e ABNT NBR 15980. A Contratante não dispõe de Desenho, Imagem ou Planta Técnica deste projeto, deixando assim a responsabilidade para a Contratada de apresentar a Contratante antes do início das montagens o Layout e Projeto, seguindo as orientações mínimas, aqui descritas, e também Laudos Técnicos que devem ser fornecidos com as Anotações de Responsabilidades Técnicas (ARTs) de seus Engenheiros que garantam os cálculos estruturais e elétricos, que define, para efeitos legais, os responsáveis técnicos pela execução da prestação de serviços relativos às profissões abrangidas pelo Sistema CONFEA/CREA.</p> | 12 | UNID. |  |  |
|------|--|----|-------|--|--|



Processo nº 9.397/2024

FLS: RUBRICA \_\_\_\_\_

|  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|
|  | <p>A Contratada tem como responsabilidade que a instalação deste Item deva ser realizada de forma a garantir a integridade física das pessoas que porventura venham se aproximar e até tocar nesta peça durante todo o período do evento e capaz de garantir a resistência mediante a todas as intempéries possíveis climáticas do local. E ao término do evento a Contratada irá vistoriar o local para se assegurar que o local utilizado para a instalação será entregue pela Contratada em condições de conservação idênticas às que se encontrava anteriormente. Se constatado pela Contratante após a vistoria a necessidade do local ser reconstruído ou sofrer reparos, a Contratada deverá executar estes serviços sem nenhum ônus para a Contratante. A Contratante logo após a Contratada entregar o layout e projeto deste item descrito para a Contratante, obtendo assim a aprovação de instalação, a Contratante apontará a Contratada o ponto exato do logradouro no Município de Saquarema onde deverá acontecer a montagem e ou instalação deste item descrito, A contratada poderá solicitar mudanças na escolha deste ponto exato por questões técnicas de impossibilidades da instalação e em comum acordo Contratante e Contratada identificaram um novo ponto dentro do logradouro para a instalação.</p> |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|



PREFEITURA  
SAQUAREMA  
TRABALHO E RESPEITO



Processo nº 9.397/2024

FLS: RUBRICA \_\_\_\_\_

|      |   |   |       |  |  |
|------|---|---|-------|--|--|
| 2.17 | <p>INSTALAÇÃO, MANUTENÇÃO CONTÍNUA E DESINSTALAÇÃO DE ELEMENTO LUMINOSO TRIDIMENSIONAL, EM DESIGN DE CONJUNTO DE LETRAS COM DIZERES "#NATAL DE LUZ SAQUAREMA", ILUMINADA COM SISTEMA DE PIXEL LED MAPEADO, COM 2.00M ALTURA X 6.50M COMPRIMENTO X 0.30M PROFUNDIDADE, PARA INSTALAÇÃO EM SOLO DE JARDINS, CALÇADAS E PRAÇAS, devendo ter como referência as seguintes orientações e especificações técnicas: Este ornamento terá as características de uma estrutura tridimensional iluminada em formato de um conjunto de letras caixas que formarão a frase #NATAL DE LUZ SAQUAREMA, para ser instalada em diversos logradouros do município. Com dimensões de 2m de altura, 8m de largura e 0,30m de profundidade, esta peça será fabricada em material metálico com proteção anticorrosiva ou outro material moldado que atenda às especificações da obra. Ela contará com um revestimento luminoso ao longo de seus contornos, utilizando camadas de mangueiras luminosas com pixels de LEDs digitais de mapeamento individual, classificação IP67, com no mínimo 60 LEDs RGB por metro linear, extrusadas com 8mm de altura e 16mm de largura ou 13mm de diâmetro, também com classificação IP67. Toda a peça será revestida com cordões de pixels LEDs digitais mapeados individualmente, encapsulados e com lentes convergentes de no mínimo 12mm de diâmetro, cada LED de alto brilho, com proteção IP67. A instalação deve seguir um mínimo de 200 LEDs por metro quadrado, distribuídos uniformemente por toda a superfície do ornamento. A contratada é responsável por fornecer e instalar todos os componentes elétricos e eletrônicos necessários para conectar o ornamento à rede elétrica pública, garantindo seu funcionamento diário. Além disso, esses ornamentos devem estar integrados a um sistema operacional com software compatível para criar um espetáculo visual, com imagens e efeitos luminosos para o público. A contratada deve seguir todas as Normas Técnicas Brasileiras - NBR da ABNT aplicáveis. A contratante não possui desenhos ou plantas técnicas deste projeto, cabendo à contratada apresentar o layout e projeto antes da montagem, conforme as diretrizes mínimas descritas. A contratada deve garantir que a instalação seja segura para todos que trabalham e visitam o local, resistindo às condições climáticas adversas. Após o evento, a contratante inspecionará o local para assegurar que ele seja devolvido nas mesmas condições de conservação. Se forem necessários reparos, a contratada deve realizá-los sem custo adicional para a contratante.</p> | 2 | UNID. |  |  |
|------|---|---|-------|--|--|



Processo nº 9.397/2024

FLS: RUBRICA \_\_\_\_\_

|      |   |   |       |  |  |
|------|---|---|-------|--|--|
| 2.18 | <p>INSTALAÇÃO, MANUTENÇÃO CONTÍNUA E DESINSTALAÇÃO DE ELEMENTO LUMINOSO TRIDIMENSIONAL, EM DESIGN DE ELEMENTO NATALINO, COM 3M ALTURA X 3M LARGURA X 0.30M DE PROFUNDIDADE, PARA INSTALAÇÃO EM SOLO DE JARDINS, CALÇADAS E PRAÇAS, devendo ter como referência as seguintes orientações e especificações técnicas: Ornamento tridimensional com a temática de um elemento tradicional natalino (sino, e ou bola de natal, e ou caixa de presente, e ou pinheiro, e ou personagens, e ou etc.) projetado o design temático natalino com dimensões de 3,50m de altura, 3m de largura e 0,30m de profundidade. Este ornamento é fabricado em material metálico com tratamento anticorrosivo ou em outro material moldado que atenda às especificações da peça, com iluminação ao longo de seus contornos externos. A iluminação é composta por camadas duplas de mangueiras de LED tipo neon, feitas de PVC flexível em cores leitosas e translúcidas, harmonizando com a cor dos LEDs internos para garantir um efeito decorativo também durante o dia. As mangueiras, extrusadas com 8mm de altura por 16mm de largura ou 13mm de diâmetro, possuem no mínimo 144 LEDs por metro linear, com proteção IP67 e operam a 220 volts. As cores disponíveis incluem amarelo, azul, branco, laranja, lilás, rosa, verde e vermelho, conforme o design escolhido. O interior da peça é preenchido com cordões de 100 LEDs em cápsulas blindadas e lentes convergentes de no mínimo 6mm de diâmetro, cada LED emitindo pelo menos 6 lúmens, com proteção IP67. Estes cordões são compostos por 80 LEDs de brilho fixo nas cores disponíveis e 20 LEDs piscantes na cor branca, dispostos na sequência de 4 LEDs fixos para cada LED piscante. Os condutores de energia devem ter no mínimo 0,5mm de espessura, feitos de cobre puro, e os cabos devem ter uma bitola mínima de 3,3mm, com revestimento em borracha e tratamento UV, adequados para ambientes externos conforme a norma ABNT NBR 7286. As cores das borrachas de revestimento devem corresponder às cores dos LEDs para manter a harmonia visual. A instalação deve garantir um mínimo de 100 LEDs por metro quadrado, distribuídos uniformemente em pelo menos 100% da área destinada à iluminação. A empresa contratada é responsável pelo fornecimento e instalação de todos os componentes elétricos necessários para conectar o ornamento à rede elétrica pública, garantindo seu funcionamento diário. Os ornamentos devem estar integrados a um sistema operacional compatível para criar espetáculos visuais com imagens e efeitos luminosos. A contratada deve seguir rigorosamente todas as Normas Técnicas Brasileiras - NBR da ABNT pertinentes. A contratante não fornece desenhos ou plantas técnicas, cabendo à contratada apresentar o layout e projeto antes do início da montagem, conforme as diretrizes mínimas descritas.</p> | 6 | UNID. |  |  |
|------|---|---|-------|--|--|



Processo nº 9.397/2024

FLS: RUBRICA \_\_\_\_\_

|      |   |   |       |  |  |
|------|---|---|-------|--|--|
| 2.19 | <p>INSTALAÇÃO, MANUTENÇÃO CONTÍNUA E DESINSTALAÇÃO DE ELEMENTO LUMINOSO TRIDIMENSIONAL, EM DESIGN DE ELEMENTO NATALINO, COM SISTEMA LUMINOTÉCNICO PIXEL LED MAPEADO, COM 3M ALTURA X 3M LARGURA X 0.30M DE PROFUNDIDADE, PARA INSTALAÇÃO EM SOLO DE JARDINS, CALÇADAS E PRAÇAS, devendo ter como referência as seguintes orientações e especificações técnicas: Ornamento tridimensional com a temática de um elemento tradicional natalino (sino, e ou bola de natal, e ou caixa de presente, e ou pinheiro, e ou personagens, e ou etc.) projetado o design temático natalino com dimensões de 3,50m de altura, 3m de largura e 0,30m de profundidade. Este ornamento é fabricado em material metálico com tratamento anticorrosivo ou em outro material moldado que atenda às especificações da peça, com iluminação ao longo de seus contornos externos. A iluminação é composta por camadas duplas de mangueiras de LED tipo neon, feitas de PVC flexível em cores leitosas e translúcidas, harmonizando com a cor dos LEDs internos para garantir um efeito decorativo também durante o dia. As mangueiras, extrusadas com 8mm de altura por 16mm de largura ou 13mm de diâmetro, possuem no mínimo 144 LEDs por metro linear, com proteção IP67 e operam a 220 volts. As cores disponíveis incluem amarelo, azul, branco, laranja, lilás, rosa, verde e vermelho, conforme o design escolhido. O interior da peça é preenchido com cordões de 100 LEDs em cápsulas blindadas e lentes convergentes de no mínimo 6mm de diâmetro, cada LED emitindo pelo menos 6 lúmens, com proteção IP67. Estes cordões são compostos por 80 LEDs de brilho fixo nas cores disponíveis e 20 LEDs piscantes na cor branca, dispostos na sequência de 4 LEDs fixos para cada LED piscante. Os condutores de energia devem ter no mínimo 0,5mm de espessura, feitos de cobre puro, e os cabos devem ter uma bitola mínima de 3,3mm, com revestimento em borracha e tratamento UV, adequados para ambientes externos conforme a norma ABNT NBR 7286. As cores das borrachas de revestimento devem corresponder às cores dos LEDs para manter a harmonia visual. A instalação deve garantir um mínimo de 100 LEDs por metro quadrado, distribuídos uniformemente em pelo menos 70% da área destinada à iluminação. Além disso, deve incluir módulos de pixels de LEDs digitais RGB com mapeamento individual, com proteção IP67, ocupando no mínimo 30% do ornamento. Estes módulos devem ter pelo menos 0,02m<sup>2</sup> e conter 2 LEDs RGB por pixel, com espaçamento máximo de 0,10m x 0,10m para reprodução perfeita de imagens e efeitos. A empresa contratada é responsável pelo fornecimento e instalação de todos os componentes elétricos necessários para conectar o ornamento à rede elétrica pública, garantindo seu funcionamento diário. Os ornamentos devem estar integrados a um sistema operacional compatível para criar espetáculos visuais com imagens e efeitos luminosos. A contratada deve seguir rigorosamente todas as Normas Técnicas Brasileiras - NBR da ABNT pertinentes. A contratante não fornece desenhos ou plantas técnicas, cabendo à contratada apresentar o layout e projeto antes do início da montagem, conforme as diretrizes mínimas descritas.</p> | 3 | UNID. |  |  |
|------|---|---|-------|--|--|



Processo nº 9.397/2024

FLS: RUBRICA \_\_\_\_\_

|      |  |   |       |  |  |
|------|--|---|-------|--|--|
| 2.20 | <p>INSTALAÇÃO, MANUTENÇÃO CONTÍNUA E DESINSTALAÇÃO DE ELEMENTO LUMINOSO TRIDIMENSIONAL, EM DESIGN DE ELEMENTO NATALINO, ILUMINADA COM SISTEMA DE PIXEL LED MAPEADO, COM MÍNIMO DE 25M<sup>3</sup>, PARA INSTALAÇÃO EM SOLO DE JARDINS, CALÇADAS E PRAÇAS, devendo ter como referência as seguintes orientações e especificações técnicas: Ornamento tridimensional com a temática de um elemento tradicional natalino (sino, e ou bola de natal, e ou caixa de presente, e ou pinheiro, e ou personagens, e ou etc.) com mínimo de 25m<sup>3</sup> de área. Este ornamento deverá ser fabricado em material metálico com tratamento anticorrosivo ou em outro material moldado que atenda às especificações da peça e iluminação ao longo de toda externa da peça. A iluminação deverá ser composta por camadas duplas de mangueiras de LED tipo neon, feitas de PVC flexível em cores leitosas e translúcidas, harmonizando com a cor dos LEDs internos para garantir um efeito decorativo também durante o dia. As mangueiras, extrusadas com 8mm de altura por 16mm de largura ou 13mm de diâmetro, possuem no mínimo 144 LEDs por metro linear, com proteção IP67 e operam a 220 volts. As cores disponíveis incluem amarelo, azul, branco, laranja, lilás, rosa, verde e vermelho, conforme o design escolhido. O revestimento da peça deverá ser preenchido com cordões de 100 LEDs em cápsulas blindadas e lentes convergentes de no mínimo 6mm de diâmetro, cada LED emitindo pelo menos 6 lúmens, com proteção IP67. Estes cordões são compostos por 80 LEDs de brilho fixo nas cores disponíveis e 20 LEDs piscantes na cor branca, dispostos na sequência de 4 LEDs fixos para cada LED piscante. Os condutores de energia devem ter no mínimo 0,5mm de espessura, feitos de cobre puro, e os cabos devem ter uma bitola mínima de 3,3mm, com revestimento em borracha e tratamento UV, adequados para ambientes externos conforme a norma ABNT NBR 7286. As cores das borrachas de revestimento devem corresponder às cores dos LEDs para manter a harmonia visual. A instalação deve garantir um mínimo de 100 LEDs por metro quadrado, distribuídos uniformemente em máximo 50% da área destinada à iluminação. Além disso, deve incluir módulos de pixels de LEDs digitais RGB com mapeamento individual, com proteção IP67, ocupando no mínimo 40% do ornamento. Estes módulos devem ter pelo menos 0,02m<sup>2</sup> e conter 2 LEDs RGB por pixel, com espaçamento máximo de 0,10m x 0,10m para reprodução perfeita de imagens e efeitos, e este produto de pixel led mapeado, deve ocupar no mínimo 60% do ornamento. A empresa contratada é responsável pelo fornecimento e instalação de todos os componentes elétricos necessários para conectar o ornamento à rede elétrica pública, garantindo seu funcionamento diário. Os ornamentos devem estar integrados a um sistema operacional compatível para criar espetáculos visuais com imagens e efeitos luminosos. A contratada deve seguir rigorosamente todas as Normas Técnicas Brasileiras - NBR da ABNT pertinentes. A contratante não fornece desenhos ou plantas técnicas, cabendo à contratada apresentar o layout e projeto antes do início da montagem, conforme as diretrizes mínimas descritas.</p> | 4 | UNID. |  |  |
|------|--|---|-------|--|--|



Processo nº 9.397/2024

FLS: RUBRICA \_\_\_\_\_

|      |  |   |       |  |  |
|------|--|---|-------|--|--|
| 2.21 | <p>INSTALAÇÃO, MANUTENÇÃO CONTÍNUA E DESINSTALAÇÃO DE ELEMENTO LUMINOSO TRIDIMENSIONAL, EM DESIGN DE ELEMENTO NATALINO, ILUMINADA COM SISTEMA DE PIXEL LED MAPEADO, COM MÍNIMO DE 35M<sup>3</sup>, PARA INSTALAÇÃO EM SOLO DE JARDINS, CALÇADAS E PRAÇAS, devendo ter como referência as seguintes orientações e especificações técnicas: Ornamento tridimensional com a temática de um elemento tradicional natalino (balão, e ou sino, e ou bola de natal, e ou caixa de presente, e ou pinheiro, e ou personagens, e ou etc.) com mínimo de 35m<sup>3</sup> de área. Este ornamento deverá ser fabricado em material metálico com tratamento anticorrosivo ou em outro material moldado que atenda às especificações da peça e iluminação ao longo de toda externa da peça. A iluminação deverá ser composta por camadas duplas de mangueiras de LED tipo neon, feitas de PVC flexível em cores leitosas e translúcidas, harmonizando com a cor dos LEDs internos para garantir um efeito decorativo também durante o dia. As mangueiras, extrusadas com 8mm de altura por 16mm de largura ou 13mm de diâmetro, possuem no mínimo 144 LEDs por metro linear, com proteção IP67 e operam a 220 volts. As cores disponíveis incluem amarelo, azul, branco, laranja, lilás, rosa, verde e vermelho, conforme o design escolhido. O revestimento da peça deverá ser preenchido com cordões de 100 LEDs em cápsulas blindadas e lentes convergentes de no mínimo 6mm de diâmetro, cada LED emitindo pelo menos 6 lúmens, com proteção IP67. Estes cordões são compostos por 80 LEDs de brilho fixo nas cores disponíveis e 20 LEDs piscantes na cor branca, dispostos na sequência de 4 LEDs fixos para cada LED piscante. Os condutores de energia devem ter no mínimo 0,5mm de espessura, feitos de cobre puro, e os cabos devem ter uma bitola mínima de 3,3mm, com revestimento em borracha e tratamento UV, adequados para ambientes externos conforme a norma ABNT NBR 7286. As cores das borrachas de revestimento devem corresponder às cores dos LEDs para manter a harmonia visual. A instalação deve garantir um mínimo de 100 LEDs por metro quadrado, distribuídos uniformemente em máximo 50% da área destinada à iluminação. Além disso, deve incluir módulos de pixels de LEDs digitais RGB com mapeamento individual, com proteção IP67, ocupando no mínimo 40% do ornamento. Estes módulos devem ter pelo menos 0,02m<sup>2</sup> e conter 2 LEDs RGB por pixel, com espaçamento máximo de 0,10m x 0,10m para reprodução perfeita de imagens e efeitos, e este produto de pixel led mapeado, deve ocupar no mínimo 60% do ornamento. A empresa contratada é responsável pelo fornecimento e instalação de todos os componentes elétricos necessários para conectar o ornamento à rede elétrica pública, garantindo seu funcionamento diário. Os ornamentos devem estar integrados a um sistema operacional compatível para criar espetáculos visuais com imagens e efeitos luminosos. A contratada deve seguir rigorosamente todas as Normas Técnicas Brasileiras - NBR da ABNT pertinentes. A contratante não fornece desenhos ou plantas técnicas, cabendo à contratada apresentar o layout e projeto antes do início da montagem, conforme as diretrizes mínimas descritas.</p> | 1 | UNID. |  |  |
|------|--|---|-------|--|--|



Processo nº 9.397/2024

FLS: RUBRICA \_\_\_\_\_

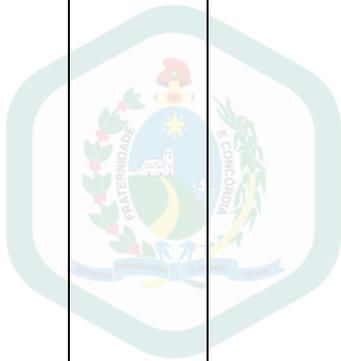
|      |  |    |       |  |  |
|------|--|----|-------|--|--|
| 2.22 | <p>INSTALAÇÃO, MANUTENÇÃO CONTÍNUA E DESINSTALAÇÃO DE ELEMENTO LUMINOSO TRIDIMENSIONAL, EM DESIGN DE PINHEIRO TIPO CANADENSE, COM 1.50M DE ALTURA X 0.60M DE LARGURA X 0.60M DE PROFUNDIDADE, PARA INSTALAÇÃO EM SOLO DE JARDINS, CALÇADAS OU PRAÇAS, devendo ter como referência as seguintes orientações e especificações técnicas: Este ornamento terá as características de um pinheiro canadense, com folhagens luminosas. A estrutura deste ornamento deverá ser confeccionada por tubos quadrados e ou redondos, em liga de alumínio ou aço carbono, calandrados e modelados em forma de um Estrutura Tridimensional em Design de Meia Face de um Pinheiro Tipo Canadense, contendo dimensões mínimas de 1.50m altura x 0.60m largura x 0.60m profundidade. Toda a estrutura descrita acima deverá ser revestida com cordões de mini lâmpadas de Leds, IP66, com um quantitativo mínimo de 50 (cinquenta) unidades de mini lâmpadas de led por metro quadrado; em seus contornos deverá ter a aplicação de mangueiras luminosas de LEDs tipo NEON, em PVC flexível de extrusão, de 10,00mm a 13,00mm de diâmetro, aplicada em camadas duplas; e 4 (quatro) unidades de lâmpadas de xênon de 10w de potência, com flashes de luz brilhante na cor branca com aproximadamente 50 emissões por minuto. E por conta da Contratada o fornecimento e instalação de todos os insumos elétricos e ou eletrônicos necessários para levar a energia da rede elétrica pública para o acionamento elétrico diário para o necessário funcionamento. A Contratada deverá seguir rigorosamente a todas as Normas Técnicas Brasileiras - NBR da ABNT que sejam necessárias, tendo principalmente como referências para um Projeto com estas características as ABNT NBR 5410, ABNT NBR 5419, ABNT NBR 15478 e ABNT NBR 15980. A Contratante não dispõe de Desenho, Imagem ou Planta Técnica deste projeto, deixando assim a responsabilidade para a Contratada de apresentar a Contratante antes do início das montagens o Layout e Projeto, seguindo as orientações mínimas, aqui descritas. A Contratada tem como responsabilidade que a instalação deste Item deva ser realizada de forma a garantir a integridade física das pessoas que trabalham e visitam ao local onde este item estará instalado e também capaz de garantir a segurança e resistência mediante a todas as intempéries possíveis climáticas do local. E ao término do evento a Contratada irá vistoriar o local para se assegurar que o local utilizado para a instalação será entregue pela Contratada em condições de conservação idênticas às que se encontrava anteriormente. Se constatado pela Contratante após a vistoria a necessidade do local ser reconstruído ou sofrer reparos, a Contratada deverá executar estes serviços sem nenhum ônus para a Contratante. A Contratada tem como responsabilidade que a instalação deste Item deva ser realizada de forma a garantir a integridade física das pessoas que porventura venham se aproximar e até tocar nesta peça durante todo o período do evento e capaz de garantir a resistência mediante a todas as intempéries possíveis climáticas do local. E ao término do evento a Contratada irá vistoriar o local para se assegurar que o local utilizado para a instalação será entregue pela Contratada em condições de conservação idênticas às que se encontrava anteriormente. Se constatado pela Contratante após a vistoria a necessidade do local ser reconstruído ou sofrer reparos, a Contratada deverá executar estes serviços sem nenhum ônus para a Contratante. A Contratante logo após a Contratada entregar o layout e projeto deste item descrito para a Contratante, obtendo assim a aprovação de instalação, a Contratante apontará a</p> | 30 | UNID. |  |  |
|------|--|----|-------|--|--|



Processo nº 9.397/2024

FLS: RUBRICA \_\_\_\_\_

|  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|
|  | <p>Contratada o ponto exato do logradouro no Município de Saquarema onde deverá acontecer a montagem e ou instalação deste item descrito, A contratada poderá solicitar mudanças na escolha deste ponto exato por questões técnicas de impossibilidades da instalação e em comum acordo Contratante e Contratada identificarão um novo ponto dentro do logradouro para a instalação.</p> |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|



PREFEITURA  
SAQUAREMA  
TRABALHO E RESPEITO



Processo nº 9.397/2024

FLS: RUBRICA \_\_\_\_\_

|      |   |   |       |  |  |
|------|---|---|-------|--|--|
| 2.23 | <p>INSTALAÇÃO, MANUTENÇÃO CONTÍNUA E DESINSTALAÇÃO DE EQUIPAMENTO DE EFEITOS ESPECIAIS, MÁQUINA DE NEVE ARTIFICIAL COM EFEITO NEVASCA, 1500W DE POTÊNCIA, 1 CANAL DMX, COM O FORNECIMENTO E ABASTECIMENTO PERMANENTE DE FLUIDO SNOW, PARA INSTALAÇÕES EM PONTOS PRÓXIMOS A CASINHA DO PAPAÍ NOEL, devendo ter como referência as seguintes orientações e especificações técnicas: Máquina de Neve artificial que tem como finalidade específica de gerar efeito de nevasca produzida por um processo de agitação de um fluido especial e apropriado por um sistema de turbina, onde transforma o fluido em flocos super leves que são expelidos pela máquina no ambiente gerando o efeito de neve branca fluuando pelo ar, encantando adultos e crianças. A contratante apontará a empresa contratada os locais exatos, ao longo das praças já descritas acima, onde cada máquina deverá ser fixada. A contratante não dispõe de uma planta técnica deste equipamento, deixando assim a responsabilidade para a empresa vencedora de apresentar informações técnicas deste projeto do início da montagem, a secretaria contratante. Equipamento Tipo Máquina de Neve artificial de efeito Nevasca, com potência mínima de 1.500W, com capacidade para atingir seus efeitos de flocos de neves artificiais a um alcance mínimo de 5 metros de distância na posição horizontal e 4 metros de altura na posição vertical. O consumo máximo de fluido deve ser de 5 litros por hora em uso contínuo e seu reservatório/tanque deve ser capaz de armazenar no mínimo 2,5 litros, para um trabalho contínuo de no mínimo 30 minutos sem a necessidade de reabastecer. O equipamento deve ter no mínimo 1 canal de DMX para que as máquinas estejam interligadas a uma única central de comando e com programações diárias automáticas durante um período de 4h (19h às 23h) sejam acionadas no mínimo 6 vezes por dia, com duração contínua de 10 a 12 minutos por cada acionamento. Estes equipamentos estarão em áreas externas, então eles devem ser capazes de resistir às intempéries locais e climáticas. O Líquido/Fluido Snow para a Máquina de Neve deve ser produzido para criar os efeitos especiais assegurando o realismo de chuva de neve com volume forte tipo nevasca. Sua fórmula deve ser a base de água, agregando segurança e preservando o funcionamento do aparelho, que seja totalmente seguro por ser não tóxico, não inflamável e sem cheiro, garantindo assim que nenhuma chance de que reações alérgicas sejam provocadas, principalmente para as crianças. (a contratada deverá apresentar e fornecer à contratada a ficha técnica de composição deste fluido, garantindo todas as observações e exigências de segurança descritas) Na hipótese do contratado ofertar um produto que não contenham a segurança desejada, o equipamento não poderá ser operado até que este produto seja substituído e aprovado pela contratante). E por conta da Contratada o fornecimento e instalação de todos os insumos elétricos e ou eletrônicos necessários para levar a energia da rede elétrica pública para o acionamento elétrico diário para o necessário funcionamento. A Contratada deverá seguir rigorosamente todas as Normas Técnicas Brasileiras - NBR da ABNT que sejam necessárias para um Projeto com estas características. A Contratada tem como responsabilidade que a instalação deste Item deva ser realizada de forma a garantir a integridade física das pessoas que porventura venham se aproximar e até tocar nesta peça durante todo o período do evento e também capaz de garantir a resistência mediante a todas as intempéries possíveis climáticas do local. E ao término do evento a Contratada irá vistoriar o local para se assegurar que o local utilizado para a instalação será entregue</p> | 3 | UNID. |  |  |
|------|---|---|-------|--|--|



Processo nº 9.397/2024

FLS: RUBRICA \_\_\_\_\_

pela Contratada em condições de conservação idênticas às que se encontrava anteriormente. Se constatado pela Contratante após a vistoria a necessidade do local ser reconstruído ou sofrer reparos, a Contratada deverá executar estes serviços sem nenhum ônus para a Contratante. A Contratante logo após a Contratada entregar o layout e projeto deste item descrito para a Contratante, obtendo assim a aprovação de instalação, a Contratante apontará a Contratada o ponto exato do logradouro no Município de Saquarema onde deverá acontecer a montagem e ou instalação deste item descrito, A contratada poderá solicitar mudanças na escolha deste ponto exato por questões técnicas de impossibilidades da instalação e em comum acordo Contratante e Contratada identificarão um novo ponto dentro do logradouro para a instalação.



PREFEITURA  
SAQUAREMA  
TRABALHO E RESPEITO



Processo nº 9.397/2024

FLS: RUBRICA \_\_\_\_\_

|      |   |   |       |  |  |
|------|---|---|-------|--|--|
| 2.24 | <p>INSTALAÇÃO, MANUTENÇÃO CONTÍNUA E DESINSTALAÇÃO DE ESTRUTURA CENOGRÁFICA E LUMINOSA, BIDIMENSIONAL COM 132M<sup>2</sup> DE ÁREA PARA INSTALAÇÃO DE REVESTIMENTO DA CASA DO PAPAÍ NOEL, devendo ter como referência as seguintes orientações e especificações técnicas: Estrutura cenográfica e luminosa em forma de painéis ornamentais moldados de acordo as características arquitetônicas da casinha do papai noel (descrita no item acima 2.2) e esta estrutura poderá ser confeccionados por tubos quadrados e ou redondos, em liga de alumínio ou aço carbono, seguindo o design da casinha do papai noel. Toda a estrutura descrita acima deverá ser iluminada e revestida de forma homogênea por cordões com 100 leds em cápsulas blindadas e lente convergente de mínimo 6mm de diâmetro com o diodo emissor de luz de alto brilho com mínimo 6 lúmens por led, IP67, composto por 80 leds de iluminação (brilho) fixa (estática), nas opções de cores: amarelo, e ou azul, e ou branco, e ou laranja, e ou lilás, e ou rosa, e ou verde, e ou vermelho e 20 leds de iluminação (brilho) piscante (tipo estrobo), na cor branco, com a sequência padrão de 4 leds de brilhos fixos e 1 led de brilho piscante, os condutores de energia que interligam e alimentam os leds do cordão deve ter mínimo de 0.5mm com fios em 100% do metal cobre e uma bitola de cabo com mínimo de 3.3mm para o cordão de 100 leds e com comprimento aprox. de 10m, revestido com borracha e tratamento UV (Em conformidade a ABNT NBR 7286, indicados para ambientes externos) e as cores das borrachas de revestimento dos cabos elétricos do cordão devem ser coesas para uma sensação de unidade e equilíbrio na decoração para que o elemento decorativo tenha também o resultado desejado de ser um elemento que também tenha características decorativas do ambiente durante os períodos diurnos do evento (ex.: onde o led é brilho amarelo a borracha de revestimento do fio deve ser também de cor amarela, onde o led é brilho azul a borracha de revestimento do fio deve ser também de cor azul e assim mantendo a coesão e a harmonia nas demais possibilidades de cores), 220 volts, sendo necessário na instalação seguir um quantitativo mínimo de 50 (cinquenta) unidades de leds por metro quadrado de estrutura iluminada com este produto, e ainda a instalação de contornos ou figuras de temáticas natalinas (estrelas, e ou caixas de presentes, e ou bolas natalinas, e ou arabescos, e ou anjos, e ou guirlandas e ou etc.), produzidas em material luminoso de mangueiras luminosas de LEDs tipo neon, em PVC flexível e translúcido de cor branca (para que o elemento tenha visualização também decorativa em períodos diurnos), extrusado com 8mm alt. x 16mm larg., com 144 leds na cor branca por metro linear, de IP67, 220 volts, sendo estes ornamentos produzidos em medidas iguais ou com diferenças individualizadas para a adequações e proporcionalidade junto a casinha do papai noel. DOS INSUMOS: E por conta da Contratada o fornecimento e instalações de todos os insumos elétricos e ou eletrônicos necessários para levar a energia da rede elétrica pública para o acionamento elétrico diário para o necessário funcionamento. DAS NORMAS TÉCNICAS: A Contratada deverá seguir rigorosamente a todas as Normas Técnicas Brasileiras - NBR da ABNT que sejam necessárias, tendo principalmente como referências para um Projeto com estas características as ABNT NBR 5410, ABNT NBR 5419, ABNT NBR 15478 e ABNT NBR 15980. DO LAYOUT E PROJETO: A Contratante não dispõe de Desenho, Imagem ou Planta Técnica deste projeto, deixando assim a responsabilidade para a Contratada de apresentar a Contratante antes do início das montagens o Layout e Projeto, seguindo as orientações mínimas, aqui descritas, e</p> | 1 | UNID. |  |  |
|------|---|---|-------|--|--|



Processo nº 9.397/2024

FLS: RUBRICA \_\_\_\_\_

|  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|
|  | <p>também Laudos Técnicos que devem ser fornecidos com as Anotações de Responsabilidades Técnicas (ARTs) de seus Engenheiros que garantam os cálculos estruturais e elétricos, que define, para efeitos legais, os responsáveis técnicos pela execução da prestação de serviços relativos às profissões abrangidas pelo Sistema CONFEA/CREA. DAS RESPONSABILIDADES: A Contratada tem como responsabilidade que a instalação deste Item deva ser realizada de forma a garantir a integridade física das pessoas que trabalham e visitam ao local onde este item estará instalado e capaz de garantir a segurança e resistência mediante a todas as intempéries possíveis climáticas do local. E ao término do evento a Contratada irá vistoriar o local para se assegurar que o local utilizado para a instalação será entregue pela Contratada em condições de conservação idênticas as que se encontrava anteriormente. Se constatado pela Contratante após a vistoria a necessidade do local ser reconstruído ou sofrer reparos, a Contratada deverá executar estes serviços sem nenhum ônus para a Contratante.</p> |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|



PREFEITURA  
SAQUAREMA  
TRABALHO E RESPEITO



Processo nº 9.397/2024

FLS: RUBRICA \_\_\_\_\_

|      |  |   |       |  |  |
|------|--|---|-------|--|--|
| 2.25 | <p>INSTALAÇÃO, MANUTENÇÃO CONTÍNUA E DESINSTALAÇÃO DE ESTRUTURA LUMINOSA TRIDIMENSIONAL, EM DESIGNE DE PORTAL, COM 3.50M ALT. X 4.50M DE LARGURA X 0.50M PROF., PARA INSTALAÇÃO EM PRAÇAS E JARDINS, devendo ter como referência as seguintes orientações e especificações técnicas: Portais Estruturados com Design de elementos temáticos natalinos iluminados em formato bidimensional com medidas aproximadas de um vão com 3.50m comp. x no centro 3.50m alt., em design de elementos natalinos (Pinheiro, floco de neve, caixa de presente, bola natalina). O Portal deverá ser fixado em ponto estratégico da praça. A contratante apontará a empresa contratada os locais exatos onde cada Portal deverá ser fixado. A contratante não dispõe de uma planta técnica deste projeto, deixando assim a responsabilidade para a empresa vencedora de apresentar plantas e cálculos estruturais antes do início da montagem, a secretaria contratante. A estrutura deste Portal deverá ser confeccionada e erguida por tubos quadrados e ou redondos, em liga de alumínio ou aço carbono, com encaixes e fixação com parafusos específicos para aplicação e montagem modular, contendo aproximadamente as dimensões já descritas anteriormente. Esta estrutura deve ser calculada por engenheiro calculista da empresa vencedora, a garantir a segurança e qualidade desta estrutura devido às intempéries locais (vento, chuva e maresia). A contratada deverá também apresentar antes do início das montagens as plantas do projeto estrutural com ART e laudos técnicos que garantem o projeto apresentado pela contratada para a contratante de maneira que ela possa analisar a segurança e o layout estrutural da estrutura decorativa. Toda a estrutura descrita acima denominada como portal luminoso em formato de bola natalina, deverá ser coberta com distribuição de forma homogênea por conjuntos de produtos luminotécnicos que deverão seguir orientações e quantitativos mínimos de: conjuntos de Mini Lâmpadas de Leds com qualidade comprovada de IP66, sendo necessário seguir um quantitativo mínimo de 200 (trezentas) unidades de mini lâmpadas de led por metro quadrado da estrutura, e ainda deve ser iluminadas por revestimento em seus contornos do design bola natalina com a aplicação de camadas duplas de mangueiras luminosas de LEDs tipo NEON, em PVC flexível de extrusão, de 10,00mm a 13,00mm de diâmetro. E ainda no topo do arco com visibilidade para apenas um dos lados, deve ser inserido um painel luminoso confeccionado por barras de aço com aplicação de mangueiras luminosas de led tipo neon. Todos estes equipamentos e produtos luminosos descritos acima devem ter classes e qualidades para o uso externo, à prova d'água e a intempéries locais. E por conta da Contratada o fornecimento e instalação de todos os insumos elétricos e ou eletrônicos necessários para levar a energia da rede elétrica pública para o acionamento elétrico diário para o necessário funcionamento. A Contratada deverá seguir rigorosamente a todas as Normas Técnicas Brasileiras - NBR da ABNT que sejam necessárias, tendo principalmente como referências para um Projeto com estas características as ABNT NBR 5410, ABNT NBR 5419, ABNT NBR 15478 e ABNT NBR 15980. A Contratante não dispõe de Desenho, Imagem ou Planta Técnica deste projeto, deixando assim a responsabilidade para a Contratada de apresentar a Contratante antes do início das montagens o Layout e Projeto, seguindo as orientações mínimas, aqui descritas, e também Laudos Técnicos que devem ser fornecidos com as Anotações de Responsabilidades Técnicas (ARTs) de seus Engenheiros que garantam os cálculos estruturais e elétricos, que define, para efeitos legais, os responsáveis técnicos pela execução</p> | 4 | UNID. |  |  |
|------|--|---|-------|--|--|



Processo nº 9.397/2024

FLS:

RUBRICA \_\_\_\_\_

|  |   |  |  |  |  |
|--|---|--|--|--|--|
|  | <p>da prestação de serviços relativos às profissões abrangidas pelo Sistema CONFEA/CREA. A Contratada tem como responsabilidade que a instalação deste Item deva ser realizada de forma a garantir a integridade física das pessoas que porventura venham se aproximar e até tocar nesta peça durante todo o período do evento e também capaz de garantir a resistência mediante a todas as intempéries possíveis climáticas do local. E ao término do evento a Contratada irá vistoriar o local para se assegurar que o local utilizado para a instalação será entregue pela Contratada em condições de conservação idênticas às que se encontrava anteriormente. Se constatado pela Contratante após a vistoria a necessidade do local ser reconstruído ou sofrer reparos, a Contratada deverá executar estes serviços sem nenhum ônus para a Contratante. A Contratante logo após a Contratada entregar o layout e projeto deste item descrito para a Contratante, obtendo assim a aprovação de instalação, a Contratante apontará a Contratada o ponto exato do logradouro no Município de Saquarema onde deverá acontecer a montagem e ou instalação deste item descrito, A contratada poderá solicitar mudanças na escolha deste ponto exato por questões técnicas de impossibilidades da instalação e em comum acordo Contratante e Contratada identificarão um novo ponto dentro do logradouro para a instalação.</p> |  |  |  |  |
|--|---|--|--|--|--|



Processo nº 9.397/2024

FLS: RUBRICA \_\_\_\_\_

|      |   |    |       |  |  |
|------|---|----|-------|--|--|
| 2.26 | <p>INSTALAÇÃO, MANUTENÇÃO CONTÍNUA E DESINSTALAÇÃO DE ESTRUTURA LUMINOSA TRIDIMENSIONAL, EM DESIGNE DE PÓRTICO, COM 4.50M ALT. X 6M DE LARGURA X 0.30M PROF., PARA INSTALAÇÃO EM RUAS OU AVENIDAS, devendo ter como referência as seguintes orientações e especificações técnicas: Este ornamento terá as características de um painel luminoso em formato de Portal em Design de elemento natalino iluminado a ser instalado e distribuído em diversos logradouros do município. A estrutura deste ornamento deverá ser confeccionada por tubos quadrados e ou redondos, em liga de alumínio ou aço carbono, modelados em forma de uma estrutura bidimensional em design de Arco Bola Natalina com medidas aproximadas de um vão com 6.00m comp. x 4.50m alt. no centro mais alto do arco. Esta estrutura deverá conter, em seu interior, conjunto de arabescos e ou linhas retas que preencham todo o interior do Portal. Toda a estrutura descrita acima deverá ser revestida com cordões de mini lâmpadas de Leds, IP66, com um quantitativo mínimo de 200 (duzentas) unidades de mini lâmpadas de led por metro quadrado; E ainda em suas linhas estruturais e design iluminadas por revestimento em seus contornos com a aplicação de camadas duplas de mangueiras luminosas de LEDs tipo NEON, em PVC flexível de extrusão, de 10,00mm a 13,00mm de diâmetro. Nas duas pontas deste arco luminoso em formato de temática Natalina, devem ser fixados e inserido placas de PVC ou material similar com medidas de 1.00m alt x 0.80m larg. contendo a imagem impressa da logo marca do evento e da logo da contratante, com a visualização para os dois lados do arco. Estas placas deverão receber uma iluminação com projetores focais de led com potência de 20W na cor branca morna (3.000 a 3.500 kelvins) projetando a luz sobre as imagens impressas. Todos estes equipamentos e produtos luminosos descritos acima devem ter classes e qualidades para o uso externo, à prova d'água e a intempéries locais. E por conta da Contratada o fornecimento e instalação de todos os insumos elétricos e ou eletrônicos necessários para levar a energia da rede elétrica pública para o acionamento elétrico diário para o necessário funcionamento. A Contratada deverá seguir rigorosamente a todas as Normas Técnicas Brasileiras - NBR da ABNT que sejam necessárias, tendo principalmente como referências para um Projeto com estas características as ABNT NBR 5410, ABNT NBR 5419, ABNT NBR 15478 e ABNT NBR 15980. A Contratante não dispõe de Desenho, Imagem ou Planta Técnica deste projeto, deixando assim a responsabilidade para a Contratada de apresentar a Contratante antes do início das montagens o Layout e Projeto, seguindo as orientações mínimas, aqui descritas, e também Laudos Técnicos que devem ser fornecidos com as Anotações de Responsabilidades Técnicas (ARTs) de seus Engenheiros que garantam os cálculos estruturais e elétricos, que define, para efeitos legais, os responsáveis técnicos pela execução da prestação de serviços relativos às profissões abrangidas pelo Sistema CONFEA/CREA. A Contratada tem como responsabilidade que a instalação deste Item deva ser realizada de forma a garantir a integridade física das pessoas que porventura venham se aproximar e até tocar nesta peça durante todo o período do evento e também capaz de garantir a resistência mediante a todas as intempéries possíveis climáticas do local. E ao término do evento a Contratada irá vistoriar o local para se assegurar que o local utilizado para a instalação será entregue pela Contratada em condições de conservação idênticas as que se encontrava anteriormente. Se constatado pela Contratante após a vistoria a necessidade do local ser reconstruído ou sofrer reparos,</p> | 24 | UNID. |  |  |
|------|---|----|-------|--|--|

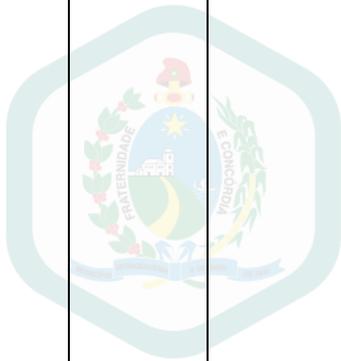


Processo nº 9.397/2024

FLS:

RUBRICA \_\_\_\_\_

|  |   |  |  |  |  |
|--|---|--|--|--|--|
|  | <p>a Contratada deverá executar estes serviços sem nenhum ônus para a Contratante. A Contratante logo após a Contratada entregar o layout e projeto deste item descrito para a Contratante, obtendo assim a aprovação de instalação, a Contratante apontará a Contratada o ponto exato do logradouro no Município de Saquarema onde deverá acontecer a montagem e ou instalação deste item descrito, A contratada poderá solicitar mudanças na escolha deste ponto exato por questões técnicas de impossibilidades da instalação e em comum acordo Contratante e Contratada identificarão um novo ponto dentro do logradouro para a instalação.</p> |  |  |  |  |
|--|---|--|--|--|--|



PREFEITURA  
SAQUAREMA  
TRABALHO E RESPEITO



Processo nº 9.397/2024

FLS: RUBRICA \_\_\_\_\_

|      |  |   |       |  |  |
|------|--|---|-------|--|--|
| 2.27 | <p>INSTALAÇÃO, MANUTENÇÃO CONTÍNUA E DESINSTALAÇÃO DE ESTRUTURA ORNAMENTAL TRIDIMENSIONAL EM DESIGN DA IMAGEM DA SANTA NOSSA SENHORA DE NAZARÉ COM SISTEMA LUMINOTÉCNICO ESPECIAL DE MAPEAMENTO SEQUENCIAL, COM 11.00M DE ALTURA, devendo ter como referência as seguintes orientações e especificações técnicas: Estrutura escultural tridimensional iluminada com medidas mínimas de 11m altura x 5m largura x 2.5m profundidade, em design da imagem da Santa Nossa Senhora de Nazaré. Esta estrutura ornamental deverá ser fabricada em material metálico apropriado para uma estrutura com estas dimensões e confecção deverá ser em estilo de serralheria artística, projetando a fiel imagem da padroeira do município. A iluminação deverá ser composta por camadas duplas de mangueiras de LED tipo neon, em seus contornos arquiteturais, produzidas em PVC flexível em cores leitosas e translúcidas, harmonizando com a cor dos LEDs internos para garantir um efeito decorativo também durante o dia. As mangueiras devem ser extrusadas com 8mm de altura por 16mm de largura ou 13mm de diâmetro, e possuindo no mínimo 144 LEDs por metro linear, com proteção IP67 e 220 volts. As cores disponíveis a ser utilizadas, devem seguir a imagem de referência da imagem da santa descrita, Nossa Senhora de Nazaré. Todo o corpo desta estrutura deve ser preenchida com cordões de 100 LEDs em cápsulas blindadas e lentes convergentes de no mínimo 6mm de diâmetro, cada LED emitindo pelo menos 6 lúmens, com proteção IP67. Estes cordões são compostos por 80 LEDs de brilho fixo nas cores disponíveis e 20 LEDs piscantes na cor branca, dispostos na sequência de 4 LEDs fixos para cada LED piscante. Os condutores de energia devem ter no mínimo 0,5mm de espessura, feitos de cobre puro, e os cabos devem ter uma bitola mínima de 3,3mm, com revestimento em borracha e tratamento UV, adequados para ambientes externos conforme a norma ABNT NBR 7286. As cores das borrachas de revestimento devem corresponder às cores dos LEDs para manter a harmonia visual. A instalação deve garantir um mínimo de 100 LEDs por metro quadrado, distribuídos uniformemente por toda a área destinada à iluminação da imagem (manto, coroa e etc). Além disso, deve incluir módulos de pixels de LEDs digitais RGB com mapeamento individual, com proteção IP67, ocupando no mínimo 15% que são os detalhes do manto da santa. Estes módulos de pixel led deve ter pelo menos 0,04m<sup>2</sup> por pixel e distribuídos em mínimo de 50 pixels por metro quadrado. A empresa contratada é responsável pelo fornecimento e instalação de todos os componentes elétricos necessários para conectar o ornamento à rede elétrica pública, garantindo seu funcionamento diário. Os ornamentos devem estar integrados a um sistema operacional compatível para criar espetáculos visuais com imagens e efeitos luminosos. A contratada deve seguir rigorosamente todas as Normas Técnicas Brasileiras - NBR da ABNT pertinentes. A contratante não dispõe de desenhos ou plantas técnicas, cabendo à contratada apresentar o layout e projeto antes da montagem, seguindo as diretrizes mínimas descritas e fornecendo laudos técnicos com Anotações de Responsabilidades Técnicas (ARTs) de seus engenheiros, assegurando os cálculos estruturais e elétricos. Isso define, para efeitos legais, os responsáveis técnicos pela execução dos serviços dentro do Sistema CONFEA/CREA.</p> | 1 | UNID. |  |  |
|------|--|---|-------|--|--|



Processo nº 9.397/2024

FLS: RUBRICA \_\_\_\_\_

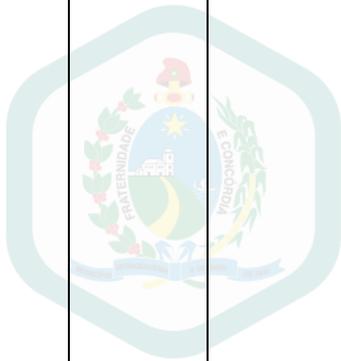
|      |   |    |       |  |  |
|------|---|----|-------|--|--|
| 2.28 | <p>INSTALAÇÃO, MANUTENÇÃO CONTÍNUA E DESINSTALAÇÃO DE MÓDULO ESTRUTURADO EM DESIGN DE TÚNEL, COM SISTEMA EFEITO LUMINOTÉCNICO EM PIXEL LED MAPEADO E SISTEMA DANÇANTE SEQUENCIAL, COM 3.00M DE ALTURA X 6.00M COMPRIMENTO X 3.00M LARGURA, PARA INSTALAÇÃO NA PASSARELA QUE ATRAVESSA A LAGOA DE SAQUAREMA, devendo ter como referência as seguintes orientações e especificações técnicas: Módulo Estruturado com Design de Túnel, com Sistema Luminotécnico Especial de Mapeamento Sequencial e Efeitos Especiais, onde as pessoas poderão passar em seu interior para viver a experiência das luzes dançando em ritmos e batidas músicas e outros efeitos especiais. Módulo construído em estrutura metálica de medidas mínimas de 6.00m de comprimento linear, formado por Conjunto de 12 unidades Tiras com vão de 3.50m comp. de espaçamento com pé direito de 2.50m alt. e mais 1.00m alt de arco flecha. Confeccionada e erguida por tubos quadrados e ou redondos, em liga de alumínio ou aço carbono, com encaixes e fixação com parafusos específicos para aplicação e montagem modular, contendo aproximadamente as dimensões já descritas anteriormente. Toda a estrutura descrita acima denominada como conjunto de tiras que formam o túnel, devem ser iluminadas com revestimento de aplicação de mangueiras luminosas tipo neon com a possibilidade de sistema DMX e mapeamento contornando todas as tiras em seu lado interno do túnel, e controladas por equipamentos computadorizados e software específico e apropriado para controle de mapeamento das luzes, produzindo cenas, cores e efeitos luminotécnicos com variações conforme programação. Todo este sistema luminotécnico do túnel terá também o efeito dançante para quando as pessoas estiverem passando por dentro do túnel, elas observaram que o som e as luzes do túnel estão em sincronia conforme os ritmos musicais. Todos estes equipamentos e produtos luminosos descritos acima devem ter classes e qualidades para o uso externo, à prova d'água e a intempéries locais. E por conta da Contratada o fornecimento e instalação de todos os insumos elétricos e ou eletrônicos necessários para levar a energia da rede elétrica pública para o acionamento elétrico diário para o necessário funcionamento. A Contratada deverá seguir rigorosamente a todas as Normas Técnicas Brasileiras - NBR da ABNT que sejam necessárias, tendo principalmente como referências para um Projeto com estas características as ABNT NBR 5410, ABNT NBR 5419, ABNT NBR 15478 e ABNT NBR 15980. A Contratante não dispõe de Desenho, Imagem ou Planta Técnica deste projeto, deixando assim a responsabilidade para a Contratada de apresentar a Contratante antes do início das montagens o Layout e Projeto, seguindo as orientações mínimas, aqui descritas, e também Laudos Técnicos que devem ser fornecidos com as Anotações de Responsabilidades Técnicas (ARTs) de seus Engenheiros que garantam os cálculos estruturais e elétricos, que define, para efeitos legais, os responsáveis técnicos pela execução da prestação de serviços relativos às profissões abrangidas pelo Sistema CONFEA/CREA. A Contratada tem como responsabilidade que a instalação deste Item deva ser realizada de forma a garantir a integridade física das pessoas que porventura venham se aproximar e até tocar nesta peça durante todo o período do evento e também capaz de garantir a resistência mediante a todas as intempéries possíveis climáticas do local. E ao término do evento a Contratada irá vistoriar o local para se assegurar que o local utilizado para a instalação será entregue pela Contratada em</p> | 18 | UNID. |  |  |
|------|---|----|-------|--|--|



Processo nº 9.397/2024

FLS: RUBRICA \_\_\_\_\_

|  |   |  |  |  |  |
|--|---|--|--|--|--|
|  | <p>condições de conservação idênticas as que se encontrava anteriormente. Se constatado pela Contratante após a vistoria a necessidade do local ser reconstruído ou sofrer reparos, a Contratada deverá executar estes serviços sem nenhum ônus para a Contratante.</p> |  |  |  |  |
|--|---|--|--|--|--|



PREFEITURA  
SAQUAREMA  
TRABALHO E RESPEITO



Processo nº 9.397/2024

FLS: RUBRICA \_\_\_\_\_

|      |  |   |       |  |  |
|------|--|---|-------|--|--|
| 2.29 | <p>INSTALAÇÃO, MANUTENÇÃO CONTÍNUA E DESINSTALAÇÃO DE ORNAMENTO TRIDIMENSIONAL, EM DESIGN TOTEM INSTAGRAMAVEL EM MODELO CENOGRÁFICO DE ELEMENTO NATALINO, COM 2.50M ALTURA X 2.00M LARGURA X 1.00M PROFUNDIDADE, devendo ter como referência as seguintes orientações e especificações técnicas: Totem Instagramavel em estilo um ornamento tridimensional tipo um Cenário Fotográfico para Interação do Público, em Design de elemento temático natalino (Pinheiro, floco de neve, caixa de presente, bola natalina, etc.), o ordenamento deve ter medidas aproximadas de 2.50m altura x 2.00m largura x 1.00m de profundidade, com painel de fundo que remeta a marca do evento. Este ornamento deverá ter acesso interno para que o público possa entrar dentro para fotografias. Este totem deverá ser fixado junto ao solo. A contratante não dispõe de uma planta técnica deste projeto, deixando assim a responsabilidade para a empresa vencedora de apresentar plantas e cálculos estruturais antes do início da montagem, a secretaria contratante. A estrutura deste totem Instagramavel, deverá ser confeccionada e erguida por tubos metálicos e ou revestidos por chapas de metálicas, ou chapas de fibra de vidro e ou chapas de madeiras apropriadas, com montagem modular, contendo aproximadamente as dimensões já descritas anteriormente e proporcionando acesso para o usuário subir na onda como se estivesse surfando. Esta estrutura deve ser calculada por engenheiro calculista da empresa vencedora, a garantir a segurança e qualidade desta estrutura devido às intempéries locais (vento, chuva e maresia). A contratada deverá também apresentar antes do início das montagens as plantas do projeto estrutural com ART e laudos técnicos que garantem o projeto apresentado pela contratada para a contratante de maneira que a mesma possa analisar a segurança e o layout estrutural da estrutura decorativa. A estrutura descrita acima denominada como totem Instagramavel com medidas aproximadas de 2.50m altura x 2.00m largura x 1.00m de profundidade, representando uma grande bola natalina com onda cenográfica, deverá ser coberta no seu painel de fundo com conjuntos de mini lâmpadas de Leds com qualidade comprovada de IP66, sendo necessário seguir um quantitativo mínimo de 200 (duzentas) unidades de mini lâmpadas de led por metro quadrado da estrutura formando o design da bola e da logo do evento, a onda deverá ser em chapa de madeira, ou chapa em fibra de vidro, ou placa polímera revestida com impressões gráficas que ilustram o tema. Por todo o design arquitetural do totem em suas quinas e curvas, devem-se aplicadas linhas de mangueiras luminosas de LEDs tipo NEON, em PVC flexível de extrusão, de 10,00mm a 13,00mm de diâmetro. Todos estes equipamentos e produtos luminosos e decorativos descritos acima devem ter classes e qualidades para o uso externo, à prova d'água e a intempéries locais. E por conta da Contratada o fornecimento e instalação de todos os insumos elétricos e ou eletrônicos necessários para levar a energia da rede elétrica pública para o acionamento elétrico diário para o necessário funcionamento. A Contratada deverá seguir rigorosamente a todas as Normas Técnicas Brasileiras - NBR da ABNT que sejam necessárias, tendo principalmente como referências para um Projeto com estas características as ABNT NBR 5410, ABNT NBR 5419, ABNT NBR 15478 e ABNT NBR 15980. A Contratante não dispõe de Desenho, Imagem ou Planta Técnica deste projeto, deixando assim a responsabilidade para a Contratada de apresentar a Contratante antes do início das montagens o Layout e Projeto, seguindo as orientações mínimas, aqui descritas, e também Laudos Técnicos</p> | 2 | UNID. |  |  |
|------|--|---|-------|--|--|



Processo nº 9.397/2024

FLS: RUBRICA \_\_\_\_\_

|  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|
|  | <p>que devem ser fornecidos com as Anotações de Responsabilidades Técnicas (ARTs) de seus Engenheiros que garantam os cálculos estruturais e elétricos, que define, para efeitos legais, os responsáveis técnicos pela execução da prestação de serviços relativos às profissões abrangidas pelo Sistema CONFEA/CREA. A Contratada tem como responsabilidade que a instalação deste Item deva ser realizada de forma a garantir a integridade física das pessoas que porventura venham se aproximar e até tocar nesta peça durante todo o período do evento e também capaz de garantir a resistência mediante a todas as intempéries possíveis climáticas do local. E ao término do evento a Contratada irá vistoriar o local para se assegurar que o local utilizado para a instalação será entregue pela Contratada em condições de conservação idênticas às que se encontrava anteriormente. Se constatado pela Contratante após a vistoria a necessidade do local ser reconstruído ou sofrer reparos, a Contratada deverá executar estes serviços sem nenhum ônus para a Contratante. A Contratante logo após a Contratada entregar o layout e projeto deste item descrito para a Contratante, obtendo assim a aprovação de instalação, a Contratante apontará a Contratada o ponto exato do logradouro no Município de Saquarema onde deverá acontecer a montagem e ou instalação deste item descrito, A contratada poderá solicitar mudanças na escolha deste ponto exato por questões técnicas de impossibilidades da instalação e em comum acordo Contratante e Contratada identificarão um novo ponto dentro do logradouro para a instalação.</p> |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|



Processo nº 9.397/2024

FLS: RUBRICA \_\_\_\_\_

|      |   |        |       |  |  |
|------|---|--------|-------|--|--|
| 2.30 | <p>INSTALAÇÃO, MANUTENÇÃO CONTÍNUA E DESINSTALAÇÃO DE PRODUTO LUMINOSO, CORDÃO DE 100 (CEM) UNIDADES DE MINI LÂMPADAS DE LEDS EM CÁPSULAS BLINDADAS, COM IP66, PARA INSTALAÇÕES EM ÁRVORES NATURAIS E FACHADAS DE PRÉDIOS, devendo ter como referência as seguintes orientações e especificações técnicas: cordões com 100 leds em cápsulas blindadas e lente convergente de mínimo 6mm de diâmetro com o diodo emissor de luz de alto brilho com mínimo 6 lúmens por led, IP67, composto por 80 leds de iluminação (brilho) fixa (estática), na cor branca morna (3.000 a 3.500 kelvins) e 20 leds de iluminação (brilho) piscante (tipo estrobo), na cor branco frio (6.000 a 6.500 kelvins), com a sequência padrão de 4 leds de brilhos fixos e 1 led de brilho piscante, os condutores de energia que interligam e alimentam os leds do cordão deve ter mínimo de 0.5mm com fios em 100% do metal cobre e uma bitola de cabo com mínimo de 3.3mm para o cordão de 100 leds e com comprimento aprox. de 10m, revestido com borracha e tratamento UV (Em conformidade a ABNT NBR 7286, indicados para ambientes externos) e as cores das borrachas de revestimento dos cabos elétricos do cordão podem ser verde, preto ou marrom para uma sensação de unidade e equilíbrio na decoração das árvores naturais e ou prédios públicos, 220 volts. A instalação deste produto poderá ser junto a Prédios Públicos e Históricos, Monumentos e Edificações da cidade, fazendo o preenchimento de espaços e ou contornos da arquitetura local, são estimadas um total aproximado de 3.000 (três mil) unidades para prédios, monumentos, edificações por diversos logradouros do município e 7.000 (sete mil) unidades para Árvores Naturais e ou Palmeiras que deverão ser enrolados de forma uniforme com voltas a uma distância de 5cm de espaçamento entre uma volta e a outra por seus galhos e ou troncos. E ainda é por conta da contratada todos os equipamentos e insumos necessários elétricos e eletrônicos para as instalações e também levar a energia da rede elétrica pública, para o acionamento diário e automático deste item seguindo rigorosamente as Normas Técnicas Brasileiras - NBR da ABNT. Todas as instalações devem ser feitas pela contratada e que deve assegurar a garantia de fixação das instalações. Ao término do evento e da desinstalação do produto descrito o local que foi feito as instalações devem ser encontradas iguais ao estado de conservação anterior à instalação e se detectado for alguma necessidade de reparo ou conserto, os custos serão por responsabilidade da contratada, e sem nenhum ônus para a contratante. A Contratante apontará a Contratada antes do início das instalações quais Árvores Naturais ou Palmeiras, e quais Monumentos ou Prédios Públicos ou Históricos deverão receber a instalação e ornamentação com este item.</p> | 10.000 | UNID. |  |  |
|------|---|--------|-------|--|--|



Processo nº 9.397/2024

FLS: RUBRICA \_\_\_\_\_

|      |  |       |       |  |  |
|------|--|-------|-------|--|--|
| 2.31 | <p>INSTALAÇÃO, MANUTENÇÃO CONTÍNUA E DESINSTALAÇÃO DE PRODUTO LUMINOSO, LÂMPADA ESTROBOSCÓPICA DE FLASHES MÚLTIPLOS DE 10W, BLINDADA E COM IP66, PARA INSTALAÇÕES EM ARVORES NATURAIS E FACHADAS DE PRÉDIOS, devendo ter como referência as seguintes orientações e especificações técnicas: Lâmpadas tipo Estroboscópicas e flashes múltiplos com iluminação na cor branca fria (6.000k) de efeito pisca brilhante com 50 a 80 repetições por minuto e com 2 milhas de visibilidade plena, consumo de 10W e tensão 220 volts. Produto blindado e apropriado para o uso em área externa, com resistência a possibilidades de intempéries locais. A instalação destes produtos junto às fachadas dos prédios e monumentos devem ser feitas por insumos apropriados que garantam a instalação com qualidade e segurança, sem danificar o patrimônio público onde está sendo ornamentado com este produto. As definições exatas de locais de instalações e das quantidades por local serão apresentadas pela contratante à contratada antes do início das instalações do evento para receber esta decoração. E ainda é por conta da contratada todos os equipamentos e insumos necessários elétricos e eletrônicos para as instalações e também levar a energia da rede elétrica pública, para o acionamento diário e automático deste item, seguindo rigorosamente as Normas Técnicas Brasileiras - NBR da ABNT. Ao término do evento e da desinstalação do produto junto aos locais onde foram feitas as instalações, devem ser entregues iguais aos estados de conservação anteriores as instalações e se, detectado for, alguma necessidade de reparo, os custos para este serão por responsabilidade da contratada, e sem nenhum ônus para a contratante. A Contratante apontará a Contratada antes do início das instalações quais Monumentos ou Prédios Públicos ou Históricos e ou árvores naturais, deverão receber a instalação e ornamentação com este item.</p> | 1.500 | UNID. |  |  |
|------|--|-------|-------|--|--|



Processo nº 9.397/2024

FLS: RUBRICA \_\_\_\_\_

|      |   |       |        |  |  |
|------|---|-------|--------|--|--|
| 2.32 | <p>INSTALAÇÃO, MANUTENÇÃO CONTÍNUA E DESINSTALAÇÃO DE PRODUTO LUMINOSO, MANGUEIRA LUMINOSA TIPO NÉON FLEXÍVEL, PARA INSTALAÇÕES EM FACHADAS DE PRÉDIOS OU MONUMENTOS DA CIDADE, devendo ter como referência as seguintes orientações e especificações técnicas: Mangueira de Neon Luminoso Flexível, com IP65, tubo cilíndrico produzido com policloreto de vinilo flexível extrusado, em dimensões de 18mm, com 144 leds por metro e fluxo luminoso mínimo de 840lm, ângulo de visão luminosa com 360°, consumo médio de 14W a 12 W por metro e tensão 220 volts. Produto blindado e apropriado para o uso em área externa, com resistência a possibilidades de intempéries locais. Será solicitado que o contratado tenha disponibilidades de variações de cores de opções existentes com facilidade no mercado: branca fria, branca morna, azul, vermelha, verde e amarela. As definições exatas de locais de instalações e das quantidades por local serão apresentadas pela contratante à contratada antes do início das instalações do evento para receber esta decoração. A instalação destes produtos junto às fachadas dos prédios e monumentos devem ser feitas por insumos apropriados que garantam a instalação com qualidade e segurança, sem danificar o patrimônio público onde está sendo ornamentado com este produto. E ainda é por conta da contratada todos os equipamentos e insumos necessários elétricos e eletrônicos para as instalações e levar a energia da rede elétrica pública, para o acionamento diário e automático deste item, seguindo rigorosamente as Normas Técnicas Brasileiras - NBR da ABNT. Ao término do evento e da desinstalação do produto junto aos locais onde foram feitas as instalações, devem ser entregues iguais aos estados de conservação anteriores as instalações e se, detectado for, alguma necessidade de reparo, os custos para este serão por responsabilidade da contratada, e sem nenhum ônus para a contratante. A Contratante apontará a Contratada antes do início das instalações quais Monumentos ou Prédios Públicos ou Históricos deverão receber a instalação e ornamentação com este item. A Contratada tem como responsabilidade que a instalação deste Item deva ser realizada de forma a garantir a integridade física das pessoas porventura venham tocar ou encostar nesta peça durante todo o período do evento e capaz de garantir a resistência mediante a todas as intempéries possíveis climáticas do local. E ao término do evento a Contratada irá vistoriar o local para se assegurar que o local utilizado para a instalação será entregue pela Contratada em condições de conservação idênticas às que se encontrava anteriormente. Se constatado pela Contratante após a vistoria a necessidade do local ser reconstruído ou sofrer reparos, a Contratada deverá executar estes serviços sem nenhum ônus para a Contratante. A instalação destes produtos junto às edificações e ou monumentos devem ser feitas por insumos apropriados que garantam a instalação com qualidade e segurança, sem danificar o patrimônio público onde será ornamentado com este produto.</p> | 4.000 | METROS |  |  |
|------|---|-------|--------|--|--|



Processo nº 9.397/2024

FLS: RUBRICA \_\_\_\_\_

|      |   |    |       |  |  |
|------|---|----|-------|--|--|
| 2.33 | <p>INSTALAÇÃO, MANUTENÇÃO CONTÍNUA E DESINSTALAÇÃO DE PRODUTO LUMINOSO, REFLETOR TIPO PAR LED DMX COM 12 (DOZE) UNIDADES DE LEDS CREE RGB DE 5W, BLINDADO COM IP66, PARA INSTALAÇÕES EM FACHADAS DE PRÉDIOS E ESPAÇOS CENOGRAFADOS, devendo ter como referência as seguintes orientações e especificações técnicas: Refletor tipo PAR LED DMX, de mínimo 8W, ultra brilho, 8 canais DMX, possibilidade sistema de controle com programação, blindado com IP66, carcaça estilo cilíndrica em alumínio fundido e lente de vidro, com ângulo de cobertura mínima de 25°, consumo médio de 60W a 90W e tensão 220 volts. Produto blindado e apropriado para o uso em área externa, com resistência a possibilidades de intempéries locais. A instalação destes produtos junto às fachadas dos prédios e monumentos deve ser feita por insumos apropriados que garantam a instalação com qualidade e segurança, sem danificar o patrimônio público onde iluminará com este produto. As definições exatas de locais de instalações e das quantidades por local serão apresentadas pela contratante à contratada antes do início das instalações do evento para receber esta decoração. E ainda é por conta da contratada todos os equipamentos e insumos necessários elétricos, computadorizados e eletrônicos para as instalações e levar a energia da rede elétrica pública, para o acionamento diário e automático deste item seguindo rigorosamente as Normas Técnicas Brasileiras - NBR da ABNT. Todas as instalações devem ser feitas pela contratada e que deve assegurar a garantia de fixação das instalações. Ao término do evento e da desinstalação do produto descrito o local que foi feito as instalações devem ser encontradas iguais ao estado de conservação anterior à instalação e se detectado for alguma necessidade de reparo ou conserto, os custos serão por responsabilidade da contratada, e sem nenhum ônus para a contratante. A Contratante apontará a Contratada antes do início das instalações quais Monumentos ou Prédios Públicos ou Históricos deverão receber a instalação e ornamentação com este item.</p> | 80 | UNID. |  |  |
|------|---|----|-------|--|--|



Processo nº 9.397/2024

FLS: RUBRICA \_\_\_\_\_

|      |   |       |       |  |  |
|------|---|-------|-------|--|--|
| 2.34 | <p>INSTALAÇÃO, MANUTENÇÃO CONTÍNUA E DESINSTALAÇÃO DE REFLETOR TIPO PROJETO DE LED COM 200W, COM IP65, PARA INSTALAÇÕES EM ARVORES NATURAIS, FACHADAS DE PRÉDIOS E ELEMENTOS CENOGRÁFICOS, devendo ter como referência as seguintes orientações e especificações técnicas: Refletor tipo Projetor de Led com 200W, com fluxo luminoso de mínimo de 11.000lm, com IP65, carcaça estilo retangular ou quadrada em alumínio fundido e lente de vidro, com ângulo de cobertura mínima de 120° e tensão 220 volts. Produto blindado e apropriado para o uso em área externa, com resistência a possibilidades de intempéries locais. Será solicitado que o contratado tenha disponibilidades de variações de cores de opções existentes com facilidade no mercado: cor branca fria (para iluminar Esculturas Artísticas Tridimensionais), cor branca morna (para iluminar Esculturas Artísticas Tridimensionais), cor azul (para iluminar fachadas de Edificações e Monumentos), cor vermelha (para iluminar fachadas de Edificações e Monumentos) e cor verde (para iluminar folhagens e copas de Árvores Naturais e Palmeiras). A instalação deste produto junto às fachadas de Edificações e Monumentos, esculturas Artísticas Tridimensionais e folhagens e copas de Árvores Naturais e Palmeiras, deverão ser feitas por insumos apropriados que garantam a instalação com qualidade e segurança, sem danificar o patrimônio público onde serão iluminados com este produto. As definições exatas dos locais de instalações e das quantidades por local a ser iluminado serão apresentadas pela contratante à contratada antes do início das instalações do evento para receber esta decoração. E ainda é por conta da contratada todos os equipamentos e insumos necessários elétricos e eletrônicos para as instalações e levar a energia da rede elétrica pública, para o acionamento diário e automático deste item seguindo rigorosamente as Normas Técnicas Brasileiras - NBR da ABNT. Todas as instalações devem ser feitas pela contratada e que deve assegurar a garantia de fixação das instalações. Ao término do evento e da desinstalação do produto descrito o local que foi feito as instalações devem ser encontradas iguais ao estado de conservação anterior à instalação e se detectado for alguma necessidade de reparo ou conserto, os custos serão por responsabilidade da contratada, e sem nenhum ônus para a contratante. A Contratante apontará a Contratada antes do início das instalações quais Árvores Naturais ou Palmeiras, e quais Monumentos ou Prédios Públicos ou Históricos deverão receber a instalação e ornamentação com este item.</p> | 1.200 | UNID. |  |  |
|------|---|-------|-------|--|--|



Processo nº 9.397/2024

FLS: RUBRICA \_\_\_\_\_

|      |   |   |       |  |  |
|------|---|---|-------|--|--|
| 2.35 | <p>INSTALAÇÃO, MANUTENÇÃO CONTÍNUA E DESINSTALAÇÃO DE SISTEMA DE SONORIZAÇÃO TIPO 1 – PARA ATENDER ATÉ 6.000 PESSOAS AO AR LIVRE, devendo ter como referência as seguintes orientações e especificações técnicas: Montagem e operação de um sistema de sonorização que possibilite atender a uma área ao Ar Livre que tenha capacidade a um público de até 10.000 (dez mil) pessoas mínimo em sistema Fly “Line Array” ou similar, composto de: 8 caixas acústicas de Sub Grave com 02 alto-falantes de 18””; 8 caixas acústicas para médias e altas frequências com 02 alto-falantes de 12” a 15””, drives de neodmium de 01” a 02””, 10 potências digitais de 5000 a 12000 Watts RMS; processador Digital estéreo para PA; 02 caixas acústicas de Sub Grave com 02 alto-falantes de 18” para o Side Fill; 02 caixas acústicas para médias e altas frequências para o Side Fill; 01 potência 5000 Watts RMS; 01 potência 3000 Watts RMS; 01 potência 1200 Watts RMS para o Side Fill; 01 processador Digital estéreo para o Side Fill; 01 mesa de 32 canais para PA e monitor; canais de Compressores; canais de Gate; potências 2000 Watts RMS direct box; estabilizadores de voltagem de 5000 watts; multicabo de 32 vias para PA e para monitor; Cabos de AC necessário e todas fiação necessária para interligar o sistema; 01 aparelho de USB. Todas as instalações devem ser feitas pela contratada e que deve assegurar a garantia de fixação das instalações. Ao término do evento e da desinstalação do produto descrito o local que foi feito as instalações devem ser encontradas iguais ao estado de conservação anterior à instalação e se detectado for alguma necessidade de reparo ou conserto, os custos serão por responsabilidade da contratada, e sem nenhum ônus para a contratante. A Contratante apontará a Contratada antes do início das instalações em qual área do evento este sistema de sonorização deva ser montado.</p> | 2 | Conj. |  |  |
| 2.36 | <p>INSTALAÇÃO, MANUTENÇÃO CONTÍNUA E DESINSTALAÇÃO DE SISTEMA DE SONORIZAÇÃO TIPO 2 – PARA ATENDER ATÉ 4.000 PESSOAS AO AR LIVRE, devendo ter como referência as seguintes orientações e especificações técnicas: Montagem e operação de um sistema de sonorização que possibilite atender a uma área ao Ar Livre que tenha capacidade a um público de até 4.000 (quatro mil) pessoas mínimo em sistema Fly “Line Array” ou similar, composto de: 6 caixas acústicas de Sub Grave com 02 alto-falantes de 18””; 6 caixas acústicas para médias e altas frequências com 02 alto-falantes de 12” a 15””, drives de neodmium de 01” a 02””, 2 potências digitais de 5000 Watts RMS; processador Digital estéreo para PA; 02 caixas acústicas de Sub Grave com 02 alto-falantes de 18” para o Side Fill; 02 caixas acústicas para médias e altas frequências para o Side Fill; 01 potência 5000 Watts RMS; 01 potência 3000 Watts RMS; 01 potência 1200 Watts RMS para o Side Fill; 01 processador Digital estéreo para o Side Fill; 01 mesa de 32 canais para PA e monitor; canais de Compressores; canais de Gate; potências 2000 Watts RMS direct box; estabilizadores de voltagem de 5000 watts; multicabo de 32 vias para PA e para monitor; Cabos de AC necessário e todas fiação necessária para interligar o sistema; 01 aparelho de USB. Todas as instalações devem ser feitas pela contratada e que deve assegurar a garantia de fixação das instalações. Ao término do evento e da desinstalação do produto descrito o local que foi feito as instalações devem ser encontradas iguais ao estado de conservação anterior à instalação e se detectado for alguma necessidade de reparo ou conserto, os custos serão por responsabilidade da contratada, e sem nenhum ônus para a contratante. A Contratante apontará a Contratada antes</p>   | 2 | Conj. |  |  |



Processo nº 9.397/2024

FLS: RUBRICA \_\_\_\_\_

|      |   |       |       |  |  |
|------|---|-------|-------|--|--|
|      | do início das instalações em qual área do evento este sistema de sonorização deva ser montado.  |       |       |  |  |
| 2.37 | <p>Instalação, Manutenções Permanentes e Desinstalação de TUBO SNOW FALL (CHUVA DE NEVE) COM 48 (QUARENTA E OITO) UNIDADES DE MINI LÂMPADAS DE LEDS EM SEQUENCIAL LUMINOSO TIPO METEORO, BLINDADO COM IP66, PARA INSTALAÇÕES EM ARVORES NATURAIS E FACHADAS DE PRÉDIOS, devendo ter como referência as seguintes orientações e especificações técnicas: Tubo Snow Fall (Chuva de Neve) com 48 unidades de Leds em Sequencial Luminoso tipo Meteoro, Blindado com IP66, tubo cilíndrico produzido com policloreto de vinilo rígido, em dimensões aproximadas de 15mm a 24mm de diâmetro e 0.50m a 0.70m de comprimento, com 48 unidades de leds na cor Branco em um sistema sequencial luminoso tipo meteoro, ângulo de visão luminosa com 360°, consumo médio de 12W a 18W e tensão 220 volts. Produto blindado e apropriado para o uso em área externa, com resistência a possibilidades de intempéries locais. A instalação deste produto junto as Arvores Naturais e ou Palmeiras deverão ser fixadas e penduradas junto aos galhos e folhagens de forma uniforme com para ser criado o efeito desejado de chuva de neve com os leds em sequências luminosas tipo meteoro. As definições exatas de quais Arvores Naturais e Coqueiros do município receberão as instalações e seus quantitativos serão apresentadas pela contratante à contratada antes do início das instalações do evento. São estimadas um total aproximado de 300 (trezentas) unidades de Arvores Naturais e ou Palmeiras a selecionadas por diversos logradouros do município para receber esta decoração. E ainda é por conta da contratada todos os equipamentos e insumos necessários elétricos e eletrônicos para as instalações e levar a energia da rede elétrica pública, para o acionamento diário e automático deste item seguindo rigorosamente as Normas Técnicas Brasileiras - NBR da ABNT. Todas as instalações devem ser feitas pela contratada e que deve assegurar a garantia de fixação das instalações. Ao término do evento e da desinstalação do produto descrito o local que foi feito as instalações devem ser encontradas iguais ao estado de conservação anterior à instalação e se detectado for alguma necessidade de reparo ou conserto, os custos serão por responsabilidade da contratada, e sem nenhum ônus para a contratante. A Contratante apontará a Contratada antes do início</p> | 1.500 | UNID. |  |  |



Processo nº 9.397/2024

FLS: RUBRICA \_\_\_\_\_

|      |  |   |       |  |  |
|------|--|---|-------|--|--|
|      | das instalações quais Árvores Naturais ou Palmeiras deverão receber a instalação e ornamentação com este item.   |   |       |  |  |
| 2.38 | <p>INSTALAÇÃO, MANUTENÇÕES PERMANENTES E DESINSTALAÇÃO ELEMENTO CENOGRAFICO DE FIBRA DE VIDRO, EM DESIGN DE BENGALA NATALINA, COM 1.70M ALTURA, devendo ter como referência as seguintes orientações e especificações técnicas: Escultura artística, confeccionada em fibra de vidro, seguindo design e dimensões mínimas de 1.70m de altura x 0.30m de diâmetro, com a laminação em resina mínima de 3mm de espessura, acabamentos em camadas polidas e pintura artística. A tinta e o verniz de pintura deverão ser fórmulas de padrão e qualidade similares aos do processo de pintura automotiva. A Contratada tem como responsabilidade que a instalação deste Item deva ser realizada de forma a garantir a integridade física das pessoas que porventura venham se aproximar e até tocar nesta peça durante todo o período do evento e também capaz de garantir a resistência mediante a todas as intempéries possíveis climáticas do local. E ao término do evento a Contratada irá vistoriar o local para se assegurar que o local utilizado para a instalação será entregue pela Contratada em condições de conservação idênticas às que se encontrava anteriormente. Se constatado pela Contratante após a vistoria a necessidade do local ser reconstruído ou sofrer reparos, a Contratada deverá executar estes serviços sem nenhum ônus para a Contratante. A Contratante logo após a Contratada entregar o layout e projeto deste item descrito para a Contratante, obtendo assim a aprovação de instalação, a Contratante apontará a Contratada o ponto exato do logradouro no Município de Saquarema onde deverá acontecer a montagem e ou instalação deste item descrito, A contratada poderá solicitar mudanças na escolha deste ponto exato por questões técnicas de impossibilidades da instalação e em comum acordo Contratante e Contratada identificarão um novo ponto dentro do logradouro para a instalação.</p> | 4 | UNID. |  |  |



Processo nº 9.397/2024

FLS: RUBRICA \_\_\_\_\_

|      |  |   |       |  |  |
|------|--|---|-------|--|--|
| 2.39 | <p>INSTALAÇÃO, MANUTENÇÕES PERMANENTES E DESINSTALAÇÃO ELEMENTO CENOGRAFICO DE FIBRA DE VIDRO, EM DESIGN DE BENGALA NATALINA, COM 2.70M ALTURA, devendo ter como referência as seguintes orientações e especificações técnicas: Escultura artística, confeccionada em fibra de vidro, seguindo design e dimensões mínimas de 2.70m de altura x 0.30m de diâmetro, com a laminação em resina mínima de 3mm de espessura, acabamentos em camadas polidas e pintura artística. A tinta e o verniz de pintura deverão ser fórmulas de padrão e qualidade similares aos do processo de pintura automotiva. A Contratada tem como responsabilidade que a instalação deste Item deva ser realizada de forma a garantir a integridade física das pessoas que porventura venham se aproximar e até tocar nesta peça durante todo o período do evento e também capaz de garantir a resistência mediante a todas as intempéries possíveis climáticas do local. E ao término do evento a Contratada irá vistoriar o local para se assegurar que o local utilizado para a instalação será entregue pela Contratada em condições de conservação idênticas às que se encontrava anteriormente. Se constatado pela Contratante após a vistoria a necessidade do local ser reconstruído ou sofrer reparos, a Contratada deverá executar estes serviços sem nenhum ônus para a Contratante. A Contratante logo após a Contratada entregar o layout e projeto deste item descrito para a Contratante, obtendo assim a aprovação de instalação, a Contratante apontará a Contratada o ponto exato do logradouro no Município de Saquarema onde deverá acontecer a montagem e ou instalação deste item descrito, A contratada poderá solicitar mudanças na escolha deste ponto exato por questões técnicas de impossibilidades da instalação e em comum acordo Contratante e Contratada identificarão um novo ponto dentro do logradouro para a instalação.</p> | 4 | UNID. |  |  |
| 2.40 | <p>INSTALAÇÃO, MANUTENÇÕES PERMANENTES E DESINSTALAÇÃO ELEMENTO CENOGRAFICO DE FIBRA DE VIDRO, EM DESIGN DE BONECO DE NEVE, COM 2.20M ALTURA, devendo ter como referência as seguintes orientações e especificações: Escultura artística, confeccionada em fibra de vidro, seguindo design e dimensões mínimas de 2.20m de altura x 1.20m de largura x 0.80m profundidade, com a laminação em resina mínima de 3mm de espessura, acabamentos em camadas polidas e pintura artística. A tinta e o verniz de pintura deverão ser formulados de padrão e qualidade similares aos do processo de pintura automotiva. A Contratada tem como responsabilidade que a instalação deste Item deva ser realizada de forma a garantir a integridade física das pessoas que porventura venham se aproximar e até tocar nesta peça durante todo o período do evento e também capaz de garantir a resistência mediante a todas as intempéries possíveis climáticas do local. E ao término do evento a Contratada irá vistoriar o local para se assegurar que o local utilizado para a instalação será entregue pela Contratada em condições de conservação idênticas às que se encontrava anteriormente. Se constatado pela Contratante após a vistoria a necessidade do local ser reconstruído ou sofrer reparos, a Contratada deverá executar estes serviços sem nenhum ônus para a Contratante. A Contratante logo após a Contratada entregar o layout e projeto deste item descrito para a Contratante, obtendo assim a aprovação de instalação, a Contratante apontará a Contratada o ponto exato do logradouro no Município de Saquarema onde deverá acontecer a montagem e ou instalação deste item descrito, A contratada poderá solicitar mudanças na</p>   | 3 | UNID. |  |  |



Processo nº 9.397/2024

FLS: RUBRICA \_\_\_\_\_

|      |   |    |       |  |  |
|------|---|----|-------|--|--|
|      | escolha deste ponto exato por questões técnicas de impossibilidades da instalação e em comum acordo Contratante e Contratada identificaram um novo ponto dentro do logradouro para a instalação.  |    |       |  |  |
| 2.41 | <p>INSTALAÇÃO, MANUTENÇÕES PERMANENTES E DESINSTALAÇÃO ELEMENTO CENOGRAFICO DE FIBRA DE VIDRO, EM DESIGN DE CAIXA DE PRESENTE COM LAÇO E FITAS, COM 1.00M ALTURA, devendo ter como referência as seguintes orientações e especificações: Escultura artística, confeccionada em fibra de vidro, seguindo design e dimensões mínimas de 1.00m de altura x 0.50m de largura x 0.50m profundidade, com a laminação em resina mínima de 3mm de espessura, acabamentos em camadas polidas e pintura artística. A tinta e o Verniz de pintura deverão ser formulados de padrão e qualidade similares aos mesmo que no processo de pintura automotiva. A Contratada tem como responsabilidade que a instalação deste Item deva ser realizada de forma a garantir a integridade física das pessoas que porventura venham se aproximar e até tocar nesta peça durante todo o período do evento e também capaz de garantir a resistência mediante a todas as intempéries possíveis climáticas do local. E ao término do evento a Contratada irá vistoriar o local para se assegurar que o local utilizado para a instalação será entregue pela Contratada em condições de conservação idênticas às que se encontrava anteriormente. Se constatado pela Contratante após a vistoria a necessidade do local ser reconstruído ou sofrer reparos, a Contratada deverá executar estes serviços sem nenhum ônus para a Contratante. A Contratante logo após a Contratada entregar o layout e projeto deste item descrito para a Contratante, obtendo assim a aprovação de instalação, a Contratante apontará a Contratada o ponto exato do logradouro no Município de Saquarema onde deverá acontecer a montagem e ou instalação deste item descrito, A contratada poderá solicitar mudanças na escolha deste ponto exato por questões técnicas de impossibilidades da instalação e em comum acordo Contratante e Contratada identificarão um novo ponto dentro do logradouro para a instalação.</p> | 15 | UNID. |  |  |



Processo nº 9.397/2024

FLS: RUBRICA \_\_\_\_\_

|      |   |   |       |  |  |
|------|---|---|-------|--|--|
| 2.42 | <p>INSTALAÇÃO, MANUTENÇÕES PERMANENTES E DESINSTALAÇÃO ELEMENTO CENOGRAFICO DE FIBRA DE VIDRO, EM DESIGN DE DUENDE DO PAPAÍ NOEL, COM 1.60M ALTURA, devendo ter como referência as seguintes orientações e especificações: Escultura artística, confeccionada em fibra de vidro, seguindo design e dimensões mínimas de 1.60m de altura x 0.80m de largura x 0.40m profundidade, com a laminação em resina mínima de 3mm de espessura, acabamentos em camadas polidas e pintura artística. A tinta e o verniz de pintura deverão ser formulados de padrão e qualidade similares aos do processo de pintura automotiva. A Contratada tem como responsabilidade que a instalação deste Item deva ser realizada de forma a garantir a integridade física das pessoas que porventura venham se aproximar e até tocar nesta peça durante todo o período do evento e também capaz de garantir a resistência mediante a todas as intempéries possíveis climáticas do local. E ao término do evento a Contratada irá vistoriar o local para se assegurar que o local utilizado para a instalação será entregue pela Contratada em condições de conservação idênticas às que se encontrava anteriormente. Se constatado pela Contratante após a vistoria a necessidade do local ser reconstruído ou sofrer reparos, a Contratada deverá executar estes serviços sem nenhum ônus para a Contratante. A Contratante logo após a Contratada entregar o layout e projeto deste item descrito para a Contratante, obtendo assim a aprovação de instalação, a Contratante apontará a Contratada o ponto exato do logradouro no Município de Saquarema onde deverá acontecer a montagem e ou instalação deste item descrito, A contratada poderá solicitar mudanças na escolha deste ponto exato por questões técnicas de impossibilidades da instalação e em comum acordo Contratante e Contratada identificaram um novo ponto dentro do logradouro para a instalação.</p> | 5 | UNID. |  |  |
| 2.43 | <p>INSTALAÇÃO, MANUTENÇÕES PERMANENTES E DESINSTALAÇÃO ELEMENTO CENOGRAFICO DE FIBRA DE VIDRO, EM DESIGN DE PERSONAGEM PAPAÍ NOEL TRADICIONAL, COM 3.20M ALTURA, devendo ter como referência as seguintes orientações e especificações: Escultura artística, confeccionada em fibra de vidro, seguindo design e dimensões mínimas de 3.20m de altura x 1.20m de largura x 0.80m profundidade, com a laminação em resina mínima de 3mm de espessura, acabamentos em camadas polidas e pintura artística. A tinta e o verniz de pintura deverão ser formulados de padrão e qualidade similares aos do processo de pintura automotiva. A Contratada tem como responsabilidade que a instalação deste Item deva ser realizada de forma a garantir a integridade física das pessoas que porventura venham se aproximar e até tocar nesta peça durante todo o período do evento e também capaz de garantir a resistência mediante a todas as intempéries possíveis climáticas do local. E ao término do evento a Contratada irá vistoriar o local para se assegurar que o local utilizado para a instalação será entregue pela Contratada em condições de conservação idênticas às que se encontrava anteriormente. Se constatado pela Contratante após a vistoria a necessidade do local ser reconstruído ou sofrer reparos, a Contratada deverá executar estes serviços sem nenhum ônus para a Contratante. A Contratante logo após a Contratada entregar o layout e projeto deste item descrito para a Contratante, obtendo assim a aprovação de instalação, a Contratante apontará a Contratada o ponto exato do logradouro no Município de Saquarema onde deverá acontecer a montagem e ou instalação deste item descrito, A contratada poderá solicitar mudanças na</p>   | 3 | UNID. |  |  |



Processo nº 9.397/2024

FLS: RUBRICA \_\_\_\_\_

|      |  |   |       |  |  |
|------|--|---|-------|--|--|
|      | escolha deste ponto exato por questões técnicas de impossibilidades da instalação e em comum acordo Contratante e Contratada identificaram um novo ponto dentro do logradouro para a instalação.   |   |       |  |  |
| 2.44 | <p>INSTALAÇÃO, MANUTENÇÕES PERMANENTES E DESINSTALAÇÃO ELEMENTO CENOGRAFICO DE FIBRA DE VIDRO, EM DESIGN DE PERSONAGEM SURFISTA PAPAÍ NOEL SURFISTA E COM PRANCHA DE SURF, COM 1.80M ALTURA, devendo ter como referência as seguintes orientações e especificações: Escultura artística, confeccionada em fibra de vidro, seguindo design e dimensões mínimas de 1.80m de altura x 1.00m de largura x 0.50m profundidade, com a laminação em resina mínima de 3mm de espessura, acabamentos em camadas polidas e pintura artística. A tinta e o verniz de pintura deverão ser formulados de padrão e qualidade similares aos do processo de pintura automotiva. A Contratada tem como responsabilidade que a instalação deste Item deva ser realizada de forma a garantir a integridade física das pessoas que porventura venham se aproximar e até tocar nesta peça durante todo o período do evento e também capaz de garantir a resistência mediante a todas as intempéries possíveis climáticas do local. E ao término do evento a Contratada irá vistoriar o local para se assegurar que o local utilizado para a instalação será entregue pela Contratada em condições de conservação idênticas às que se encontrava anteriormente. Se constatado pela Contratante após a vistoria a necessidade do local ser reconstruído ou sofrer reparos, a Contratada deverá executar estes serviços sem nenhum ônus para a Contratante. A Contratante logo após a Contratada entregar o layout e projeto deste item descrito para a Contratante, obtendo assim a aprovação de instalação, a Contratante apontará a Contratada o ponto exato do logradouro no Município de Saquarema onde deverá acontecer a montagem e ou instalação deste item descrito, A contratada poderá solicitar mudanças na escolha deste ponto exato por questões técnicas de impossibilidades da instalação e em comum acordo Contratante e Contratada identificaram um novo ponto dentro do logradouro para a instalação.</p> | 4 | UNID. |  |  |



Processo nº 9.397/2024

FLS: RUBRICA \_\_\_\_\_

|      |  |   |       |  |  |
|------|--|---|-------|--|--|
| 2.45 | <p>INSTALAÇÃO, MANUTENÇÕES PERMANENTES E DESINSTALAÇÃO ELEMENTO CENOGRAFICO DE FIBRA DE VIDRO, EM DESIGN DE RENA DO TRENÓ DO PAPAÍ NOEL, COM 2,00M DE ALTURA, de acordo com as seguintes diretrizes e especificações técnicas: A escultura deve ser feita em fibra de vidro, com design e dimensões mínimas de 2,00m de altura x 1,50m de comprimento x 0,40m de profundidade. A laminação deve ter uma espessura mínima de 3mm, com acabamentos polidos e pintura artística. As tintas e o verniz utilizados devem ter qualidade e padrão semelhantes aos usados em pintura automotiva. A empresa contratada deve garantir que a instalação seja segura para as pessoas que possam tocar ou encostar na peça durante o evento, além de assegurar que a escultura resista às condições climáticas do local. Após o evento, a contratada deve inspecionar o local para garantir que o espaço será devolvido nas mesmas condições de conservação em que foi encontrado. Caso a contratante identifique a necessidade de reparos ou reconstrução do local após a inspeção, a contratada deverá realizar esses serviços sem custo para a contratante.</p>  | 4 | UNID. |  |  |
| 2.46 | <p>INSTALAÇÃO, MANUTENÇÕES PERMANENTES E DESINSTALAÇÃO ELEMENTO CENOGRAFICO DE FIBRA DE VIDRO, EM DESIGN DE SOLDADO GUARDIÃO, COM 3.50M ALTURA, devendo ter como referência as seguintes orientações e especificações técnicas: Escultura artística, confeccionada em fibra de vidro, seguindo design e dimensões mínimas de 3.50m de altura x 1.00m de largura x 0.70m profundidade, com a laminação em resina mínima de 3mm de espessura, acabamentos em camadas polidas e pintura artística. A tinta e o verniz de pintura deverão ser formulados de padrão e qualidade similares aos do processo de pintura automotiva. A Contratada tem como responsabilidade que a instalação deste Item deva ser realizada de forma a garantir a integridade física das pessoas que porventura venham se aproximar e até tocar nesta peça durante todo o período do evento e também capaz de garantir a resistência mediante a todas as intempéries possíveis climáticas do local. E ao término do evento a Contratada irá vistoriar o local para se assegurar que o local utilizado para a instalação será entregue pela Contratada em condições de conservação idênticas às que se encontrava anteriormente. Se constatado pela Contratante após a vistoria a necessidade do local ser reconstruído ou sofrer reparos, a Contratada deverá executar estes serviços sem nenhum ônus para a Contratante. A Contratante logo após a Contratada entregar o layout e projeto deste item descrito para a Contratante, obtendo assim a aprovação de instalação, a Contratante apontará a Contratada o ponto exato do logradouro no Município de Saquarema onde deverá acontecer a montagem e ou instalação deste item descrito, A contratada poderá solicitar mudanças na escolha deste ponto exato por questões técnicas de impossibilidades da instalação e em comum acordo Contratante e Contratada identificaram um novo ponto dentro do logradouro para a instalação.</p> | 4 | UNID. |  |  |



Processo nº 9.397/2024

FLS: RUBRICA \_\_\_\_\_

|      |  |   |       |  |  |
|------|--|---|-------|--|--|
| 2.47 | INSTALAÇÃO, MANUTENÇÕES PERMANENTES E DESINSTALAÇÃO ELEMENTO DE FRIBRA EM DESIGN DE TRENÓ DO PAPAÍ NOEL EM ESCULTURA ARTÍSTICA TRIDIMENSIONAL, COM 1.50M DE ALTURA, devendo ter como referência as seguintes orientações e especificações técnicas: Escultura artística, confeccionada em fibra de vidro, seguindo design e dimensões mínimas de 1.50m de altura x 2.00m comprimento x 1.00m profundidade, com a laminação em resina mínima de 3mm de espessura, acabamentos em camadas polidas e pintura artística. A tinta e o verniz de pintura deverão ser fórmulas de padrão e qualidade similares aos mesmos que no processo de pintura automotiva. A Contratada tem como responsabilidade que a instalação deste item deva ser realizada de forma a garantir a integridade física das pessoas que porventura venham tocar ou encostar nesta peça durante todo o período do evento e também capaz de garantir a resistência mediante a todas as intempéries possíveis climáticas do local. E, ao término do evento, a Contratada irá vistoriar o local para se assegurar que o local utilizado para a instalação será entregue pela Contratada em condições de conservação idênticas às que se encontrava anteriormente. Se constatado pela Contratante, após a vistoria, a necessidade do local ser reconstruído ou sofrer reparos, a Contratada deverá executar estes serviços sem nenhum ônus para a Contratante. | 1 | UNID. |  |  |
| 2.48 | INSTALAÇÃO, OPERAÇÃO E DESINSTALAÇÃO DE GERADOR DE ENERGIA ELÉTRICA - (FULL TIME) - Locação de gerador de energia elétrica, super silencioso, com regulagem de velocidade automática, com geração máxima de 150KVAs, com no mínimo 100m de cabeamento, com bacia de contenção, pelo período de 8 (doze) horas/dia, durante todo o período do evento.   | 1 | UNID. |  |  |
| 2.49 | INSTALAÇÃO, OPERAÇÃO E DESINSTALAÇÃO DE GERADOR DE ENERGIA ELÉTRICA - (STANDBY) - Locação de gerador de energia elétrica, super silencioso, com regulagem de velocidade automática, com geração máxima de 150KVAs, com no mínimo 100m de cabeamento, com bacia de contenção, para ficar de reserva e ser usado em caso de necessidade, de forma provisória até o gerador que atende em formato full time ter seu funcionamento reestabelecido, durante todo o período do evento.   | 1 | UNID. |  |  |
| 2.50 | INSTALAÇÃO, OPERAÇÃO E DESINSTALAÇÃO DE SISTEMA DE ILUMINAÇÃO TIPO GRANDE PORTE COM CONJUNTO DE EQUIPAMENTOS PARA ATENDER ILUMINAÇÃO CÊNICA E TEATRAL DA FACHADA E MORRO DA DA IGREJA NOSSA SENHORA DO NAZARÉ, devendo ter como referência as seguintes orientações e especificações técnicas: 60 (sessenta) unidades de PAR LED RGBW 3W, 6 (seis) unidades de Elipso LED, 30 (trinta) unidades de SGP P5, 4 (quatro) unidades de Mini Brute 4 LED, 12 (doze) unidades Moving Heads 9R(ou similar); 4 (quatro) unidades de máquina de fumaça: 1 (uma) unidade de mesa de luz Grand MA3 full, Size ou Ligth 48 canais dimmers 4kw canal; 20 (vinte) unidades de Ribaltas Tilt; 04 (quatro) unidades de Canhões seguidores led com potência mínima de 1200 w e estrutura em box truns para fixar os equipamentos e os posicionar para a fachada do prédio da igreja e também para as escadarias de acesso a igreja.  | 1 | Conj. |  |  |



Processo nº 9.397/2024

FLS: RUBRICA \_\_\_\_\_

|                               |  |     |         |  |     |
|-------------------------------|--|-----|---------|--|-----|
| 2.51                          | SERVIÇOS DE 1 (UM) PROFISSIONAL ATOR, CARACTERIZADO COM VESTIMENTAS E ADEREÇOS DO PERSONAGEM DO PAPAÍ NOEL, devendo ter como referência as seguintes orientações e especificações técnicas: Profissional Ator com vestimentas e adereços (fantasias) características do Personagem do Papai Noel, que deverá ter a finalidade de entreter e recepcionar adultos e crianças e servir como modelo para lindas fotos com o Bom Velhinho de verdade, durante 30 dias do evento e por 4 horas de trabalhos diários. O calendário dos 30 dias dentro do período do evento e horários de trabalhos dos profissionais atores, serão determinados pela Contratante e apresentados à Contratada antes do início da data prevista para a inauguração do evento.   | 30  | DIÁRIAS |  |     |
| 2.52                          | SERVIÇOS DE 6 (SEIS) PROFISSIONAIS ATRIZES, CARACTERIZADAS COM VESTIMENTAS E ADEREÇOS DA PERSONAGEM NOELETE DO PAPAÍ NOEL, devendo ter como referência as seguintes orientações e especificações técnicas: Profissionais Atrizes com vestimentas e adereços (fantasias) características da Personagem Noelete do Papai Noel, que deverão ter a finalidade de entreter e recepcionar adultos e crianças na área interna da casa, para ajudar ao Bom Velhinho em suas fotos, durante 30 dias do evento e por 4 horas de trabalhos diários. O calendário dos 30 dias dentro do período do evento e horários de trabalhos dos profissionais atores, serão determinados pela Contratante e apresentados à Contratada antes do início da data prevista para a inauguração do evento.   | 180 | DIÁRIAS |  |     |
| 2.53                          | SERVIÇOS DE FOTOGRAFIAS COM 1 (UMA) EQUIPE FORMADA POR FOTÓGRAFO E AUXILIARES, CARACTERIZADOS COM VESTIMENTAS E OU ADEREÇO DO PERSONAGEM AMIGOS DO PAPAÍ NOEL, devendo ter como referência as seguintes orientações e especificações técnicas: Profissional Fotógrafo com profissionais auxiliares necessários, com vestimentas e ou adereços (fantasia) características do Personagem Amigos do Papai Noel e também todos os equipamentos e insumos necessários (máquina fotográfica, computador, impressora, papel fotográfico e etc.) para tirar fotografias de todas as crianças que visitarem o Papai Noel dentro de uma das Casas ou Coreto. Estas fotografias deverão ser impressas instantaneamente e em seguida entregues de forma gratuita aos responsáveis que estejam acompanhando as crianças. O número máximo obrigatório de fotos exigidas em um dia de operação será de 300 (trezentas) unidades de fotos naquele dia, e em caso de em um determinado dia o número máximo de fotografias não forem atingidas por questões de falta demanda do público visitante, estes números não se tornam cumulativos para os dias posteriores. Este serviço acontecerá durante 30 dias do evento e por 4 horas de trabalhos diários. O calendário dos 30 dias dentro do período do evento e horários de trabalhos dos profissionais atores, serão determinados pela Contratante e apresentados à Contratada antes do início da data prevista para a inauguração do evento. | 30  | DIÁRIAS |  |     |
| <b>VALOR TOTAL GRUPO II</b>   |  |     |         |  | R\$ |
|                               |  |     |         |  | --  |
| <b>CATSER:<br/>14591</b>      | <b>GRUPO 3 – ESPETÁCULO TEATRAL IGREJA NOSSA<br/>SENHORA DE NAZARETH</b>   |     |         |  |     |
| <b>Título:</b> O Natal de Luz |  |     |         |  |     |



Processo nº 9.397/2024

FLS: RUBRICA \_\_\_\_\_

**Sinopse:** A peça "O Natal de Luz" deverá ser uma emocionante jornada que se desenrola em dois momentos distintos. No primeiro ato, seis protagonistas seguem uma estrela brilhante e em movimento, que os guia até o local do nascimento do Menino Jesus. Eles vivenciam esse momento sagrado, testemunhando a humildade e a pureza do nascimento de Cristo. Os seis protagonistas devem ter as seguintes características: Protagonista 1, Um jovem, humilde e de coração puro, que é o primeiro a avistar a estrela; Protagonista 2, Uma jovem devota, conhecida por sua fé inabalável e bondade; Protagonista 3, Um homem sábio e protetor, sempre pronto para ajudar os outros; Protagonista 4, Uma mulher corajosa e determinada, que acredita no poder da fé; Protagonista 5; Um estudioso, curioso e aventureiro, sempre em busca de respostas; e Protagonista 6, Uma musicista talentosa, cuja voz angelical que toca os corações de todos. E esta jornada os levaram ao estábulo onde o Menino Jesus nasceu e testemunham a cena sagrada (presépio) e aprendendo lições valiosas sobre humildade, amor e fé. No segundo ato, os protagonistas retornam ao mundo real, onde eles vão encontrar nas ruas os 6 personagens secundários. E cada um destes personagens, vão fazer com que eles reflitam e lembrem detalhes da experiência que vivenciaram. Irão perceber que hoje ainda existem pessoas que praticam aqueles sentimentos de bondade, de compaixão e de união que eles virão no nascimento de Jesus. E assim, eles foram encontrando os seis personagens secundários, um a um, e foram assim contextualizando e lembrando da experiência vivida.: Personagem Secundário 1, um homem que distribui alegria as crianças carentes; Personagem Secundária 2, uma mulher conhecida por sua sabedoria e generosidade; Personagem Secundário 3, um homem que oferece seus conhecimentos as pessoas; Personagem Secundária 4, uma mulher que guia pessoas na ruas as ajudando achar os caminhos; Personagem Secundário 5, uma mulher que gosta de receber as pessoas e deixa tudo sempre preparado; e Ator Secundário 6, Um idoso que em todos os anos e naquela mesma data, espalha todas estas qualidades, ensinamentos e presentes, de uma forma tão simples, mas tão conhecida, que todos os vão reconhecer.

| ITENS | DESCRIÇÕES PRODUTOS E SERVIÇOS  | QUANT. | UND. MED.               |  |  |
|-------|---|--------|-------------------------|--|--|
| 3.1   | SERVIÇO DE 1 PROFISSIONAL PARA A PRODUÇÃO – Planejamento a ser desenvolvido pelo Produtor para a organização geral do espetáculo, incluindo a gestão financeira, contratações de equipes e logísticas.  | 1      | UNIDADE - SERVIÇO ÚNICO |  |  |
| 3.2   | SERVIÇO DE 1 PROFISSIONAL PARA A CRIAÇÃO DO ROTEIRO – Documentos desenvolvidos pelo dramaturgo, contendo diálogos, instruções de cena e outras informações necessárias para a produção da peça.   | 1      | UNIDADE - SERVIÇO ÚNICO |  |  |
| 3.3   | SERVIÇO DE 1 PROFISSIONAL PARA A DIREÇÃO – Coordenação da criação artística do espetáculo, com orientação dos atores e equipes técnicas.  | 1      | UNIDADE - SERVIÇO ÚNICO |  |  |
| 3.4   | SERVIÇO DE 1 PROFISSIONAL PARA A CRIAÇÃO DE CENOGRAFIA – Criação, desenvolvimento e montagem do cenário e elementos cenográficos para as apresentações da peça.   | 1      | UNIDADE - SERVIÇO ÚNICO |  |  |
| 3.5   | SERVIÇO DE 1 PROFISSIONAL PARA A CRIAÇÃO E PRODUÇÃO DE FIGURINOS – Desenhos de croqui, supervisão e confecção dos figurinos da peça.  | 1      | UNIDADE - SERVIÇO ÚNICO |  |  |
| 3.6   | SERVIÇO DE 1 PROFISSIONAL PARA A CRIAÇÃO DE ILUMINAÇÃO CÊNICA – Planejamento e execução da iluminação do espetáculo.  | 1      | UNIDADE - SERVIÇO ÚNICO |  |  |
| 3.7   | SERVIÇO DE 1 PROFISSIONAL PARA A CRIAÇÃO E PRODUÇÃO DE SONOPLASTIA – Criação e produção de todas as gravações dublagens, mixagens, edições, efeitos sonoros e trilhas sonoras da peça.  | 1      | UNIDADE - SERVIÇO ÚNICO |  |  |
| 3.8   | SERVIÇO DE 1 PROFISSIONAL PARA A COREOGRAFIA PARA O ELENCO – Criação de coreografia, ensino da coreografia e a marcação de movimentos de palco, garantindo que os movimentos dos atores estejam sincronizados com a narrativa e a estética da peça. | 1      | UNIDADE - SERVIÇO ÚNICO |  |  |



Processo nº 9.397/2024

FLS: RUBRICA \_\_\_\_\_

|      |   |     |                                 |  |  |
|------|---|-----|---------------------------------|--|--|
| 3.9  | SERVIÇO DE 1 PROFISSIONAL PARA A OPERADOR DE ILUMINAÇÃO CÊNICA – Executa a operação das luzes durante cada espetáculo.  | 19  | UNIDADES – SERVIÇOS POR DIÁRIAS |  |  |
| 3.10 | SERVIÇO DE 1 PROFISSIONAL PARA A OPERADOR DE ÁUDIO E SOM E SONOPLASTIA – Executa a operação do som durante cada espetáculo.   | 19  | UNIDADES – SERVIÇOS POR DIÁRIAS |  |  |
| 3.11 | SERVIÇO DE 2 PROFISSIONAIS PARA EQUIPE DE MAQUIAGENS DO ELENCO DE ATORES – Execução de maquiagem dos atores, garantindo que a aparência deles esteja sempre em harmonia com a narrativa e a estética da peça.   | 38  | UNIDADES – SERVIÇOS POR DIÁRIAS |  |  |
| 3.12 | SERVIÇO DE 1 PROFISSIONAL PARA A DIREÇÃO DE PALCO – Planejamento e coordenação de tudo que acontece no palco, incluindo montagens, serviços de técnicos e dos artistas, durante os ensaios e apresentações, ele supervisiona a equipe de produção, interage com roteiristas, audita e contrata artistas, conduz ensaios e toma todas as decisões criativas necessárias. Além disso, o diretor de palco é responsável por resolver qualquer problema que possa surgir durante o espetáculo, assegurando que o show nunca pare. E estabelece uma relação entre os técnicos e o encenador, garantindo que todos os elementos técnicos estejam alinhados com a visão artística da produção. | 19  | UNIDADES – SERVIÇOS POR DIÁRIAS |  |  |
| 3.13 | SERVIÇOS DE 2 PROFISSIONAIS PARA AUXILIAREM A DIREÇÃO DE PALCO DESTINADOS PARA COORDENAREM O ELENCO DOS ATORES – Dar o auxílio necessário a direção de palco ao planejamento e coordenação de tudo que acontece no palco.   | 38  | UNIDADES – SERVIÇOS POR DIÁRIAS |  |  |
| 3.14 | SERVIÇOS DE 2 PROFISSIONAIS PARA CAMAREIRAS DESTINADAS PARA SEREM RESPONSÁVEIS A ATENDER O ELENCO – Responsáveis por várias tarefas essenciais para o bom andamento do espetáculo, como: a conservação dos figurinos, limpeza e pequenos concertos dos figurinos, ajuda atores e figurantes a vestirem os figurinos. Essas tarefas garantem que os figurinos estejam sempre em perfeitas condições e prontos para uso, contribuindo para a qualidade e profissionalismo da produção teatral.  | 38  | UNIDADES – SERVIÇOS POR DIÁRIAS |  |  |
| 3.15 | SERVIÇOS DE 6 PROFISSIONAIS PARA CONTRARREGRAS – Responsáveis por várias tarefas essenciais para o bom andamento do espetáculo, como: a marcação das entradas e saídas dos atores em cena, mudanças de cenários e objetos, os colocando e tirando dos devidos lugares em cena, e ainda outras funções nos bastidores para garantir que tudo ocorra conforme planejado durante o espetáculo teatral.   | 114 | UNIDADES – SERVIÇOS POR DIÁRIAS |  |  |
| 3.16 | SERVIÇO DE 1 PROFISSIONAL PARA A LOCUÇÃO PARA APRESENTAÇÃO DE ABERTURA E ENCERRAMENTO DO ESPETÁCULO – O serviço de um locutor na apresentação e abertura de uma peça de teatro é fundamental para criar a atmosfera e preparar o público para o que está por vir. O locutor fornece informações importantes sobre a peça, como o título, o autor, o elenco e a sinopse, além de estabelecer o tom e a expectativa para a performance. Além disso, o locutor pode fazer anúncios importantes, como regras de comportamento para o  | 19  | UNIDADES – SERVIÇOS POR DIÁRIAS |  |  |



Processo nº 9.397/2024

FLS: RUBRICA \_\_\_\_\_

|      |   |    |   |  |  |
|------|---|----|---|--|--|
|      | público durante a peça e ao término da peça faz agradecimentos e divulgação de mais informações.  |    |   |  |  |
| 3.17 | SERVIÇO DE 1 PROFISSIONAL PARA ATOR QUE INTERPRETA O PERSONAGEM PROTAGONISTA 1 DO ESPETÁCULO - Um jovem, humilde e de coração puro, que é o primeiro a avistar a estrela. | 19 | UNIDADES<br>-<br>SERVIÇOS<br>POR<br>DIÁRIAS |  |  |
| 3.18 | SERVIÇO DE 1 PROFISSIONAL PARA ATRIZ QUE INTERPRETA O PERSONAGEM PROTAGONISTA 2 DO ESPETÁCULO - Uma jovem devota, conhecida por sua fé inabalável e bondade.              | 19 | UNIDADES<br>-<br>SERVIÇOS<br>POR<br>DIÁRIAS |  |  |
| 3.19 | SERVIÇO DE 1 PROFISSIONAL PARA ATOR QUE INTERPRETA O PERSONAGEM PROTAGONISTA 3 DO ESPETÁCULO - Um homem sábio e protetor, sempre pronto para ajudar os outros             | 19 | UNIDADES<br>-<br>SERVIÇOS<br>POR<br>DIÁRIAS |  |  |
| 3.20 | SERVIÇO DE 1 PROFISSIONAL PARA ATRIZ QUE INTERPRETA O PERSONAGEM PROTAGONISTA 4 DO ESPETÁCULO - Uma mulher corajosa e determinada, que acredita no poder da fé.           | 19 | UNIDADES<br>-<br>SERVIÇOS<br>POR<br>DIÁRIAS |  |  |
| 3.21 | SERVIÇO DE 1 PROFISSIONAL PARA ATOR QUE INTERPRETA O PERSONAGEM PROTAGONISTA 5 DO ESPETÁCULO - Um estudioso, curioso e aventureiro, sempre em busca de respostas.         | 19 | UNIDADES<br>-<br>SERVIÇOS<br>POR<br>DIÁRIAS |  |  |
| 3.22 | SERVIÇO DE 1 PROFISSIONAL PARA ATRIZ QUE INTERPRETA O PERSONAGEM PROTAGONISTA 6 DO ESPETÁCULO - Uma musicista talentosa, cuja voz angelical que toca os corações de todos | 19 | UNIDADES<br>-<br>SERVIÇOS<br>POR<br>DIÁRIAS |  |  |
| 3.23 | SERVIÇO DE 1 PROFISSIONAL PARA ATOR QUE INTERPRETA O PERSONAGEM SECUNDÁRIO 1 DO ESPETÁCULO - um homem, que distribui alegria as crianças carentes.                        | 19 | UNIDADES<br>-<br>SERVIÇOS<br>POR<br>DIÁRIAS |  |  |
| 3.24 | SERVIÇO DE 1 PROFISSIONAL PARA ATRIZ QUE INTERPRETA O PERSONAGEM SECUNDÁRIO 2 DO ESPETÁCULO - uma mulher conhecida por sua sabedoria e generosidade.                      | 19 | UNIDADES<br>-<br>SERVIÇOS<br>POR<br>DIÁRIAS |  |  |
| 3.25 | SERVIÇO DE 1 PROFISSIONAL PARA ATOR QUE INTERPRETA O PERSONAGEM SECUNDÁRIO 3 DO ESPETÁCULO - um homem que oferece seus conhecimentos as pessoas.                          | 19 | UNIDADES<br>-<br>SERVIÇOS<br>POR<br>DIÁRIAS |  |  |
| 3.26 | SERVIÇO DE 1 PROFISSIONAL PARA ATRIZ QUE INTERPRETA O PERSONAGEM SECUNDÁRIO 4 DO ESPETÁCULO - uma mulher que guia pessoas nas ruas as ajudando achar os caminhos.         | 19 | UNIDADES<br>-<br>SERVIÇOS<br>POR<br>DIÁRIAS |  |  |



Processo nº 9.397/2024

FLS: RUBRICA \_\_\_\_\_

|      |   |    |   |  |  |
|------|---|----|---|--|--|
| 3.27 | SERVIÇO DE 1 PROFISSIONAL PARA ATRIZ QUE INTERPRETA O PERSONAGEM SECUNDÁRIO 5 DO ESPETÁCULO - uma mulher que gosta de receber as pessoas e deixa tudo sempre preparado  | 19 | UNIDADES<br>-<br>SERVIÇOS<br>POR<br>DIÁRIAS |  |  |
| 3.28 | SERVIÇO DE 1 PROFISSIONAL PARA ATOR QUE INTERPRETA O PERSONAGEM SECUNDÁRIO 6 DO ESPETÁCULO - Um idoso que em todos os anos e naquela mesma data, espalha todas estas qualidades, ensinamentos e presentes, de uma forma tão simples, mas tão conhecida, que todos os vão reconhecer.  | 19 | UNIDADES<br>-<br>SERVIÇOS<br>POR<br>DIÁRIAS |  |  |
| 3.29 | SERVIÇO DE 1 PROFISSIONAL PARA ATOR OU ATRIZ QUE FICA COMO SUBSTITUTO OU UNDERSTUDY 1 PARA INTERPRETAR PERSONAGEM PROTAGONISTA OU SECUNDÁRIO 1 DO ESPETÁCULO - São profissionais essenciais em uma peça teatral para garantir que a produção continue sem interrupções, mesmo se um ou mais dos atores principais ou atores secundários, não possam se apresentar. O ator reserva está preparado para assumir o papel a qualquer momento, seja por motivos de doença, lesão ou outras emergências. Eles ensaiam e conhecem todos os detalhes dos personagens da peça, garantindo que a qualidade da performance seja mantida. Além disso, a presença de um ator reserva proporciona uma sensação de segurança tanto para a produção quanto para o elenco, sabendo que há um plano de contingência em vigor. | 19 | UNIDADES<br>-<br>SERVIÇOS<br>POR<br>DIÁRIAS |  |  |
| 3.30 | SERVIÇO DE 1 PROFISSIONAL PARA ATOR OU ATRIZ QUE FICA COMO SUBSTITUTO OU UNDERSTUDY 2 PARA INTERPRETAR PERSONAGEM PROTAGONISTA OU SECUNDÁRIO 2 DO ESPETÁCULO - São profissionais essenciais em uma peça teatral para garantir que a produção continue sem interrupções, mesmo se um ou mais dos atores principais ou atores secundários, não possam se apresentar. O ator reserva está preparado para assumir o papel a qualquer momento, seja por motivos de doença, lesão ou outras emergências. Eles ensaiam e conhecem todos os detalhes dos personagens da peça, garantindo que a qualidade da performance seja mantida. Além disso, a presença de um ator reserva proporciona uma sensação de segurança tanto para a produção quanto para o elenco, sabendo que há um plano de contingência em vigor. | 19 | UNIDADES<br>-<br>SERVIÇOS<br>POR<br>DIÁRIAS |  |  |
| 3.31 | SERVIÇO DE 1 PROFISSIONAL PARA ATOR OU ATRIZ QUE FICA COMO SUBSTITUTO OU UNDERSTUDY 3 PARA INTERPRETAR PERSONAGEM PROTAGONISTA OU SECUNDÁRIO 3 DO ESPETÁCULO - São profissionais essenciais em uma peça teatral para garantir que a produção continue sem interrupções, mesmo se um ou mais dos atores principais ou atores secundários, não possam se apresentar. O ator reserva está preparado para assumir o papel a qualquer momento, seja por motivos de doença, lesão ou outras emergências. Eles ensaiam e conhecem todos os detalhes dos personagens da peça, garantindo que a qualidade da performance seja mantida. Além disso, a presença de um ator reserva proporciona uma sensação de segurança tanto para a produção quanto para o elenco, sabendo que há um plano de contingência em vigor. | 19 | UNIDADES<br>-<br>SERVIÇOS<br>POR<br>DIÁRIAS |  |  |
| 3.32 | SERVIÇO DE 18 PROFISSIONAIS PARA 4 (QUATRO) ENSAIOS TÉCNICOS, NO PALCO DE APRESENTAÇÕES, COM ELENCO E EQUIPE TECNICA DE PALCO. O CONJUNTO DE PROFISSIONAIS É FORMADO POR TODOS OS ATORES QUE REPRESENTARÃO OS PERSONAGENS E   | 72 | UNIDADES<br>-<br>SERVIÇOS<br>POR<br>DIÁRIAS |  |  |



Processo nº 9.397/2024

FLS: RUBRICA \_\_\_\_\_

|      |   |    |   |  |  |
|------|---|----|---|--|--|
|      | EQUIPE TECNICA DE PALCO, OU SEJA, ELES SÃO: OS 6 (SEIS) ATORES DE ELENCO PRINCIPAL, OS 6 (SEIS) ATORES SECUNDÁRIO E 2 (TRÊS) ATORES RESERVAS, MAIS 1 (UM) PROFISSIONAL PARA A DIREÇÃO DE PALCO E 2 (DOIS) PROFISSIONAIS PARA AUXILIAREM A DIREÇÃO DE PALCO DA APRESENTAÇÃO ARTÍSTICA - O NATAL DE LUZ - Os atores precisam fazer no mínimo quatro ensaios técnicos, para garantir treinamentos seguindo os ritos da própria apresentação e assim garantir que a peça teatral possa ser inaugurada na data prevista, sem nenhuma surpresa operacional ou de marcação de palco, e assim garantindo a qualidade da performance dos atores. |    |   |  |  |
| 3.33 | FORNECIMENTO DE FIGURINO E FANTASIA PARA ATOR QUE INTERPRETA O PERSONAGEM PROTAGONISTA 1 - PAPAÍ NOEL - Deve ser em estilo de roupas para o sexo masculino, confeccionado com materiais e acabamentos de boa qualidade e que valorize as características do personagem criado pelo autor. Os principais itens de relevância deste figurino devem seguir os seguintes critérios mínimos: calça social ou bermuda social, camisa social ou camisa de malha, sapato, meia, suspensório e ou cinto, peruca colorida e acessórios que combine com a temática do personagem.  | 19 | UNIDADES<br>-<br>SERVIÇOS<br>POR<br>DIÁRIAS |  |  |
| 3.34 | FORNECIMENTO DE FIGURINO E FANTASIA PARA ATRIZ QUE INTERPRETA A PERSONAGEM PROTAGONISTA 2 - JOSÉ - Deve ser em estilo de roupas para o sexo feminino, confeccionada com materiais e acabamentos de boa qualidade e que valorizem as características da personagem criada pelo autor. Os principais itens de relevância deste figurino devem seguir os seguintes critérios mínimos: vestido longo ou saia com blusa de malha, sapato, meia, cinto, peruca colorida e acessórios que combine com a temática da personagem.  | 19 | UNIDADES<br>-<br>SERVIÇOS<br>POR<br>DIÁRIAS |  |  |
| 3.35 | FORNECIMENTO DE FIGURINO E FANTASIA PARA ATOR QUE INTERPRETA O PERSONAGEM PROTAGONISTA 3 – MARIA - Deve ser em estilo de roupas para o sexo masculino, confeccionado com materiais e acabamentos de boa qualidade e que valorize as características do personagem criado pelo autor. Os principais itens de relevância deste figurino devem seguir os seguintes critérios mínimos: calça social ou bermuda social, camisa social ou camisa de malha, sapato, meia, suspensório e ou cinto, peruca colorida e acessórios que combine com a temática do personagem.   | 19 | UNIDADES<br>-<br>SERVIÇOS<br>POR<br>DIÁRIAS |  |  |
| 3.36 | FORNECIMENTO DE FIGURINO E FANTASIA PARA ATRIZ QUE INTERPRETA A PERSONAGEM PROTAGONISTA 4 – JESUS - Deve ser em estilo de roupas para o sexo feminino, confeccionada com materiais e acabamentos de boa qualidade e que valorizem as características da personagem criada pelo autor. Os principais itens de relevância deste figurino devem seguir os seguintes critérios mínimos: vestido longo ou saia com blusa de malha, sapato, meia, cinto, peruca colorida e acessórios que combine com a temática da personagem.   | 19 | UNIDADES<br>-<br>SERVIÇOS<br>POR<br>DIÁRIAS |  |  |
| 3.37 | FORNECIMENTO DE FIGURINO E FANTASIA PARA ATOR QUE INTERPRETA O PERSONAGEM PROTAGONISTA 5 – BALTAZAR – REI MAGO - Deve ser em estilo de roupas para o sexo masculino, confeccionado com materiais e acabamentos de boa qualidade e que valorize as características do personagem criado pelo autor. Os principais itens de relevância deste figurino devem seguir os seguintes critérios mínimos: calça social ou bermuda social, camisa social ou camisa de malha, sapato, meia,  | 19 | UNIDADES<br>-<br>SERVIÇOS<br>POR<br>DIÁRIAS |  |  |



Processo nº 9.397/2024

FLS: RUBRICA \_\_\_\_\_

|      |   |    |   |  |  |
|------|---|----|---|--|--|
|      | suspensório e ou cinto, peruca colorida e acessórios que combine com a temática do personagem.  |    |   |  |  |
| 3.38 | FORNECIMENTO DE FIGURINO E FANTASIA PARA ATRIZ QUE INTERPRETA A PERSONAGEM PROTAGONISTA 6 – GASPAR – REI MAGO - Deve ser em estilo de roupas para o sexo feminino, confeccionada com materiais e acabamentos de boa qualidade e que valorizem as características da personagem criada pelo autor. Os principais itens de relevância deste figurino devem seguir os seguintes critérios mínimos: vestido longo ou saia com blusa de malha, sapato, meia, cinto, peruca colorida e acessórios que combine com a temática da personagem.   | 19 | UNIDADES<br>–<br>SERVIÇOS<br>POR<br>DIÁRIAS |  |  |
| 3.39 | FORNECIMENTO DE FIGURINO E FANTASIA PARA ATOR QUE INTERPRETA O PERSONAGEM SECUNDÁRIO 1 – BELCHIOR – REI MAGO - Deve ser em estilo de fantasias para o sexo masculino, confeccionado com materiais visivelmente luxuosas e com detalhes do figurino que ficam iluminadas e que valorize as características do personagem criado pelo autor. Confeccionadas com possibilidades de diversos componentes e composições de materiais existentes no mercado, onde há inúmeras possibilidades de texturas e matérias primas, incluindo enchimentos com espumas ou materiais similares, para criar volumes e formas, com revestimentos em veludo, pelúcia e afins, com detalhes em couro, pedrarias e fitas luminosas de leds. E ainda perucas, ou chapéus e ou coberturas temáticas, calçados em couro ou similares, luvas de seda ou similares, cintos decorativos e chamativos, e ainda acessórios que combine com a temática do personagem. | 19 | UNIDADES<br>–<br>SERVIÇOS<br>POR<br>DIÁRIAS |  |  |
| 3.40 | FORNECIMENTO DE FIGURINO E FANTASIA PARA ATOR QUE INTERPRETA A PERSONAGEM SECUNDÁRIO 2 – ANJO DO AMOR - Deve ser em estilo de fantasias para o sexo feminino, confeccionado com materiais visivelmente luxuosas e com detalhes do figurino que ficam iluminadas e que valorize as características do personagem criado pelo autor. Confeccionadas com possibilidades de diversos componentes e composições de materiais existentes no mercado, onde há inúmeras possibilidades de texturas e matérias primas, incluindo enchimentos com espumas ou materiais similares, para criar volumes e formas, com revestimentos em veludo, pelúcia e afins, com detalhes em couro, pedrarias e fitas luminosas de leds. E ainda perucas, ou chapéus e ou coberturas temáticas, calçados em couro ou similares, luvas de seda ou similares, cintos decorativos e chamativos, e ainda acessórios que combine com a temática do personagem.         | 19 | UNIDADES<br>–<br>SERVIÇOS<br>POR<br>DIÁRIAS |  |  |
| 3.41 | FORNECIMENTO DE FIGURINO E FANTASIA PARA ATOR QUE INTERPRETA O PERSONAGEM SECUNDÁRIO 3 – ANJO DA PAZ - Deve ser em estilo de fantasias para o sexo masculino, confeccionado com materiais visivelmente luxuosas e com detalhes do figurino que ficam iluminadas e que valorize as características do personagem criado pelo autor. Confeccionadas com possibilidades de diversos componentes e composições de materiais existentes no mercado, onde há inúmeras possibilidades de texturas e matérias primas, incluindo enchimentos com espumas ou materiais similares, para criar volumes e formas, com revestimentos em veludo, pelúcia e afins, com detalhes em couro,   | 19 | UNIDADES<br>–<br>SERVIÇOS<br>POR<br>DIÁRIAS |  |  |



Processo nº 9.397/2024

FLS: RUBRICA \_\_\_\_\_

|                              |   |    |   |  |                  |
|------------------------------|---|----|---|--|------------------|
|                              | pedrarias e fitas luminosas de leds. E ainda perucas, ou chapéus e ou coberturas temáticas, calçados em couro ou similares, luvas de seda ou similares, cintos decorativos e chamativos, e ainda acessórios que combine com a temática do personagem.   |    |   |  |                  |
| 3.42                         | FORNECIMENTO DE FIGURINO E FANTASIA PARA ATOR QUE INTERPRETA A PERSONAGEM SECUNDÁRIO 4 - Deve ser em estilo de fantasias para o sexo feminino, confeccionado com materiais visivelmente luxuosas e com detalhes do figurino que ficam iluminadas e que valorize as características do personagem criado pelo autor. Confeccionadas com possibilidades de diversos componentes e composições de materiais existentes no mercado, onde há inúmeras possibilidades de texturas e matérias primas, incluindo enchimentos com espumas ou materiais similares, para criar volumes e formas, com revestimentos em veludo, pelúcia e afins, com detalhes em couro, pedrarias e fitas luminosas de leds. E ainda perucas, ou chapéus e ou coberturas temáticas, calçados em couro ou similares, luvas de seda ou similares, cintos decorativos e chamativos, e ainda acessórios que combine com a temática do personagem.  | 19 | UNIDADES<br>-<br>SERVIÇOS<br>POR<br>DIÁRIAS |  |                  |
| 3.43                         | FORNECIMENTO DE FIGURINO E FANTASIA PARA ATOR QUE INTERPRETA A PERSONAGEM SECUNDÁRIO 5 - Deve ser em estilo de fantasias para o sexo feminino, confeccionado com materiais visivelmente luxuosas e com detalhes do figurino que ficam iluminadas e que valorize as características do personagem criado pelo autor. Confeccionadas com possibilidades de diversos componentes e composições de materiais existentes no mercado, onde há inúmeras possibilidades de texturas e matérias primas, incluindo enchimentos com espumas ou materiais similares, para criar volumes e formas, com revestimentos em veludo, pelúcia e afins, com detalhes em couro, pedrarias e fitas luminosas de leds. E ainda perucas, ou chapéus e ou coberturas temáticas, calçados em couro ou similares, luvas de seda ou similares, cintos decorativos e chamativos, e ainda acessórios que combine com a temática do personagem.  | 19 | UNIDADES<br>-<br>SERVIÇOS<br>POR<br>DIÁRIAS |  |                  |
| 3.44                         | FORNECIMENTO DE FIGURINO E FANTASIA PARA ATOR QUE INTERPRETA O PERSONAGEM SECUNDÁRIO 6 - Deve ser em estilo de fantasias para o sexo masculino, confeccionado com materiais visivelmente luxuosas e com detalhes do figurino que ficam iluminadas e que valorize as características do personagem criado pelo autor. Confeccionadas com possibilidades de diversos componentes e composições de materiais existentes no mercado, onde há inúmeras possibilidades de texturas e matérias primas, incluindo enchimentos com espumas ou materiais similares, para criar volumes e formas, com revestimentos em veludo, pelúcia e afins, com detalhes em couro, pedrarias e fitas luminosas de leds. E ainda perucas, ou chapéus e ou coberturas temáticas, calçados em couro ou similares, luvas de seda ou similares, cintos decorativos e chamativos, e ainda acessórios que combine com a temática do personagem. | 19 | UNIDADES<br>-<br>SERVIÇOS<br>POR<br>DIÁRIAS |  |                  |
| <b>VALOR TOTAL GRUPO III</b> |   |    |   |  | <b>R\$</b><br>-- |