

Leitura, um hábito virtuoso

Um guia da **Árvore**
para **gestores da**
Rede Adventista

Árvore



**Educação
Adventista**

Sumário

Clique nos títulos para navegar direto nas páginas que deseja.

Para a gestão

1. A Árvore e a BNCC

2. O uso de tecnologias digitais na escola

2.1 O contexto brasileiro: a Lei 15.100/2025

2.2 Tempo de tela saudável com a Árvore

3. Acervo e curadoria

3.1 Ferramenta "Gerenciar acervo"



Sumário

Clique nos títulos para navegar direto nas páginas que deseja.

Para Professores

1. A Árvore e o planejamento pedagógico

1.1 Prateleiras temáticas

1.2 Curadorias especiais

1.3 Materiais pedagógicos alinhados ao acervo

1.4 Criar

1.5 Acervo para a formação continuada de professores

1.6 Semeadores: uma comunidade Adventista

2. Como promover o engajamento dos alunos

2.1 A ferramenta de indicação

2.2 A Floresta

2.3 Um leitor personalizado

2.4 Imersões com audiolivros

3. Trazendo a família para perto



Introdução

Com um olhar atento à formação do educando, a Pedagogia Adventista compreende que a educação vai muito além da transmissão de conteúdos acadêmicos. **Educar** é, em sua essência, um processo contínuo de desenvolvimento integral do estudante. É formar cidadãos comprometidos com o bem comum, espiritualmente sensíveis, intelectualmente ativos, emocionalmente equilibrados e socialmente engajados! No exercício do aprendizado, corpo, mente e espírito são trabalhados de maneira harmoniosa.

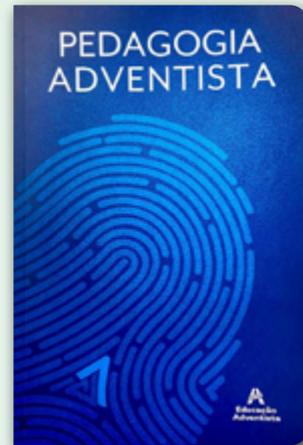
Nesse contexto, a **formação leitora** assume um papel de grande relevância no processo educativo. As habilidades de **leitura** e **escrita** não são apenas ferramentas cognitivas: são fundamentais para o exercício da cidadania, para o êxito acadêmico e, sobretudo, para o cumprimento da missão cristã. Dominar a linguagem significa ter condições de expressar a fé com clareza, dialogar com empatia e testemunhar com profundidade os valores estabelecidos pela filosofia Adventista.

Como destacam os *Estudos Básicos da Pedagogia Adventista*, há saberes fundamentais que sustentam e viabilizam todas as outras aprendizagens ao longo da vida. Essas competências são entendidas **como alicerces formativos**.

Entre essas competências essenciais está a **proficiência na língua materna**, que vai muito além do domínio técnico da leitura e da escrita. Ela abrange a capacidade de escuta atenta, de expressão oral clara, de compreensão leitora profunda e de produção textual significativa.

Ler, como tão poeticamente descreve Marina Colasanti, é uma “*contaminação amorosa*”: um ato de aproximação que constrói vínculos, amplia a compreensão de si mesmo, do outro e do mundo ao redor. Nesse sentido, a **leitura literária** ocupa um lugar privilegiado, pois desperta o gosto pela beleza, estimula a imaginação e fortalece a sensibilidade estética!

Para a Pedagogia Adventista¹, o uso de histórias e narrativas é valorizado como uma **metodologia de ensino** eficaz. Inspirado no exemplo de Jesus, que ensinava com sabedoria por meio de parábolas, metáforas e alegorias carregadas de sentido, esse recurso didático é visto como um meio de transmitir verdades espirituais, despertar o pensamento crítico e alcançar os corações. Quando os educadores, seguindo esse modelo, promovem o encontro entre a palavra e o educando, entre a narrativa e o leitor, e fazem isso ancorados nos princípios bíblicos, o ato de ler transcende: **torna-se um caminho pedagógico que integra arte, fé e formação!**



Além da **proficiência na língua materna**, o **uso sábio das tecnologias digitais de informação e comunicação** também aparece como um eixo fundamental no currículo de *Estudos Básicos*.

No cenário digital contemporâneo, marcado pela abundância de informações e pela volatilidade de conteúdos, o estudante precisa desenvolver habilidades de discernimento e responsabilidade social. Ele precisa ser preparado para identificar informações confiáveis, distinguir entre fontes sérias e conteúdos questionáveis, utilizar ferramentas de inteligência artificial de maneira ética e produtiva, além de cultivar moderação no uso de recursos voltados ao entretenimento. A Pedagogia Adventista propõe, assim, uma educação digital baseada em princípios — em que a **tecnologia** é vista não como fim em si mesma, mas como **meio** para servir e aprender.

¹O livro “Pedagogia Adventista”, publicado pela Casa Publicadora Brasileira (2024), foi a referência principal na construção deste material.



Nesse cenário, a **Árvore** emerge como uma aliada estratégica! Ela oferece um acervo diversificado, cuidadosamente curado e alinhado aos valores da filosofia Adventista, favorecendo o contato do estudante com textos de qualidade, de diferentes gêneros e temas.

Além disso, a plataforma permite ao educador atuar com **intencionalidade pedagógica**, promovendo experiências de leitura que dialogam com os desafios contemporâneos vivenciados pelos alunos.

A leitura, nesse contexto, se torna parte da cultura escolar – presente nas relações, nos debates, nas reflexões e nas práticas formativas dentro e fora da sala de aula!

Este Guia foi especialmente desenvolvido para gestores da **Rede Adventista de Educação** e está organizado em duas seções:

A primeira, voltada à **gestão pedagógica**, mostra como a **Árvore** está articulada à **BNCC**, discute o uso ético e responsável das tecnologias educacionais, os desdobramentos da Lei do Celular na Escola (15.100/2025) e apresenta a proposta de Acervo e Curadoria especializada para a Rede, garantindo alinhamento com seus princípios e principais temáticas curriculares.

A segunda é direcionada à prática docente e traz sugestões para integrar a leitura ao cotidiano escolar, como: incluir a **Árvore** no **planejamento pedagógico**, explorar suas **ferramentas**, engajar **alunos e famílias**, utilizar a plataforma na **formação continuada** e cultivar, dia a dia, um ambiente leitor que valorize o conhecimento, a espiritualidade e a formação cidadã.

Mais do que um material de apoio, este guia é um convite: que possamos, juntos, **construir uma escola que lê com propósito, ensina com valores e transforma com amor!**

Com afeto,

Equipe pedagógica da **Árvore**.



Para a Gestão

Para a Gestão

Clique nos títulos ao lado para navegar, ou **clique aqui** para voltar ao sumário.

1. A Árvore e a BNCC

2. O uso de tecnologias digitais na escola
3. Acervo e curadoria

1. A Árvore e a BNCC

Gestor (a), nesta seção apresentamos uma leitura das **dez competências gerais da BNCC**, destacando como a Árvore contribui, na rotina escolar, para o desenvolvimento de cada uma delas. A partir de recursos como prateleiras temáticas, o Criar, A Floresta, a ferramenta de indicação entre alunos, acervo especializado e ferramentas de acompanhamento docente, mostramos como a plataforma pode fortalecer o trabalho da gestão e dos educadores no cumprimento das diretrizes curriculares, sempre em sintonia com os valores cristãos e com o ideal Adventista de excelência formativa. Veja a seguir!

Como a Árvore contribui para o desenvolvimento das 10 competências gerais da BNCC?

1. Valorizar e utilizar os conhecimentos historicamente construídos sobre o mundo físico, social, cultural e digital para entender e explicar a realidade, continuar aprendendo e colaborar para a construção de uma sociedade justa, democrática e inclusiva.

A plataforma da Árvore oferece um acervo cuidadosamente curado dentro dos princípios da filosofia Adventista, garantindo que cada obra esteja alinhada a valores cristãos e a uma visão educativa integral. Com títulos que abordam contextos históricos, culturais, ambientais e sociais de forma construtiva, o acervo contribui para que os estudantes compreendam melhor o mundo ao seu redor.

Para a Gestão

Clique nos títulos ao lado para navegar, ou **clique aqui** para voltar ao sumário.

1. A Árvore e a BNCC

2. O uso de tecnologias digitais na escola
3. Acervo e curadoria

2. Exercitar a curiosidade intelectual e recorrer à abordagem própria das ciências, incluindo a investigação, a reflexão, a análise crítica, a imaginação e a criatividade, para investigar causas, elaborar e testar hipóteses, formular e resolver problemas e criar soluções (inclusive tecnológicas) com base nos conhecimentos das diferentes áreas.

A leitura literária, especialmente em projetos interdisciplinares, estimula a imaginação, o pensamento crítico e a capacidade de resolver problemas. Funcionalidades como o Criar incentivam a escrita autoral e a elaboração de hipóteses e reinterpretações criativas de narrativas das mais diferentes disciplinas.

3. Valorizar e fruir as diversas manifestações artísticas e culturais, das locais às mundiais, e também participar de práticas diversificadas da produção artístico-cultural.

O contato com diferentes gêneros textuais e literários e manifestações artísticas – por meio de textos, audiolivros e ilustrações – amplia o repertório cultural dos estudantes. A diversidade do acervo permite explorar obras clássicas e contemporâneas, locais e internacionais!

Para a Gestão

Clique nos títulos ao lado para navegar, ou **clique aqui** para voltar ao sumário.

1. A Árvore e a BNCC

2. O uso de tecnologias digitais na escola
3. Acervo e curadoria

4. Utilizar diferentes linguagens – verbal (oral ou visual-motora, como Libras, e escrita), corporal, visual, sonora e digital –, bem como conhecimentos das linguagens artística, matemática e científica, para se expressar e partilhar informações, experiências, ideias e sentimentos em diferentes contextos e produzir sentidos que levem ao entendimento mútuo.

As funcionalidades do leitor digital (como marcação de trechos e anotações) e do Criar favorecem a comunicação em diferentes modalidades. A leitura e a escrita, quando estimuladas no ambiente digital da Árvore, ganham ainda mais força ao se conectarem com outras linguagens: como o reconto oral, os debates, as apresentações artísticas e os eventos literários. Nosso time pedagógico está à disposição para apoiar as escolas na construção desses projetos e vivências!

5. Compreender, utilizar e criar tecnologias digitais de informação e comunicação de forma crítica, significativa, reflexiva e ética nas diversas práticas sociais (incluindo as escolares) para se comunicar, acessar e disseminar informações, produzir conhecimentos, resolver problemas e exercer protagonismo e autoria na vida pessoal e coletiva.

A própria proposta da Árvore é um convite ao uso sábio e intencional das telas. Com navegação segura, recursos acessíveis e foco em aprendizagem, a plataforma reforça a responsabilidade digital e contribui para o desenvolvimento de habilidades tecnológicas com propósito e leitura!

Para a Gestão

Clique nos títulos ao lado para navegar, ou **clique aqui** para voltar ao sumário.

1. A Árvore e a BNCC

2. O uso de tecnologias digitais na escola
3. Acervo e curadoria

6. Valorizar a diversidade de saberes e vivências culturais e apropriar-se de conhecimentos e experiências que lhe possibilitem entender as relações próprias do mundo do trabalho e fazer escolhas alinhadas ao exercício da cidadania e ao seu projeto de vida, com liberdade, autonomia, consciência crítica e responsabilidade.

A leitura de livros que abordam temas como vocação e cidadania convida o estudante a refletir sobre seus dons e propósitos diante do mundo. Além disso, o compromisso da Árvore com a educação midiática e o letramento digital também fortalece a preparação para o mundo do trabalho, desenvolvendo habilidades essenciais para uma atuação nas práticas sociais e profissionais do século XXI.

7. Argumentar com base em fatos, dados e informações confiáveis, para formular, negociar e defender ideias, pontos de vista e decisões comuns que respeitem e promovam os direitos humanos, a consciência socioambiental e o consumo responsável em âmbito local, regional e global, com posicionamento ético em relação ao cuidado de si mesmo, dos outros e do planeta.

A leitura crítica de textos, aliada a debates mediados em sala de aula, prepara os alunos para defender ideias com base em informações confiáveis. Temas como meio ambiente, ética e direitos humanos aparecem de forma transversal nas prateleiras temáticas da plataforma.

Para a Gestão

Clique nos títulos ao lado para navegar, ou **clique aqui** para voltar ao sumário.

1. A Árvore e a BNCC

2. O uso de tecnologias digitais na escola
3. Acervo e curadoria

8. Conhecer-se, apreciar-se e cuidar de sua saúde física e emocional, compreendendo-se na diversidade humana e reconhecendo suas emoções e as dos outros, com autocrítica e capacidade para lidar com elas.

A leitura literária contribui para a formação socioemocional. Muitos títulos de nosso acervo abordam sentimentos, identidade, empatia, espiritualidade e relações familiares, ajudando os alunos a se conhecerem melhor e lidarem com as próprias emoções.

9. Exercitar a empatia, o diálogo, a resolução de conflitos e a cooperação, fazendo-se respeitar e promovendo o respeito ao outro e aos direitos humanos, com acolhimento e valorização da diversidade de indivíduos e de grupos sociais, seus saberes, identidades, culturas e potencialidades, sem preconceitos de qualquer natureza.

Com o recurso de indicação entre colegas, um acervo bibliodiverso e a leitura compartilhada em sala de aula ou com a família, a Árvore promove a cooperação e o respeito às diferentes histórias e perspectivas. A leitura se torna uma ponte entre gerações e grupos diversos!

Para a Gestão

Clique nos títulos ao lado para navegar, ou **clique aqui** para voltar ao sumário.

1. A Árvore e a BNCC

2. O uso de tecnologias digitais na escola
3. Acervo e curadoria

10. Agir pessoal e coletivamente com autonomia, responsabilidade, flexibilidade, resiliência e determinação, tomando decisões com base em princípios éticos, democráticos, inclusivos, sustentáveis e solidários.

Ao escolher o que ler, criar seus próprios textos no Criar, participar da comunidade leitora e acompanhar seu progresso na Floresta, o aluno exercita a autorregulação do aprendizado. Ele se torna mais consciente de suas escolhas, metas e avanços, desenvolvendo senso de responsabilidade em relação ao seu próprio aprendizado!

Para a Gestão

Clique nos títulos ao lado para navegar, ou **clique aqui** para voltar ao sumário.

1. A Árvore e a BNCC

2. O uso de tecnologias digitais na escola

3. Acervo e curadoria

2. O uso de tecnologias digitais na escola

Gestor (a), a Árvore é uma empresa de **tecnologia educacional** que atua há 10 anos no mercado de educação, **formando leitores** e promovendo o desenvolvimento de habilidades por meio de uma **plataforma digital de aprendizagem**.

Nesse contexto, nos posicionamos em defesa do uso das tecnologias digitais de forma harmônica e ponderada, com **intencionalidade pedagógica**, seja em casa ou no ambiente escolar.

Nosso propósito é **potencializar a aprendizagem** e atuar ativamente para promover o **uso sábio das tecnologias digitais de informação e comunicação**, tal como defende a Pedagogia Adventista.

Reconhecendo que vivemos em um mundo hiperconectado, acreditamos que a preparação de crianças e adolescentes para navegar com **segurança, ética e responsabilidade** nessa realidade é crucial para seu desenvolvimento pessoal e profissional.



Para a Gestão

Clique nos títulos ao lado para navegar, ou **clique aqui** para voltar ao sumário.

1. A Árvore e a BNCC

2. O uso de tecnologias digitais na escola

3. Acervo e curadoria

Nas próximas páginas, você irá encontrar:

- **argumentos e referências** que ajudam a embasar conversas com toda a comunidade escolar sobre a legislação brasileira e o uso de Árvore;
- **recomendações de tempo de tela** de acordo com cada faixa etária e em consonância com o que é estabelecido pelos órgãos competentes de relevância nacional e internacional;
- **sugestões práticas para trabalhar a leitura** com a Árvore em sala de aula ou em casa;

2.1. O contexto brasileiro: a Lei 15.100/2025

No cenário atual, no qual a tecnologia se entrelaça cada vez mais com a vida cotidiana, a **regulamentação do uso de celulares nas escolas** tem gerado intensos debates e se tornado uma alternativa, ainda sem consenso, para reduzir os efeitos do tempo excessivo de exposição às telas por crianças e jovens nas escolas do Brasil e do mundo.

A proposta de lei brasileira 15.100/2025, conhecida como *PL do celular*, traz discussões relevantes sobre o uso pedagógico das tecnologias nas escolas. O principal objetivo da lei é **regulamentar o uso do celular como ferramenta pedagógica**, equilibrando seu uso para potencializar

Para a Gestão

Clique nos títulos ao lado para navegar, ou **clique aqui** para voltar ao sumário.

1. A Árvore e a BNCC

2. O uso de tecnologias digitais na escola

3. Acervo e curadoria

a aprendizagem e impedir os usos sem finalidade educacional. Segundo Camilo Santana, Ministro da Educação, “o objetivo da lei não é proibir o uso de celulares, mas proteger nossas crianças e adolescentes por meio da restrição a esses aparelhos”.

A lei 15.100/2025 insere-se no contexto do programa Escolas Conectadas, que promove a inclusão digital e a formação tecnológica de professores e estudantes. A finalidade do programa, organizado pelo MEC, **é colaborar com a educação digital e a formação midiática das escolas, garantindo o bom uso das tecnologias para ensinar e aprender.**

Dessa forma, a integração da educação digital no currículo escolar e a ênfase na **educação midiática** são prioridades do Ministério da Educação (MEC), evidenciando o alinhamento dessa proposta com as demandas do século XXI. Entre as iniciativas do programa, vemos a regulação curricular do ensino de computação e sistematização de uma matriz de saberes digitais que precisam ser garantidas pelas escolas para que aconteça uma **educação digital completa**.

A Lei 15.100/2025 representa um importante avanço na regulamentação do uso de celulares no ambiente escolar, ao estabelecer que seu uso **deve estar vinculado a objetivos pedagógicos e didáticos** claros e bem definidos. A proposta da lei não é proibir, mas sim restringir o uso de dispositivos móveis quando este ocorre de forma descontextualizada, sem mediação ou finalidade educativa, o que pode comprometer o processo de aprendizagem.

Para a Gestão

Clique nos títulos ao lado para navegar, ou **clique aqui** para voltar ao sumário.

1. A Árvore e a BNCC

2. O uso de tecnologias digitais na escola

3. Acervo e curadoria

Com a nova regulamentação, **o celular deixa de ser um elemento de distração e passa a ser reconhecido como uma ferramenta pedagógica**, cuja presença em sala de aula está condicionada ao seu potencial de enriquecer as práticas educativas e favorecer o desenvolvimento acadêmico alinhado com as demandas da sociedade contemporânea.

Um uso **pedagógico e eficiente** da tecnologia deve:

- **Ter um planejamento pedagógico:** Definir como e quando a tecnologia será inserida nas aulas, identificando as colaborações e ampliações que a tecnologia pode oferecer nesses cenários de aprendizagem.
- **Definir objetivos educacionais claros:** Utilizar aplicativos educacionais e outros recursos vinculados aos objetivos de aprendizagem e a serviço de metas de ensino explícitas.
- **Potencializar a aprendizagem:** Utilizar o celular como um recurso interativo e adaptável às necessidades dos estudantes, potencializando as aprendizagens que aparecem no planejamento didático.
- **Capacitar professores:** os educadores precisam estar capacitados para integrar a tecnologia às práticas de ensino. É preciso orientações e tempo para planejar atividades que utilizem o celular de forma criativa e intencional.

Para a Gestão

Clique nos títulos ao lado para navegar, ou **clique aqui** para voltar ao sumário.

1. A Árvore e a BNCC

2. O uso de tecnologias digitais na escola

3. Acervo e curadoria

2.2 Tempo de tela saudável com a Árvore

Por se tratar de uma pauta relativamente recente, ainda não há um consenso da ciência sobre o que é recomendado por idade, até porque “tempo de tela” ainda é um termo muito amplo, que abarca todo e qualquer tipo de interação com as telas. Por exemplo: televisões, *tablets*, *smartphones* e *videogames*, bem como os conteúdos que são acessados, tais como vídeos, filmes, séries, desenhos animados, jogos, redes sociais, aulas *online*, entre outros.

Mas as instituições de saúde concordam em um aspecto: é imprescindível **observar, equilibrar e evitar excessos**, especialmente quando falamos da primeira infância.

A seguir, apresentamos as **recomendações** de duas importantes instituições que estabeleceram diretrizes de tempo de tela por idade: a **Organização Mundial de Saúde (OMS)** e a **Sociedade Brasileira de Pediatria (SBP)**.

Bebês de 0 até 2 anos

O tempo de tela não é recomendado. Deve-se evitar a exposição às telas, mesmo que passivamente.

Crianças de 2 a 4 anos

O tempo de tela sedentário não deve ser superior a uma hora por dia, sempre com supervisão de um adulto

Crianças de 6 a 10 anos

O tempo de tela deve ser limitado ao máximo de uma ou duas horas por dia, sempre com supervisão de um adulto

Jovens de 11 a 18 anos

O tempo máximo de telas e jogos de videogames deve ser de duas ou três horas por dia, sempre com supervisão. Além disso, deve-se evitar que o uso seja muito próximo da hora de dormir.

Para a Gestão

Clique nos títulos ao lado para navegar, ou **clique aqui** para voltar ao sumário.

1. A Árvore e a BNCC

2. O uso de tecnologias digitais na escola

3. Acervo e curadoria

Leitura na Árvore: tempo de tela seguro e de qualidade!

Instituições de ensino que incentivam o uso da tecnologia como aliada no desenvolvimento do **hábito leitor** e de **habilidades essenciais** tornam-se referências para outras instituições em relação ao **uso saudável e equilibrado das telas**, uma vez que aplicam a tecnologia para atingir **objetivos pedagógicos previamente estabelecidos**.

Ainda assim, caso haja preocupação com o tempo de exposição, mesmo em uma plataforma educacional, disponibilizamos a seguir uma orientação sobre o **tempo médio de uso da Árvore por segmento escolar**.

Vale destacar que essa média de tempo de uso foi pensada de modo que o tempo de tela para estudantes de diferentes idades fique bem abaixo do máximo recomendado pelos órgãos de saúde, o que permite que ele seja dividido com outras ferramentas de aprendizagem digital e recursos complementares.

0 a 2 anos

A Árvore não recomenda o uso da plataforma por crianças dessa fase do desenvolvimento.

3 a 5 anos / Educação Infantil

A Árvore recomenda que o uso da plataforma por crianças dessa fase do desenvolvimento seja totalmente mediado por professores(as) e/ou familiares

Anos Iniciais do Ensino Fundamental (6 a 10 anos)

60 min por semana, considerando o uso da Árvore em sala de aula ou em casa

Anos Finais do Ensino Fundamental e Ensino Médio (11 a 18 anos)

90 min por semana, considerando o uso da Árvore em sala de aula ou em casa

Para a Gestão

Clique nos títulos ao lado para navegar, ou **clique aqui** para voltar ao sumário.

1. A Árvore e a BNCC

2. O uso de tecnologias digitais na escola

3. Acervo e curadoria

Note que, por se tratar de uma **média de uso recomendado**, ultrapassar a minutagem indicada para cada segmento não é um problema, visto que a **Árvore** é uma **plataforma de aprendizagem** e a **leitura é um tempo de tela de qualidade!** O importante é que o acesso seja **planejado, com mediação e incentivo à formação do hábito leitor.**

Gestor (a), vale ressaltar que a plataforma Árvore, por meio de suas diversas funcionalidades, oferece um ambiente seguro, equilibrado e protegido para o uso das tecnologias digitais. Veja a seguir nossos benefícios:

Conteúdo de qualidade

Todo o conteúdo da Árvore passa por um processo de catalogação com especialistas das áreas pedagógica e editorial antes de ser disponibilizado para os estudantes. No caso da Rede Adventista, proporcionamos uma curadoria ainda mais refinada e especializada, alinhada à filosofia da rede. Detalhamos o processo na seção "*Acervo e curadoria*" ([acesse aqui](#)).

Ausência de propagandas

Ainda no quesito qualidade de conteúdo, vale ressaltar que não existe nenhuma propaganda comercial na plataforma da Árvore. Algo que, em qualquer outro aplicativo ou site, acaba distraindo e/ou incentivando o consumo por crianças e jovens.

Curadoria adequada para as diferentes faixas etárias

Filtros de catalogação atuam para que os conteúdos acessíveis possam ser visualizados somente para a faixa etária pertinente.

Para a Gestão

Clique nos títulos ao lado para navegar, ou **clique aqui** para voltar ao sumário.

1. A Árvore e a BNCC

2. O uso de tecnologias digitais na escola

3. Acervo e curadoria

Tela de navegação com limite de rolagem

Diferente das redes sociais com scroll infinito, que geram ansiedade e favorecem o uso compulsivo, a Árvore adota uma navegação com limites claros. Isso evita a lógica de vício algorítmico e valoriza o uso responsável da tecnologia.

Acesso quando e onde quiser

O acesso à Árvore via smartphones, tablets e computadores facilita o acesso a um acervo de altíssima qualidade, de qualquer lugar, com ou sem conexão à internet. A leitura não enfrenta barreiras físicas e os livros estão disponíveis nas palmas das mãos de leitores de qualquer lugar do Brasil.

Segurança

Toda a plataforma está em consonância com a LGPD ([Lei Geral de Proteção de Dados](#)).

Gamificação com intencionalidade pedagógica

Toda gamificação da Árvore é desenvolvida com o objetivo de desenvolver nos estudantes o hábito leitor. Ou seja, o sistema de recompensas funciona de forma que o uso diário da plataforma, um pouquinho por dia, é mais vantajoso que o uso indiscriminado, muitas horas por dia.

Como abordar as famílias sobre o uso de telas?

Gestor (a), muitos familiares se preocupam com o tempo de tela na escola. É importante orientar as famílias com firmeza e acolhimento, reforçando a diferença entre telas que distraem e as telas que formam.

Para a Gestão

Clique nos títulos ao lado para navegar, ou **clique aqui** para voltar ao sumário.

1. A Árvore e a BNCC

2. O uso de tecnologias digitais na escola

3. Acervo e curadoria

A **leitura digital**, por exemplo, não gera o mesmo estímulo das redes sociais ou dos jogos, ela exige foco e concentração. Com ferramentas como a Árvore, o tempo de tela se transforma em tempo de aprendizagem, desenvolvimento de vocabulário e pensamento crítico. Educar para o uso consciente é mais eficaz: a mediação e o exemplo familiar são essenciais para o equilíbrio digital.

Conte com o time da Árvore para apoiar sua escola na aproximação com as famílias, oferecendo formações, rodas de conversa e materiais de apoio que fortalecem o diálogo sobre o uso saudável e intencional das telas no ambiente familiar e escolar.

Entre em contato com o nosso time pelo email atendimento@arvore.com.br ou pelo link <https://bit.ly/atendimento-arvore> e solicite o contato com o Gerente da conta Adventista. Ele irá direcionar a sua solicitação com o suporte completo das equipes de Conteúdo Editorial e Assessoria Pedagógica.

Orientações para o uso de Árvore em diferentes contextos

Quando a escola possui dispositivos compartilhados é possível manter o uso da Árvore sem impactos pelo contexto de regulamentação dos celulares em sala de aula. Nesses casos, é possível restringir acessos a páginas ou aplicativos que não sejam de interesse para uso pedagógico, por meio do **controle e gerenciamento dos dispositivos e rede de internet**. A seguir, apresentamos algumas possibilidades para os cenários mais comuns:

Para a Gestão

Clique nos títulos ao lado para navegar, ou **clique aqui** para voltar ao sumário.

1. A Árvore e a BNCC

2. O uso de tecnologias digitais na escola

3. Acervo e curadoria

Computadores, laptops ou chromebooks compartilhados

Cada estudante, em posse do seu login pessoal na Árvore, pode acessar a plataforma pela web (www.arvore.com.br), utilizá-la conforme orientação do professor e, ao final da atividade, deslogar para que outro usuário possa utilizá-la com privacidade. A fim de garantir que os estudantes estejam mesmo utilizando a Árvore, a escola pode restringir o acesso a outros sites por meio da rede de internet e também configurar os aparelhos para que quaisquer outras aplicações não enviem notificações durante o uso.

Dispositivos móveis (tablets/smartphones) compartilhados

Cada estudante, em posse do seu login pessoal da Árvore, pode acessar a plataforma pelo aplicativo da Árvore, fazer o uso conforme orientação do professor e, ao final da atividade, deslogar para que outro usuário possa navegar. A fim de garantir que os estudantes estejam mesmo utilizando a Árvore, a escola pode restringir a instalação de novos apps (mediante autorização do perfil gerenciador) e também configurar os aparelhos para que quaisquer outros aplicativos não estejam autorizados a enviar notificações.

Escolas que não possuem muitos aparelhos eletrônicos disponíveis

Nesse caso, o professor cadastrado pode compartilhar a tela de seu próprio dispositivo ou projetar seu acesso em sala de aula.

Escolas que permitem a utilização pontual de aparelhos dos próprios estudantes

Nesse caso, a escola pode combinar com as turmas e famílias que baixem previamente o(s) livro(s) indicado(a) para uma determinada atividade e, em sala de aula, ativem o “Modo Avião” para reduzir distrações. A Árvore também funciona em modo *offline*. Esse é um recurso especialmente útil para ambientes cujo acesso à internet é limitado.

Para a Gestão

Clique nos títulos ao lado para navegar, ou **clique aqui** para voltar ao sumário.

1. A Árvore e a BNCC

2. O uso de tecnologias digitais na escola

3. Acervo e curadoria

Como a Árvore apoia as escolas no contexto da lei 15.100/2025?

- **Formação de professores para o uso do celular (não sabem como usar):** para apoiar na formação de professores sobre o uso pedagógico de celulares, a Árvore vem promovendo ações de capacitação que abordam diretamente o letramento digital e a educação midiática na formação de leitores, iniciativas que levam aos educadores um reconhecimento dos objetivos pedagógicos para a entrada dos celulares na escola.
- **Educadores precisam entender o celular como meio pedagógico:** para que o celular seja utilizado de forma produtiva no ambiente escolar, os educadores precisam compreendê-lo como uma ferramenta pedagógica e não como um fim em si mesmo. A nossa [rubrica de letramento digital](#) é um primeiro passo que ajuda o educador a traçar seu planejamento de forma didática. Em vez de se concentrar em seu uso casual ou recreativo, com a rubrica da Árvore os professores reconhecem como utilizar os dispositivos para promover a aprendizagem.
- **Tempo de tela com segurança e tempo de qualidade (tempo de tela lendo):** o uso do celular na sala de aula exige uma abordagem cuidadosa sobre o tempo de tela, para garantir que os estudantes se beneficiem de experiências de aprendizado enriquecedoras, sem se exporem a excessos que possam prejudicar sua saúde física e mental. No painel do educador da Árvore já oferecemos uma ferramenta de tempo de tela que ajuda o professor a oferecer um tempo de tela

Para a Gestão

Clique nos títulos ao lado para navegar, ou **clique aqui** para voltar ao sumário.

1. A Árvore e a BNCC

2. O uso de tecnologias digitais na escola

3. Acervo e curadoria

3. Acervo e curadoria

Pensando na necessidade de oferecer um acervo alinhado à filosofia Adventista, a Árvore conta com uma **curadoria exclusiva** para a Rede. Essa curadoria, conduzida por uma profissional especializada nos valores Adventistas, seleciona cuidadosamente livros que contribuem para a formação dos alunos, ao mesmo tempo em que dialogam com os valores centrais da proposta pedagógica da Rede:

- Princípios Bíblico-Cristãos;
- Excelência acadêmica e desenvolvimento integral;
- Responsabilidade social, solidariedade e cidadania;
- Estudo e cuidado com a natureza;
- Saúde e bem-estar;



Quando falamos em curadoria, falamos também de **bibliodiversidade**: nossa missão é oferecer uma **variedade de obras** que contemplem diferentes estilos, gêneros, culturas e narrativas, sem perder de vista a coerência com as orientações Adventistas.

Isso permite ao professor acessar **prateleiras temáticas** preparadas intencionalmente para apoiar projetos pedagógicos, **gerenciar** o acervo disponibilizado para maior alinhamento com cada unidade e **materiais pedagógicos** que dão ideias para educadores trabalharem os livros em sala de aula.

Para a Gestão

Clique nos títulos ao lado para navegar, ou **clique aqui** para voltar ao sumário.

1. A Árvore e a BNCC
2. O uso de tecnologias digitais na escola
- 3. Acervo e curadoria**

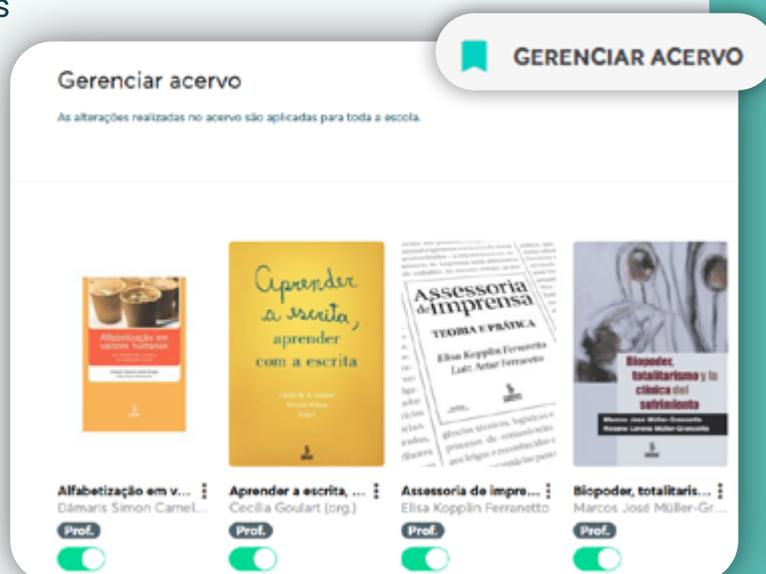
3.1 Ferramenta “Gerenciar acervo”:

Para Ellen White, a obra da verdadeira educação é preparar os jovens para que sejam pensantes. Com base nesse princípio, a Educação Adventista valoriza o contraste de perspectivas e o exercício do discernimento como parte essencial da formação dos educandos.

Nesse mesmo espírito, o acervo literário da Árvore busca refletir a **pluralidade** do mundo em que vivemos, sem perder de vista os valores da Rede. Em um catálogo amplo e bibliodiverso, é natural que alguns títulos exijam a **mediação** mais próxima e intencional por parte do educador. Ele é aquele que acompanha o estudante na leitura crítica, ajuda a compreender o contexto das obras e conduz o diálogo à luz dos princípios cristãos.

Reconhecendo que cada escola tem sua identidade, seus projetos e realidades específicas, a Árvore oferece também a **ferramenta Gerenciar Acervo**, disponível no **painel do educador**. Por meio dela, gestores podem **personalizar o catálogo de livros** conforme as necessidades de cada comunidade escolar, oferecendo uma experiência ainda mais alinhada aos seus objetivos pedagógicos.

Essa funcionalidade fortalece a **autonomia** de cada unidade e apoia a **diversidade de contextos** dentro da Rede Adventista. Acesse, no painel do educador, a área de “Gerenciar Acervo” e desative ou ative os livros que desejar.



The image features a solid teal background. In the top-left corner, there is a decorative branch with several teardrop-shaped leaves. In the bottom-right corner, there is a large, stylized leaf with multiple lobes. A large, white rounded rectangle is centered on the page, containing the text.

**Para
Professores**

Para Professores

Clique nos títulos ao lado para navegar, ou **clique aqui** para voltar ao sumário.

1.A Árvore e o planejamento pedagógico

2. Como promover o engajamento dos alunos
- 3.Trazendo a família para perto

1. A Árvore e o planejamento pedagógico

Professor (a), a Árvore é uma empresa de **tecnologia educacional** com 10 anos de atuação, dedicada à **formação de leitores** e ao desenvolvimento de habilidades por meio de uma **plataforma digital de aprendizagem**. Nosso propósito é potencializar a experiência de ensino e promover o **uso sábio das tecnologias digitais de informação e comunicação**, como propõe a Pedagogia Adventista.

Sabemos que incentivar o **hábito da leitura** é um dos caminhos mais eficazes para cultivar valores e contribuir para o desenvolvimento integral dos educandos.

Nesta seção do Guia, você encontrará **sugestões práticas** para tornar a Árvore uma aliada no seu cotidiano e planejamento. Da escolha de livros à escrita criativa, reunimos um guia das ferramentas e serviços que tornam a leitura uma experiência significativa – conectando conteúdos curriculares, princípios cristãos e o prazer de aprender. Vamos juntos?



Para Professores

Clique nos títulos ao lado para navegar, ou **clique aqui** para voltar ao sumário.

1.A Árvore e o planejamento pedagógico

2. Como promover o engajamento dos alunos
3. Trazendo a família para perto

1.1 Prateleiras temáticas:

Ao acessar as prateleiras personalizadas para a Rede, o (a) professor (a) encontra uma curadoria direcionada dentro dos mais diversos temas, sempre alinhados às bases curriculares da Educação Adventista.

Clique nas imagens para acessar algumas de nossas prateleiras temáticas!

Todos contra o bullying



Somos todos iguais



Sustentabilidade na Rede Adventista:

Alunos da Escola Adventista de Umuarama participaram de uma ação de reflorestamento em uma Área de Proteção Ambiental (APA) na Avenida Industrial, no município de Umuarama, Paraná. A atividade integrou um projeto prático sobre desmatamento e reflorestamento, tema estudado em sala de aula. Com o apoio do Instituto Terra e Água (ITA) e da Prefeitura local, os estudantes plantaram espécies nativas, contribuindo para a recuperação de uma área afetada pela erosão. A iniciativa proporcionou aprendizado prático e reforçou a importância da conscientização ambiental desde a infância.

Fonte: educacaoadventista.org.br

Para Professores

Clique nos títulos ao lado para navegar, ou **clique aqui** para voltar ao sumário.

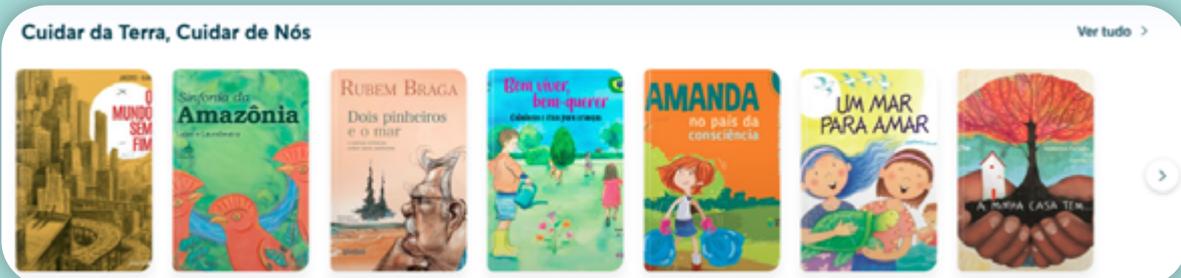
1.A Árvore e o planejamento pedagógico

2. Como promover o engajamento dos alunos
- 3.Trazendo a família para perto

Dica da Árvore:

Utilize as **prateleiras temáticas** como ponto de partida para projetos interdisciplinares: a leitura pode ser o elo entre conhecimento e prática, servindo como inspiração e base para diversas vivências. Essa conexão entre leitura e ação fortalece o exercício do **trabalho útil** proposto pela Educação Adventista, que vê no contato com a natureza e nas experiências práticas caminhos essenciais para uma aprendizagem significativa. **Combine a leitura com ações na escola**, como campanhas, feiras, apresentações e projetos de impacto social.

Por exemplo, na prateleira **“Cuidar da terra, cuidar de nós”** disponibilizamos uma curadoria de livros que sensibilizam os alunos para questões ambientais e para o cuidado com a criação. Ideal para projetos como o da Escola Adventista de Umuarama! Clique na imagem a seguir para acessar:



Para Professores

Clique nos títulos ao lado para navegar, ou **clique aqui** para voltar ao sumário.

1.A Árvore e o planejamento pedagógico

2. Como promover o engajamento dos alunos
3. Trazendo a família para perto

1.2 Curadorias especiais:

O nosso compromisso também se traduz no cuidado em apoiar cada escola parceira em seus projetos pedagógicos. Por isso, a nossa equipe está à disposição para **montar listas de livros** que atendam às necessidades específicas de cada projeto, tema ou atividade.

Projeto de Leitura na Rede Adventista:

O projeto “Volta ao mundo em 10 contos”, desenvolvido pelo Colégio Adventista de Viamão (RS), proporciona aos alunos uma jornada literária por diferentes países, incentivando o hábito da leitura e o interesse por novas culturas. A idealizadora do projeto, Elenara Lisboa, destaca que a proposta surgiu das curiosidades dos alunos sobre viagens e da ideia de que a leitura pode ser uma forma de explorar o mundo.

Fonte: educacaoadventista.org.br

Dica da Árvore:

Conte com a gente para criar **experiências de leitura** inesquecíveis! Seja para projetos de leitura como o da professora Elenara, campanhas solidárias ou datas comemorativas – como o Dia do Estudante ou o Dia da Terra – estamos prontos para apoiar você e sua turma com uma curadoria sob medida, alinhada à sua prática pedagógica.

Para solicitar uma curadoria especial ou uma lista personalizada de livros, entre em contato com o nosso time pelo email atendimento@arvore.com.br ou pelo link <https://bit.ly/atendimento-arvore>. Solicite o contato com o Gerente da conta Adventista. Ele irá direcionar a sua solicitação com o suporte completo das equipes de Conteúdo Editorial e Assessoria Pedagógica.

Para Professores

Clique nos títulos ao lado para navegar, ou **clique aqui** para voltar ao sumário.

1.A Árvore e o planejamento pedagógico

2. Como promover o engajamento dos alunos
3. Trazendo a família para perto

1.3 Materiais pedagógicos alinhados ao acervo

As nossas **Trilhas de Leituras** conduzem os alunos por verdadeiros percursos literários! Elas estão alinhadas ao acervo disponível para a rede Adventista e propõem um caminho de leitura de forma acessível para cada faixa etária. As trilhas ajudam o professor a **integrar a leitura ao planejamento pedagógico**, facilitando a condução de projetos e sequências didáticas.

Professor (a), você pode contar com o nosso time para criar **Trilhas de Leituras personalizadas**, baseadas nos livros que deseja trabalhar em sala de aula. Estamos prontos para apoiar você na construção de experiências de leitura que dialogam com o currículo Adventista e aprofundam os conteúdos trabalhados em sala.



Para Professores

Clique nos títulos ao lado para navegar, ou **clique aqui** para voltar ao sumário.

1.A Árvore e o planejamento pedagógico

2. Como promover o engajamento dos alunos
3. Trazendo a família para perto

1.4 Criar

Com o **Criar**, os educandos experimentam a **escrita criativa** e tornam-se autores de suas próprias histórias! A proposta estimula o gosto pela escrita desde os primeiros anos escolares e desenvolve o pensamento crítico e a linguagem.

Durante todo o processo, eles contam com o apoio do Otto, nosso mascote com inteligência artificial, que oferece sugestões personalizadas e acompanha cada passo da jornada de criação. Assim, a escrita vai além da prática acadêmica, ela se transforma em uma **vivência** significativa.

O Criar também abre espaço para momentos de partilha, especialmente quando a escola convida as famílias para **celebrar os jovens autores**. Esses são encontros que reforçam o laço entre o lar e a escola!

Com o suporte das equipes da Árvore, é possível construir ações que aproximem ainda mais a família do processo de ensino-aprendizagem, reafirmando a escrita como um instrumento de expressão e união. Entre em contato com o Gerente da sua Conta para saber mais sobre os nossos eventos de celebração de jovens autores.

Muito bem! Adorei a sua história!
Pronto para embarcar na próxima jornada? Eu estou animadíssimo!



Para Professores

Clique nos títulos ao lado para navegar, ou **clique aqui** para voltar ao sumário.

1.A Árvore e o planejamento pedagógico

2. Como promover o engajamento dos alunos
- 3.Trazendo a família para perto

A Árvore na Rede Adventista!

A Escola Adventista de Nova Andradina celebrou a conquista da aluna Rebeca Degobi, do 8º ano, que se destacou como uma das maiores leitoras do Brasil na Árvore.

Em reconhecimento ao seu desempenho, Rebeca recebeu uma moção de congratulação entregue pelo deputado estadual Roberto Hashioka, em cerimônia realizada na Igreja Adventista local, com a presença de alunos, professores, familiares e autoridades.

O diretor da escola, Professor Geraldo Gazolli, destacou que o resultado reflete o compromisso da instituição com a formação integral dos alunos, enfatizando a leitura como um dos pilares da educação oferecida.

Fonte: educacaoadventista.org.br

Dica da Árvore:

Ler e escrever são práticas que se entrelaçam e se fortalecem ao longo do processo de aprendizagem. No Ensino Fundamental, soluções como o **Ler** e o **Criar** se complementam na formação de leitores-autores!

Professor (a), com o Ler + Criar, você pode conduzir um projeto que desenvolve a **compreensão oral**, a **sequência narrativa** e a **autoria** por meio do **reconto de livros clássicos**.

1. Inicie a proposta com a leitura na Árvore.
2. Após a leitura, convide os alunos a criarem seus próprios recontos no Criar, mantendo os principais elementos da narrativa (início, meio e fim), mas com liberdade para alterar detalhes, inserir novos personagens ou criar um novo final.
3. Algumas sugestões de perguntas disparadoras: Se você pudesse contar essa história do seu jeito, o que mudaria? Que personagens colocaria? Como gostaria que ela terminasse?
4. Para finalizar, que tal uma apresentação do reconto ao ar livre?

Para Professores

Clique nos títulos ao lado para navegar, ou **clique aqui** para voltar ao sumário.

1.A Árvore e o planejamento pedagógico

2. Como promover o engajamento dos alunos
3. Trazendo a família para perto

1.5 Acervo para a formação continuada de professores

Um dos benefícios do acervo disponível para educadores é a sua diversidade. Além dos títulos voltados para crianças e adolescentes, a plataforma também oferece uma seleção rica de obras para adultos, que inclui não apenas literatura de ficção, mas também livros técnicos nas áreas de Pedagogia, Neuroeducação e Psicopedagogia.

Você pode utilizar a Árvore para enriquecer o seu próprio repertório literário. A leitura é uma prática essencial para o desenvolvimento pessoal, intelectual e profissional, e contribui diretamente para a sua missão de formar cidadãos conscientes, equilibrados e comprometidos. A Árvore também é um espaço para **investir na sua formação continuada**, à luz dos valores cristãos que norteiam o seu trabalho!

“O professor ensina aquilo em que acredita e vive, de acordo com suas crenças, estabelecendo uma correspondência direta entre o seu pensamento e a sua ação (...)”

Fonte: livro *“Pedagogia Adventista”*, página 94.

O educador é também um discipulador, alguém que inspira pelo exemplo. **O hábito da leitura começa no olhar:** é ao ver o professor envolvido com os livros que o aluno entende que ler é valioso.

Cultivar esse hábito é parte da missão de formar, com equilíbrio e propósito, mentes pensantes e corações comprometidos com a leitura!



Para Professores

Clique nos títulos ao lado para navegar, ou **clique aqui** para voltar ao sumário.

1.A Árvore e o planejamento pedagógico

2. Como promover o engajamento dos alunos
3. Trazendo a família para perto

1.6 Semeadores: uma comunidade Adventista

Semeadores é a comunidade de educadores da Árvore – um espaço gratuito de troca, inspiração e construção coletiva. Aqui, reunimos professores de todo o Brasil para compartilhar livros, práticas, ideias, atividades e desafios relacionados ao universo da leitura. Tudo isso com conteúdos inéditos e experiências promovidas pela Árvore especialmente para você!

Clique no banner abaixo para se inscrever e venha semear com a gente!

SEMEADORES
DE LEITURA

Árvore



Educação
Adventista

**Inscreva-se e entre para
a nossa comunidade!**

Para Professores

Clique nos títulos ao lado para navegar, ou **clique aqui** para voltar ao sumário.

1. A Árvore e o planejamento pedagógico
- 2. Como promover o engajamento dos alunos**
3. Trazendo a família para perto

2. Como promover o engajamento dos alunos:

Como orienta Ellen White, é fundamental que “o aluno seja atraído a enunciar a verdade em sua própria linguagem” (WHITE, TS2, p. 427). A leitura, prática viva, dá suporte a esse desenvolvimento, permitindo que o estudante construa sentido, reflita e se expresse de forma autêntica!

Quando o aluno descobre mais sobre o seu próprio percurso leitor, adota uma postura mais participativa. A Árvore contribui ativamente nesse processo, oferecendo ferramentas que incentivam a **descoberta** e a **colaboração**. Veja a seguir:

2.1 A ferramenta de indicação

Aprender não é um ato solitário, mas **coletivo**. É no diálogo, na troca e na cooperação que se constroem saberes e senso de pertencimento. Com a ferramenta “**indicar**”, disponível na plataforma Árvore, os educandos e educadores podem sugerir livros uns aos outros, compartilhar experiências de leitura, e recomendar os títulos que os tocaram e ensinaram!



Para Professores

Clique nos títulos ao lado para navegar, ou **clique aqui** para voltar ao sumário.

1. A Árvore e o planejamento pedagógico
- 2. Como promover o engajamento dos alunos**
3. Trazendo a família para perto

2.2 A Floresta

Um dos recursos mais engajadores da Árvore é a **gamificação**, que se desenvolve a partir de uma narrativa conectada à **sustentabilidade**.

A cada página lida, os alunos acumulam recompensas e contribuem simbolicamente para o plantio de uma árvore, reforçando a ideia de que ler gera frutos e transforma o mundo de forma positiva.

Além disso, a Floresta aproxima os estudantes de diferentes **gêneros literários**, tornando o contato com a literatura mais dinâmico e divertido. Um destaque especial é a possibilidade de visitar a Floresta dos colegas. Mesmo sem interações diretas, esse recurso favorece a **colaboração** entre os alunos, promovendo um ambiente de incentivo mútuo e engajamento coletivo com a leitura.



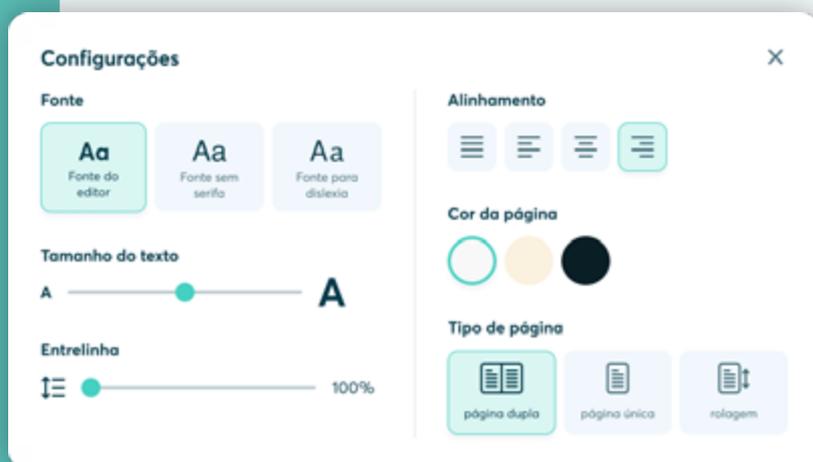
Para Professores

Clique nos títulos ao lado para navegar, ou **clique aqui** para voltar ao sumário.

1. A Árvore e o planejamento pedagógico
- 2. Como promover o engajamento dos alunos**
3. Trazendo a família para perto

2.3 Um leitor personalizado

Compreender o que se lê é um passo fundamental para qualquer processo de aprendizagem. Como orienta o livro *Pedagogia Adventista* (página 68), o aluno precisa entender o que o professor explica e, para isso, precisa desenvolver **vocabulário, habilidades de leitura e expressão**. Se ele não compreende o que lê por falta de familiaridade com palavras ou não consegue expressar suas ideias com clareza, verbalmente ou por escrito, suas limitações no processo de aprendizagem serão significativas.



O leitor digital da Árvore

é um grande aliado no percurso do aluno. Ele permite que os alunos marquem palavras desconhecidas, adicionem notas críticas, destaquem trechos inspiradores, sinalizem páginas importantes e personalizem completamente

a experiência de leitura. É possível ajustar o tamanho e o tipo da fonte, a visualização, a cor da página, o alinhamento do texto e o espaçamento entre linhas. No menu de acessibilidade, há recursos voltados para alunos com dislexia ou outras dificuldades de leitura, promovendo uma experiência mais inclusiva e confortável.

Para Professores

Clique nos títulos ao lado para navegar, ou **clique aqui** para voltar ao sumário.

1. A Árvore e o planejamento pedagógico
- 2. Como promover o engajamento dos alunos**
3. Trazendo a família para perto

Essas funcionalidades também podem ser exploradas pedagogicamente. O professor pode, por exemplo, propor que os alunos marquem palavras desconhecidas ao longo da leitura e, depois, dividir a turma em grupos para pesquisar e compartilhar significados. Ao final, todos podem atualizar as anotações na própria plataforma, reler os trechos com novo entendimento e até construir, juntos, um dicionário coletivo e ilustrado com cartolina, desenhos e definições feitas pela turma. Uma prática colaborativa que fortalece a compreensão leitora, amplia o vocabulário e contribui para a formação!

2.4 Imersões com audiolivros

Audiolivros são ótimos aliados no desenvolvimento do foco, da atenção e da compreensão. Ao ouvir uma obra, o aluno exercita outras formas de se conectar com a narrativa, ampliando sua escuta ativa e sua capacidade de interpretação. Livros com múltiplos personagens ganham ainda mais vida no formato de áudio, pois contam com vozes distintas, entonações marcantes e efeitos sonoros que tornam a experiência mais rica, envolvente e acessível para diferentes perfis de leitores. É uma forma criativa e eficaz de diversificar o contato com a literatura!



Para Professores

Clique nos títulos ao lado para navegar, ou **clique aqui** para voltar ao sumário.

1. A Árvore e o planejamento pedagógico
2. Como promover o engajamento dos alunos
- 3. Trazendo a família para perto**

3. Trazendo a família para perto

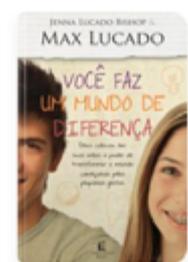
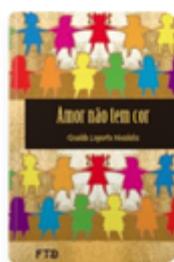
Na perspectiva da Pedagogia Adventista, a formação do aluno começa no lar, onde os primeiros valores, hábitos e referências espirituais são construídos. A participação da família no processo de ensino-aprendizagem é, portanto, indispensável: fortalece os vínculos afetivos, amplia a rede de apoio ao estudante e contribui para a construção de uma cosmovisão que valoriza o conhecimento, a fé e o serviço ao próximo.

Ao promover momentos de convivência com pais, avós e responsáveis, a escola se torna um espaço de partilha intergeracional, onde o saber se entrelaça com as memórias familiares e onde os princípios cristãos são vivenciados de forma concreta. Eventos como rodas de leitura, feiras literárias ou celebrações em datas especiais podem ser oportunidades ricas de aproximação, envolvendo toda a comunidade escolar em torno do propósito de educar com amor.

A leitura, nesse contexto, cumpre um papel inspirador: ela é ponte entre gerações, meio de evangelização, recurso de desenvolvimento intelectual e ferramenta de construção de identidade. Convidar as famílias a lerem com seus filhos é também convidá-las a participar ativamente da formação de seus filhos e filhas.

A leitura compartilhada, portanto, se torna uma oportunidade de reunir gerações em torno das histórias! Confira a seleção da nossa prateleira “Retratos de Família” clicando na imagem ao lado.

Retratos de Família



Para Professores

Clique nos títulos ao lado para navegar, ou **clique aqui** para voltar ao sumário.

1. A Árvore e o planejamento pedagógico
2. Como promover o engajamento dos alunos
- 3. Trazendo a família para perto**

Integração família & escola

Durante os 10 dias de oração de 2025, o Colégio Adventista da Tijuca promoveu a “Tenda de Oração”, uma iniciativa que acolheu famílias e alunos. Na entrada da escola, os participantes foram recebidos com bilhetes contendo versos bíblicos e música ao vivo ao som de violino.

Já no Colégio Adventista de Juiz de Fora, avós foram homenageados em um encontro cheio de carinho! O chá dos avós reuniu cerca de 700 pessoas para um momento especial com os netos.

Fonte: educacaoadventista.org.br

Dica da Árvore:

A leitura em família é uma oportunidade de fortalecer os vínculos entre alunos, pais, avós, responsáveis e a comunidade escolar, criando espaços de partilha. Quando apoiadas pela diversidade do nosso acervo, ações como feiras literárias e clubes de leitura em família criam experiências que conectam gerações em torno de histórias que inspiram!

Professor (a), o que acha de explorar a prateleira “Retratos de Família” para desenvolver projetos direcionados para alunos e seus responsáveis? Você pode:

- Propor que cada aluno escolha, junto com seus familiares, um livro da prateleira para lerem em casa e depois compartilhar a experiência em sala.
- Criar um mural de “Retratos de Família”, onde os alunos desenham e escrevem relatos sobre o momento de leitura em casa.
- Organizar encontros de leitura intergeracionais, onde pais, mães e avós podem participar de rodas de conversa sobre os livros lidos em família.
- Criar uma exposição escolar com os títulos lidos, associando cada livro a um valor cristão vivenciado em casa (como respeito, empatia ou gratidão).

Gestor (a), esperamos que este guia seja uma **inspiração** para o seu dia a dia escolar!

Conte com a **Árvore** como parceira nesta jornada de formar leitores engajados, cidadãos conscientes e seres humanos **comprometidos com o bem.**

