

4

1-08

113

Handwritten signature

01

dece...
Goat...

campos

Lopez e Barreto para o
neto de...

79 1722

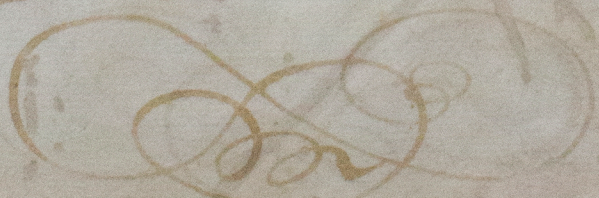
Handwritten initials or mark on the left margin.

Conde e Coronel M. Sim. Tello
fidalgoda farda de sua magestade que
pdeas go... de Cidadam de talidade
de Camelo e... Am do ellis e...
enella vereador mais velho da camera
doda camera e... presente anno que
jam bem finto de juiz de fora com ell
cada no qual e... ne... talidade
e todo o seu termo por em pedimento do
Doutor e... Pereira de... e
juiz dos offi... e... e...
e... Corregedor e...
ouvidores julgadores juizes justicias e...
especiais e mais pessoas de... e...
e... de Portugal e... e...
e... juiz dos offi... da villa de...
e... oua quem seu nobre fargo for
vir o que... quem... e...
na carta prefatoria em forma fora de
tentada, e... e...
della com o visto do... de... e
e... e... e...
feito e seu compromisso e... e...
ver... qual... e...
e... que... e...

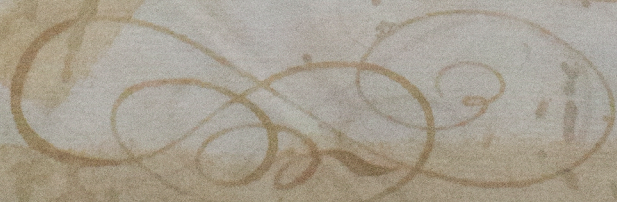
40
26

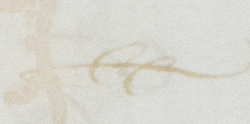
43
86

02



Et todas em geral, e a cada e um em par-
ticular em suas guias dizeis em como
nesta dita Cidade de S. Mateus da
da Bahia de Janeiro em este guizo dos or-
faõ por parte de Domingos Lopes e Barre-
to me foi feita e na sua petição por
escrito Cuius Reor de Ha e da manei-
ra seguinte. Diz Domingos Lopes e Bar-
reto que He de mado Principio ao in-
ventario dos bens do seu casal no ju-
izo dos orfaõ de Ha cidade por fa-
llecimento de sua mulher Maria Ferreira
do Nascimento de quem ficou e uma filha
menor e por que nos Campos dos goa-
lizes tem o suplicante e um negro
chamado Ma. Cruz e uma caipagran-
de de vinhatico e um colcham de Lam me-
ia e uma de tam boretez de pao e um to-
co de cobre e um tapete de arrojado de
Lancioz de pao de Linho e uma duxia
de prato de Estanho e uma bacia com um
garro e o mesmo estanho e uma duxia de
tigella de ouro e de lã boa e um gral
de marfim e um pao de toalha e o mesmo
e o mesmo e o mesmo que se apresenta ao Re-




De de aya farnesca Kofaca merce man
dar pa far carta plefatoria para orju
vies ordinario da villa de farnesalua
dor dor ditor Cam por mandacim pello
avaliadores ao juizo avaliarem ordito
bem e que se ita a avaliacao e se leme
daa este juizo como se gredo costumado
para se proceder a partilha e recebera
merces enamele com tonta mais em
adita peticao a qual e sendo meo plexen
gada e por mim vista, em ella dei meo
despacho do bleve seguinte. Da se farta
como pede. De Ho. enamele com tonta
mais em o dito meu despacho, em com
plimento e e servancia do qual Herman
dei dar pa far a presente munda carta
plefatoria para se far merces e mto
res ellemistros de justicia no principio
desta dec. tarados, a los em geral e a la
da e um em particullar em suas juiz
dicoens, especial mente ao dito senhor
juiz dor. e ffaos da villa de farnesalua
dor a quem se queiro da parte de fua
gestade que deos goande e damin tal
peco muito de merce que e sendo hecda

De Ho.

6
Esta presenteada e sendo primeiro
por mim assignada e sellada como se
ho que ante mim serve a compra e
guarda e facam nisto inteiramente
complir e guardar a e em da maneira
que nelle se contém e de clava e em
seu cumprimento e por vertude de lla
mandava do pameiro e pello avalia
dores do juizo de ante e se avalia llos e
bem de clava do nestar e farta tudo
na forma de queirido na dita peticao
e feita a e em da dita avaliacam e sen
do exercuta pello exercutao de seu cargo
de proz de aucto da e de na e em de lla
exercutao e pello por que forem ava
liados os ditos bens por seus juiz e ad
dicoz tudo em segredo de publica e para
tres lla dar e em do lla e em seu poder e
Catoris e de as avaliacaoz que ne
lla exercutao e de lla e de lla e de lla
do com farta do de clava e de clava e de
exercutao de meu juizo que e de lla e de lla
ues par a e em e poder proceder a ju
mentario na e de queirido na e de
rida peticao e de lla e de lla e de lla

80
Anno do Nascimento de nro Sr Je
nho e de nro Sr Je
ante e de nro anno. Paguei fidei
desta minha carta pre catoria por par
de do dito e suplicante Domingos
Barreto a Luis de Aguiar e de nro
e passou o presente e se senta e de nro
gnatava e fello de nro de nro de nro. E de
Salvador de nro de nro de nro
Cruzeiro, e fidei de nro

Cumprase como nella se conten
de nro. Salvador de nro de nro de
1722 anno. Cren²⁰

Salvador de nro de nro de nro

L. Del. Mathias

[illegible]

Salix lucida *Silvestris casilua*

Caen

C. J. Dobson

Fig. 16. *Abakia*. Ein rechteckiges
Thal mit einer Abakia auf dem
Boden. mit einer 16.

Wia Pakia e hum Col xão Mad. hum
Lung transferido tudo Mad. Ch. de m
Ochoa p. m. —

Joseph de Bastien de la Cour de
de la Cour de Bastien de la Cour de

Trjaskia d. Lucu Taj. d. m. Bahem
Cix d. m. ————

traße Abwärts. Eingangs. Die Straße
am Eingang.

133 1/2 600

- E
96

Triaballado emija. de limbo
 Prato emojatada
- L
96

Triaballado em Prato de limbo
 Gallia emojatada
- E
28

Triaballado em Prato de limbo
 Prato de limbo emojatada
- E
7

Triaballado em Prato de limbo
 Prato de limbo emojatada
- E
4

Triaballado em Prato de limbo
 Prato de limbo emojatada
- E
4

Triaballado em Prato de limbo
 Prato de limbo emojatada
- E
2

Triaballado em Prato de limbo
 Prato de limbo emojatada
- E
28

Triaballado em Prato de limbo
 Prato de limbo emojatada
- E
84

Triaballado em Prato de limbo
 Prato de limbo emojatada
- E
84

Triaballado em Prato de limbo
 Prato de limbo emojatada
- E
64

Triaballado em Prato de limbo
 Prato de limbo emojatada
- E
5

Triaballado em Prato de limbo
 Prato de limbo emojatada
- E
5

Triaballado em Prato de limbo
 Prato de limbo emojatada

Atto de ração da d. m. de M. A.
M. A. de Almeida Couto, O. A. de Almeida
Vila de São João de São João de
São João de Almeida Couto, O. A. de Almeida
São João de Almeida Couto, O. A. de Almeida
São João de Almeida Couto, O. A. de Almeida

Uytor este auto de m. A. de Almeida
Julgo as m. A. de Almeida Couto, O. A. de Almeida
m. A. de Almeida Couto, O. A. de Almeida
São João de Almeida Couto, O. A. de Almeida
Carta em Cultura e p. A. de Almeida
terante a Carta em Cultura e p. A. de Almeida
São João de Almeida Couto, O. A. de Almeida
Código 22 anos

José de Almeida Couto, O. A. de Almeida

Handwritten text in a cursive script, likely a letter or document. The text is written in dark ink on aged, yellowed paper. The handwriting is fluid and characteristic of the 17th or 18th century. The text is arranged in several lines, with some words appearing to be "My dear Sir" and "I have received".

Handwritten text in a cursive script, likely a letter or document. The text is written in dark ink on aged, yellowed paper. The handwriting is fluid and characteristic of the 17th or 18th century. The text is arranged in several lines, with some words appearing to be "I have received" and "I am very glad".

Handwritten text in a cursive script, likely a letter or document. The text is written in dark ink on aged, yellowed paper. The handwriting is fluid and characteristic of the 17th or 18th century. The text is arranged in several lines, with some words appearing to be "I am very glad" and "I have received".



07

08

