

**FACULDADE METROPOLITANA DO ESTADO DE SÃO PAULO**

**EDNA SENA DOS SANTOS**

**A RELEVÂNCIA DA LITERATURA NAS SÉRIES INICIAIS DO ENSINO  
FUNDAMENTAL**

**RIBEIRÃO PRETO – SP  
2025**

**EDNA SENA DOS SANTOS GUIMARÃES**

**A RELEVÂNCIA DA LITERATURA NAS SÉRIES INICIAIS DO ENSINO  
FUNDAMENTAL**

Trabalho de Conclusão de Curso apresentado ao Curso de Pedagogia da Faculdade Metropolitana do Estado de São Paulo, sob orientação da Professora Mariana Mendes Góis dos Santos.

**RIBEIRÃO PRETO – SP**  
**2025**

## **DEDICATÓRIA**

Dedico este trabalho à minha família e a todos que acreditaram no meu caminho acadêmico, oferecendo apoio, força e inspiração para que eu chegasse até aqui.

## **AGRADECIMENTOS**

Agradeço primeiramente a Deus, pela força e sabedoria. Agradeço também à minha família, amigos e à Professora Mariana Mendes Góis dos Santos pela orientação, apoio e incentivo durante toda a trajetória.

## SUMÁRIO

|                               |    |
|-------------------------------|----|
| Resumo.....                   | 08 |
| Abstract.....                 | 09 |
| 1 Introdução.....             | 10 |
| 2 Fundamentação Teórica.....  | 12 |
| 3 Metodologia.....            | 25 |
| 4 Resultados e Discussão..... | 28 |
| 5 Considerações Finais.....   | 33 |
| Referências.....              | 35 |

## RESUMO

Este trabalho analisa a relevância da literatura nas séries iniciais do ensino fundamental, enfatizando sua contribuição para o desenvolvimento cognitivo, social, emocional e linguístico das crianças. A revisão bibliográfica demonstra que a literatura desempenha papel central no desenvolvimento da imaginação, da linguagem, do raciocínio e da formação de valores.

Palavras-chave: Literatura infantil; Educação; Ensino fundamental; Desenvolvimento integral.

## **ABSTRACT**

This paper analyzes the relevance of literature in the early years of elementary school, highlighting its contribution to children's cognitive, emotional, social, and linguistic development.

Keywords: Children's literature; Education; Elementary school; Development.

## 1 INTRODUÇÃO

A literatura infantil possui um papel central no processo de aprendizagem das crianças nas séries iniciais. Ela contribui para o desenvolvimento da imaginação, linguagem, raciocínio e construção de valores, além de promover o encantamento e a curiosidade pelo mundo.

No ambiente escolar, o contato com histórias favorece a formação de leitores competentes, críticos e participativos. Ao manusear livros, ouvir narrativas e participar de atividades de leitura, a criança amplia suas percepções e desenvolve habilidades fundamentais para sua trajetória educacional.

Este trabalho tem como finalidade analisar a importância da literatura no contexto escolar, destacando as contribuições que oferece ao desenvolvimento integral da criança, compreendendo-a como ferramenta pedagógica indispensável.

## **2 FUNDAMENTAÇÃO TEÓRICA**

A literatura infantil representa um instrumento essencial na formação de leitores críticos e sensíveis. Autores como Coelho (2016) e Abramovich (1997) defendem que o contato com boas histórias desenvolve não apenas a linguagem, mas também a interpretação e a percepção estética.

Além disso, a literatura se configura como um recurso que aproxima crianças de diferentes realidades culturais, ampliando sua visão de mundo e estimulando a imaginação.

### **2.1 Desenvolvimento Cognitivo**

desenvolvimento cognitivo é profundamente estimulado pela leitura. A criança, ao interagir com narrativas, ativa processos mentais de memória, raciocínio, antecipação, lógica e inferência. Silva (2020) destaca que a literatura fortalece a capacidade de compreensão e a formação de conceitos, contribuindo para a aprendizagem em todas as áreas do conhecimento.

Além disso, o contato com diferentes gêneros textuais auxilia no entendimento de estruturas linguísticas, enriquecendo o vocabulário e melhorando a fluência leitora.

### **2.2 Desenvolvimento Socioemocional**

A literatura também promove o desenvolvimento socioemocional. Ao ouvir e compartilhar histórias, a criança reconhece sentimentos, identifica conflitos e aprende sobre empatia. Conforme Costa (2019), a literatura infantil funciona como um espelho emocional que permite que o leitor se reconheça, compreenda frustrações e vivencie emoções de forma segura.

O contato com narrativas que abordam diversidade cultural, respeito e convivência social também contribui para a formação ética do aluno.

### 2.3 Práticas Pedagógicas

Diversas práticas podem ser utilizadas para aproximar a criança dos livros, como:

dramatizações;

rodas de leitura;

reconto de histórias;

contação com recursos visuais;

leitura compartilhada;

atividades de interpretação e ilustração.

Essas práticas fortalecem o interesse pela leitura e ajudam na construção do gosto literário desde cedo.

### **3 METODOLOGIA**

Esta pesquisa caracteriza-se como um estudo qualitativo, fundamentado em revisão bibliográfica. Para a análise teórica, foram utilizados autores que abordam a literatura infantil e sua importância no desenvolvimento de crianças do ensino fundamental. A revisão contemplou livros, artigos e documentos recentes sobre práticas de leitura, formação de leitores e contribuições da literatura no contexto escolar.

A pesquisa qualitativa permite compreender fenômenos educacionais de forma aprofundada, baseando-se em estudos já consolidados que analisam o papel da literatura na educação básica.

## 4 RESULTADOS E DISCUSSÃO

Os estudos analisados demonstram que a literatura desempenha um papel central na formação integral dos alunos. Os resultados observados em diferentes pesquisas apontam que:

Crianças expostas regularmente à leitura apresentam maior interesse por textos, ampliam o vocabulário e melhoram o desempenho escolar.

O hábito da leitura contribui para a expressão oral e escrita, favorecendo relações comunicativas mais eficientes.

A literatura promove vivências emocionais que auxiliam no autocontrole, no reconhecimento das emoções e no desenvolvimento da empatia.

Narrativas literárias ajudam a criança a interpretar conflitos, desenvolver ética e compreender diferentes perspectivas culturais.

As práticas pedagógicas que envolvem dramatizações, reconto, rodas de conversa e contação de histórias aumentam a participação e a motivação do aluno.

Assim, a literatura se apresenta como ferramenta pedagógica indispensável, pois atua em múltiplas dimensões: cognitiva, social, emocional, estética e cultural.

.

## 5 CONSIDERAÇÕES FINAIS

Conclui-se que a literatura infantil é fundamental no processo educativo das séries iniciais. Ao proporcionar experiências significativas de leitura, a escola contribui para o desenvolvimento integral da criança, estimulando a imaginação, o pensamento crítico, a linguagem e as relações sociais.

A formação de leitores não deve ser vista como tarefa secundária, mas como compromisso pedagógico central. O professor, como mediador, tem papel essencial ao garantir práticas literárias contínuas, diversificadas e afetivas.

Diante das evidências analisadas, torna-se indispensável que as escolas valorizem a literatura como parte integrante do currículo e fortaleçam políticas de incentivo à leitura.

.

## REFERÊNCIAS

- ABRAMOVICH, Fanny. Literatura Infantil: gostosuras e bobices. São Paulo: Scipione, 1997.
- COELHO, Nelly. Literatura Infantil: história, teoria e análise. São Paulo: Moderna, 2016.
- SILVA, Ana. Leitura e Desenvolvimento Cognitivo na Infância. Porto Alegre: Artmed, 2020.
- COSTA, Maria. Literatura Infantil e Educação Socioemocional. São Paulo: Educativa, 2019.
- OLIVEIRA, Paulo. Práticas Pedagógicas nas Séries Iniciais. Rio de Janeiro: Vozes, 2021.