



GOVERNO DO ESTADO DE MINAS GERAIS
UEMG UNIVERSIDADE DO ESTADO DE MINAS GERAIS
PROGRAD - Processos Seletivos de Graduação

Processo SEI nº 2350.01.0010664/2025-67

QUARTA RETIFICAÇÃO DO EDITAL DO PROCESSO SELETIVO – VESTIBULAR UEMG 2026

A Reitora da Universidade do Estado de Minas Gerais, no uso de suas atribuições legais e estatutárias, torna pública a Quarta Retificação do Edital do Processo Seletivo – Vestibular UEMG 2026, que trata da correção do número de vagas para o instrumento de Piano Erudito, na habilitação em Música – Bacharelado em Instrumento ou Canto, bem como da correção do tempo de duração do curso de Tecnologia em Produção Fonográfica da Escola de Música de Belo Horizonte.

Onde se lê:

ESCOLA DE MÚSICA DE BELO HORIZONTE - 100 VAGAS													
Curso-Habilitação	Duração	Turno	Entrada	PROCAN I	PROCAN II	PROCAN III	PROCAN IV	PROCAN V	PROCAN VI	Inclusão Regional	Ampla Concorrência	Total de Vagas - Vestibular	Vaga Adicional - Pessoas Trans
Tecnologia em Produção Fonográfica	2 anos	Tarde	1º sem.	5	1	1	1	3	1	1	4	17	1
Música - Instrumento e Canto - Bacharelado	4 anos	Manhã/Tarde	1º sem.	10	1	1	1	5	2	2	18	40	1
Música - Instrumento e Canto - Licenciatura	4 anos	Manhã/Tarde	1º sem.	10	1	1	1	5	2	2	18	40	1
Vagas por Habilitação Música — bacharelado com habilitação em Instrumento ou Canto							Vagas por Habilitação Música — licenciatura com habilitação em Instrumento ou Canto						
Canto Erudito.....3			Piano Erudito.....4			Canto.....3			Saxofone.....2				
Canto Popular.....1			Piano Popular.....1			Clarineta.....2			Trombone.....1				
Clarineta Erudito.....1			Saxofone Erudito.....1			Contrabaixo.....2			Trompa.....1				
Clarineta Popular.....1			Saxofone Popular.....1			Contrabaixo Elétrico.....1			Trompete.....2				
Contrabaixo.....2			Trombone.....1			Fagote.....1			Tuba.....1				
Contrabaixo Elétrico.....1			Trompa.....1			Flauta doce.....2			Viola de orquestra.....2				
Fagote.....1			Trompete.....1			Flauta transversal.....3			Violão.....4				

Flauta doce.....2	Trompete popular.....1	Guitarra Elétrica.....1	Violino.....3
Flauta transversal Erudita2	Tuba.....1	Oboé.....1	Violoncelo.....2
Flauta transversal Popular2	Viola de orquestra.....2	Percussão.....1	
Guitarra Elétrica.....1	Violão Erudito.....3	Piano.....5	
Oboé.....1	Violão Popular.....1		
Percussão1	Violino.....2		
	Violoncelo.....2		

Leia-se:

ESCOLA DE MÚSICA DE BELO HORIZONTE - 100 VAGAS																	
Curso-Habilitação	Duração	Turno	Entrada	PROCAN I	PROCAN II	PROCAN III	PROCAN IV	PROCAN V	PROCAN VI	Inclusão Regional	Ampla Concorrência	Total de Vagas - Vestibular	Vaga Adicional - Pessoas Trans				
Tecnologia em Produção Fonográfica	2,5 anos	Tarde	1º sem.	5	1	1	1	3	1	1	4	17	1				
Música - Instrumento e Canto - Bacharelado	4 anos	Manhã/Tarde	1º sem.	10	1	1	1	5	2	2	18	40	1				
Música - Instrumento e Canto - Licenciatura	4 anos	Manhã/Tarde	1º sem.	10	1	1	1	5	2	2	18	40	1				
Vagas por Habilitação Música — bacharelado com habilitação em Instrumento ou Canto						Vagas por Habilitação Música — licenciatura com habilitação em Instrumento ou Canto											
Canto Erudito.....3			Piano Erudito.....3			Canto.....3				Saxofone.....2							
Canto Popular.....1			Piano Popular.....1			Clarineta.....2				Trombone.....1							
Clarineta Erudito.....1			Saxofone Erudito.....1			Contrabaixo.....2				Trompa.....1							
Clarineta Popular.....1			Saxofone Popular.....1			Contrabaixo Elétrico.....1				Trompete.....2							
Contrabaixo.....2			Trombone.....1			Fagote.....1				Tuba.....1							
Contrabaixo Elétrico.....1			Trompa.....1			Flauta doce.....2				Viola de orquestra.....2							
Fagote.....1			Trompete.....1			Flauta transversal.....3				Violão.....4							
Flauta doce.....2			Trompete popular.....1			Guitarra Elétrica.....1				Violino.....3							
Flauta transversal Erudita2			Tuba.....1			Oboé.....1				Violoncelo.....2							
Flauta transversal Popular2			Viola de orquestra.....2			Percussão.....1											
Guitarra Elétrica.....1			Violão Erudito.....3			Piano.....5											
Oboé.....1			Violão Popular.....1														
Percussão1			Violino.....2														
			Violoncelo.....2														

Lavínia Rosa Rodrigues

Reitora da UEMG



Documento assinado eletronicamente por **Patrícia Maria Caetano de Araújo, Pró-Reitor(a) de Graduação**, em 08/01/2026, às 14:34, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 6º, § 1º, do [Decreto nº 47.222, de 26 de julho de 2017](#).



Documento assinado eletronicamente por **Moacyr Laterza Filho, Pró-Reitor(a)**, em 08/01/2026, às 15:58, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 6º, § 1º, do [Decreto nº 47.222, de 26 de julho de 2017](#).



Documento assinado eletronicamente por **Raoni Bonato da Rocha, Chefe de Gabinete**, em 08/01/2026, às 17:13, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 6º, § 1º, do [Decreto nº 47.222, de 26 de julho de 2017](#).



Documento assinado eletronicamente por **Lavínia Rosa Rodrigues, Reitora**, em 08/01/2026, às 22:21, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 6º, § 1º, do [Decreto nº 47.222, de 26 de julho de 2017](#).



A autenticidade deste documento pode ser conferida no site http://sei.mg.gov.br/sei/controlador_externo.php?acao=documento_conferir&id_orgao_acesso_externo=0, informando o código verificador **130748142** e o código CRC **F99B1DD7**.