



GOVERNO DO ESTADO DE MINAS GERAIS

UEMG UNIVERSIDADE DO ESTADO DE MINAS GERAIS

PROGRAD - Processos Seletivos de Graduação

Processo SEI nº 2350.01.0010664/2025-67

QUARTA RETIFICAÇÃO DO EDITAL DO PROCESSO SELETIVO – VESTIBULAR UEMG 2026

A Reitora da Universidade do Estado de Minas Gerais, no uso de suas atribuições legais e estatutárias, torna pública a Quarta Retificação do Edital do Processo Seletivo – Vestibular UEMG 2026, que trata da correção do número de vagas para o instrumento de Piano Erudito, na habilitação em Música – Bacharelado em Instrumento ou Canto, bem como da correção do tempo de duração do curso de Tecnologia em Produção Fonográfica da Escola de Música de Belo Horizonte.

Onde se lê:

ESCOLA DE MÚSICA DE BELO HORIZONTE - 100 VAGAS														
Curso-Habilitação	Duração	Turno	Entrada	PROCAN I	PROCAN II	PROCAN III	PROCAN IV	PROCAN V	PROCAN VI	Inclusão Regional	Ampla Concorrência	Total de Vagas - Vestibular	Vaga Adicional - Pessoas Trans	
Tecnologia em Produção Fonográfica	2 anos	Tarde	1º sem.	5	1	1	1	3	1	1	4	17	1	
Música - Instrumento e Canto - Bacharelado	4 anos	Manhã/Tarde	1º sem.	10	1	1	1	5	2	2	18	40	1	
Música - Instrumento e Canto - Licenciatura	4 anos	Manhã/Tarde	1º sem.	10	1	1	1	5	2	2	18	40	1	
Vagas por Habilitação Música — bacharelado com habilitação em Instrumento ou Canto					Vagas por Habilitação Música — licenciatura com habilitação em Instrumento ou Canto									
Canto Erudito.....3	Piano Erudito.....4	Canto.....3	Saxofone.....2	Canto Popular.....1	Piano Popular.....1	Clarinetas.....2	Trombone.....1	Clarinetas.....1	Contra Baixo.....2	Trompa.....1	Contra Baixo Elétrico.....1	Trompete.....2	Tuba.....1	Violão.....4
Clarinetas.....1	Saxofone Erudito.....1	Contra Baixo.....2	Trompa.....1	Clarinetas.....1	Saxofone Popular.....1	Contra Baixo Elétrico.....1	Trompete.....2	Contra Baixo.....1	Fagote.....1	Trompa.....1	Fagote.....1	Tuba.....1	Violão.....2	Violão.....4
Contra Baixo.....2	Trombone.....1	Fagote.....1	Trompete.....1	Contra Baixo Elétrico.....1	Trompa.....1	Flauta doce.....2	Flauta transversal.....3	Trompa.....1	Flauta doce.....1	Flauta transversal.....3	Flauta transversal.....3	Flauta transversal.....3	Flauta transversal.....3	Flauta transversal.....3
Contra Baixo Elétrico.....1	Trompete.....1	Flauta doce.....2	Flauta transversal.....3	Fagote.....1	Trompa.....1	Flauta doce.....1	Flauta transversal.....3	Trompa.....1	Flauta doce.....1	Flauta transversal.....3	Flauta transversal.....3	Flauta transversal.....3	Flauta transversal.....3	Flauta transversal.....3
Fagote.....1	Trompete.....1	Flauta doce.....1	Flauta transversal.....3	Trompa.....1	Flauta doce.....1	Flauta transversal.....3	Flauta transversal.....3	Trompa.....1	Flauta doce.....1	Flauta transversal.....3	Flauta transversal.....3	Flauta transversal.....3	Flauta transversal.....3	Flauta transversal.....3

Flauta doce.....2	Trompete popular.....1	Guitarra Elétrica.....1	Violino.....3
Flauta transversal Erudita2	Tuba.....1	Oboé.....1	Violoncelo.....2
Flauta transversal Popular2	Viola de orquestra.....2	Percussão.....1	
Guitarra Elétrica.....1	Violão Eruditó.....3	Piano.....5	
Oboé.....1	Violão Popular.....1		
Percussão	Violino.....2		
	Violoncelo.....2		

Leia-se:

ESCOLA DE MÚSICA DE BELO HORIZONTE - 100 VAGAS

Curso-Habilitação	Duração	Turno	Entrada	PROCAN I	PROCAN II	PROCAN III	PROCAN IV	PROCAN V	PROCAN VI	Inclusão Regional	Ampla Concorrência	Total de Vagas - Vestibular	Vaga Adicional - Pessoas Trans
Tecnologia em Produção Fonográfica	2,5 anos	Tarde	1º sem.	5	1	1	1	3	1	1	4	17	1
Música - Instrumento e Canto - Bacharelado	4 anos	Manhã/Tarde	1º sem.	10	1	1	1	5	2	2	18	40	1
Música - Instrumento e Canto - Licenciatura	4 anos	Manhã/Tarde	1º sem.	10	1	1	1	5	2	2	18	40	1

Vagas por Habilitação

Música — bacharelado com habilitação em Instrumento ou Canto

Música — bacharelado com habilitação em Instrumento ou Canto		Música — licenciatura com habilitação em Instrumento ou Canto	
Canto Eruditó.....3 Canto Popular.....1 Clarineta Eruditó.....1 Clarineta Popular.....1 Contrabaixo.....2 Contrabaixo Elétrico.....1 Fagote.....1 Flauta doce.....2 Flauta transversal Erudita2 Flauta transversal Popular2 Guitarra Elétrica.....1 Oboé.....1 Percussão	Piano Eruditó.....3 Piano Popular.....1 Saxofone Eruditó.....1 Saxofone Popular.....1 Trombone.....1 Trompa.....1 Trompete.....1 Trompete popular.....1 Tuba.....1 Viola de orquestra.....2 Violão Eruditó.....3 Violão Popular.....1 Violino.....2 Violoncelo.....2	Canto.....3 Clarinetá.....2 Contrabaixo.....2 Contrabaixo Elétrico.....1 Fagote.....1 Flauta doce.....2 Flauta transversal.....3 Guitarra Elétrica.....1 Oboé.....1 Percussão.....1 Piano.....5	Saxofone.....2 Trombone.....1 Trompa.....1 Trompete.....2 Tuba.....1 Viola de orquestra.....2 Violão.....4 Violino.....3 Violoncelo.....2

Lavínia Rosa Rodrigues

Reitora da UEMG



Documento assinado eletronicamente por **Patrícia Maria Caetano de Araújo, Pró-Reitor(a) de Graduação**, em 08/01/2026, às 14:34, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 6º, § 1º, do [Decreto nº 47.222, de 26 de julho de 2017](#).



Documento assinado eletronicamente por **Moacyr Laterza Filho, Pró-Reitor(a)**, em 08/01/2026, às 15:58, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 6º, § 1º, do [Decreto nº 47.222, de 26 de julho de 2017](#).



Documento assinado eletronicamente por **Raoni Bonato da Rocha, Chefe de Gabinete**, em 08/01/2026, às 17:13, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 6º, § 1º, do [Decreto nº 47.222, de 26 de julho de 2017](#).



Documento assinado eletronicamente por **Lavínia Rosa Rodrigues, Reitora**, em 08/01/2026, às 22:21, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 6º, § 1º, do [Decreto nº 47.222, de 26 de julho de 2017](#).



A autenticidade deste documento pode ser conferida no site http://sei.mg.gov.br/sei/controlador_externo.php?acao=documento_conferir&id_orgao_acesso_externo=0, informando o código verificador **130748142** e o código CRC **F99B1DD7**.