



SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL

CONSELHO REGIONAL DE MEDICINA VETERINÁRIA DO ESTADO DA PARAÍBA - CRMV/PB

CURRÍCULOS DOS MEMBROS QUE INTEGRAM A COMISSÃO DE HETEROIDENTIFICAÇÃO, REFERENTE AO EDITAL DE CONCURSO PÚBLICO Nº 001/2024 - CRMV-PB, 31 DE JULHO DE 2024

DOS CURRÍCULOS DOS MEMBROS QUE INTEGRAM A COMISSÃO DE HETEROIDENTIFICAÇÃO:

MEMBRO 1

Graduanda em pedagogia na universidade federal de Pernambuco (UFPE). Atuou como estagiária de coordenação do serviço nacional de aprendizagem industrial (Senai). Pertencente ao núcleo de estudos afro-brasileiro (NEAB). Estudante integrada ao programa institucional de bolsas de iniciação científica (PIBIC) sob o tema de: O lugar das religiões Afro-Brasileiras e ensino de história da África em escolas estaduais e municipais de Recife na lei 10.639/2003 (2021-2022) e Ensino de história da África nas escolas estaduais e municipais de Recife: discursos de combate à violência contra mulheres negras(2022-2023). Opera como a estudante representante na setorial de extensão do centro de pedagogia. Integrante da bancada de heteroidentificação da universidade federal de Pernambuco (2020-2022). Formadora dos cursos livres: Fortalecendo a Identidade, Racialidade e a Indústria (2022) - Programa social de inclusão. Mediadora de palestras sobre religião afro e respeito a diversidade - novo ensino médio no SESE (2022) Habilitada para composição de bancada de heteroidentificação: cotas pretos-pardos e indígenas pelo IFPE (2021) Mediadora e palestrante do curso livre EKO Papo: diversidade étnico-racial na escola, com o tema: cotas raciais na UFPE e a experiência das comissões de avaliação da heteroidentificação (2021) Formada em tiflogia pela associação pernambucana de cegos (2019). Operou como estagiária de apoio a pessoa com deficiência no ensino fundamental da escola pro menor (2018). Formada em língua brasileira de sinais pela secretaria de educação do município do paulista (2018-2019). Foi professora no abrigo a casa de meu pai (2018). Monitorou o evento literatura e resistência (2019). Atuou como monitora da matéria de direitos humanos no centro universitário Joaquim Nabuco(2018) . Desempenhou a função de estagiária de auxílio a educação infantil no Cemedi Nilo pereira (2019/2020) foi mediadora e palestrante na semana da consciência negra no colégio Sylvio Rabelo (2019).

MEMBRO 2

Graduado em Pedagogia pela Universidade Federal de Pernambuco (UFPE) Mestrando do Programa de Pós-graduação em Educação (PPGEdu) da UFPE. Compõe o Grupo de Estudos e Pesquisas em Formação Humana, Representações e Identidade (GEPIFHRI/UFPE/CNPq) e o Laboratório de Educação das Relações Étnico-Raciais (Laberer/UFPE/CNPq). É membro da equipe técnica de gestão e desenvolvimento do Portal de Livros Abertos da Faculdade de Educação da Universidade Federal de Minas Gerais (PLA/FaE/UFGM); integrante da equipe técnica do Programa Bibliografia Viva. Integrante do O Observatório e Agência de Impacto das Cotas Raciais (AGIMCRA/ABPN); Pesquisador do Observatório de Ações Afirmativas e Promoção de Igualdade Racial de Pernambuco (UFPE); Membro associado e Assessor de Comunicação da Associação Brasileira de Pesquisadores/as Negros/as (ABPN).



SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL

CONSELHO REGIONAL DE MEDICINA VETERINÁRIA DO ESTADO DA PARAÍBA - CRMV/PB

MEMBRO 3

Desde muito cedo aprendi a valorizar os saberes preservados pelos afro-descendentes, de contar histórias, recitar poemas de cordel, cantar músicas da cultura popular, decifrar sonhos e provérbios, falar de fatos que acontecem no dia-a-dia. Experiências que marcaram minha forma de ser, viver e de me relacionar com os diversos fazeres implícitos no universo social, cultural, educativo que transito até os dias de hoje. Na idade adulta me descobri educadora e passei a estudar/pesquisar a Educação das Relações Étnico Raciais, o que me levou a integrar o Laboratório de Educação das Relações Étnico-Raciais (LABERER/UFPE). Os estudos das africanidades brasileiras me conduziram ao Candomblé e as atividades culturais que nascem nas Casas de Religião de Matriz Africana. Seguindo esse caminho cheguei a Terça Negra, as lideranças femininas que organizam os grupos culturais que se apresentam no Pátio de São Pedro em Recife e ao estudo da espiritualidade e do sagrado que embasam os toques, as músicas e as danças. Esse novo interesse me levou ao Mestrado em Ciências da Religião (UNICAP) e ao Observatório Transdisciplinar das Religiões do Recife (PPGE/UNICAP).

MEMBRO 4

Mestra em Educação pelo Programa de Pós-Graduação em Educação, Culturas e Identidades PPGEI- UFRPE | FUNDAJ, bacharel em Ciências Sociais pela Universidade Federal Rural de Pernambuco. Pesquisadora e Co-gestora do Ara Agontimé e Ayà mi o já Literatura Afrorreferenciada para Crianças. Foi Pesquisadora Júnior da Equipe de Ativação do INCITI - UFPE, Pesquisa e Inovação para as Cidades, grupo transdisciplinas de pesquisa da Universidade Federal de Pernambuco. Integrei a equipe de pesquisadores do Inventário Sonoro dos Maracatus Nação promovido pelo LAHOI/UFPE em parceria com o IPHAN. Atuei na Gestão, Articulação institucional e administrativa|financeira dos Programas LabCEUS - Laboratório das Cidades Sensitivas e sua continuidade, o Projeto Cidades Sensitiva, junto ao Ministério da Cultura e Pró-Reitoria de Extensão da Universidade Federal de Pernambuco. Por 12 anos trabalhei como educadora social e arte educadora em projetos socioeducativos na cidade do Recife, Olinda e Jaboatão do Guararapes. Nos festivais, compunha a equipe de produção cultural do Feijão de Ogun, Cine Clube Bamako, FIG, Urban Thinkers Campus Recife - UTC Recife|ONU Habitat III, RecBeat, Animage e Continuum. Secretariei o Fórum Estadual de Reforma Urbana de Pernambuco gerenciado pelas ONG's Habitat para Humanidade e ETAPAS. Apoio Técnico da Gerência de Educação Popular em Saúde do Distrito Sanitário VI- Secretaria de Saúde do Recife. Brincante e artista popular por longas datas, estive na coordenação do corpo de dança do Afoxé Omô Nilê Ogunjá por 13 anos.

MEMBRO 5

Mestre em História (2020) pela Universidade Federal Rural de Pernambuco (UFRPE). Estágio à Docência - Disciplina: História da Polícia no Brasil Império (PPGH-UFRPE) (2020). Integrante da Comissão de Heteroidentificação da UFPE, Universidade Federal de Pernambuco (2023,2022,2021,2020,2019). Experiências em Projetos de Extensão (2020-2017), sob orientação do Prof Dr Luiza Nascimento dos Reis (PPGH-UFPE). Integrante do Grupo de Estudos e Pesquisas em História do Oitocentos (GEPHISO), desde 2018, sob coordenação do prof Dr Wellington Barbosa da Silva. Aperfeiçoamento em Estudos Africanos e Afro-Brasileiros em perspectiva: produção de conhecimento



SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL

CONSELHO REGIONAL DE MEDICINA VETERINÁRIA DO ESTADO DA PARAÍBA - CRMV/PB

(2020) Universidade Federal do Maranhão, UFMA. Graduando em Licenciatura em História pela UFRPE, ingresso em 2022. Graduação em História pela Universidade Federal de Pernambuco (UFPE - 2017). Integrante do Projeto de Ensino: Mentoria Motivacional no cenário da COVID-19 e pós-pandemia: acompanhamento universitário de estudantes de Química da UFRPE (2023). Integrante da Comissão Organizadora de Eventos da Federação do Movimento Estudantil de História (2021). Foi pesquisador Júnior do Instituto de Estudos da África (IEAF) da UFPE. Sob coordenação da prof Dr Eliane Veras Soares, Departamento de Sociologia. Bolsista do Programa Institucional de Bolsa de Iniciação, - PIBIC/UFPE/CNPq, sob orientação do prof Dr José Bento Rosa da Silva (2016-2017). Monitorias em disciplinas do Curso (2017-2015): História da África e História do Brasil Império. Integrante do Grupo de Pesquisa Epistemologias Negras entre 2016-2018 sob orientação do prof Dr. José Bento Rosa da Silva. Tem experiência na área de História, com ênfase em História Do Brasil República. Áreas de estudo: Pós-Abolição e Diáspora Africana em Pernambuco, História da África, Relações Étnico-Raciais e Identidades.